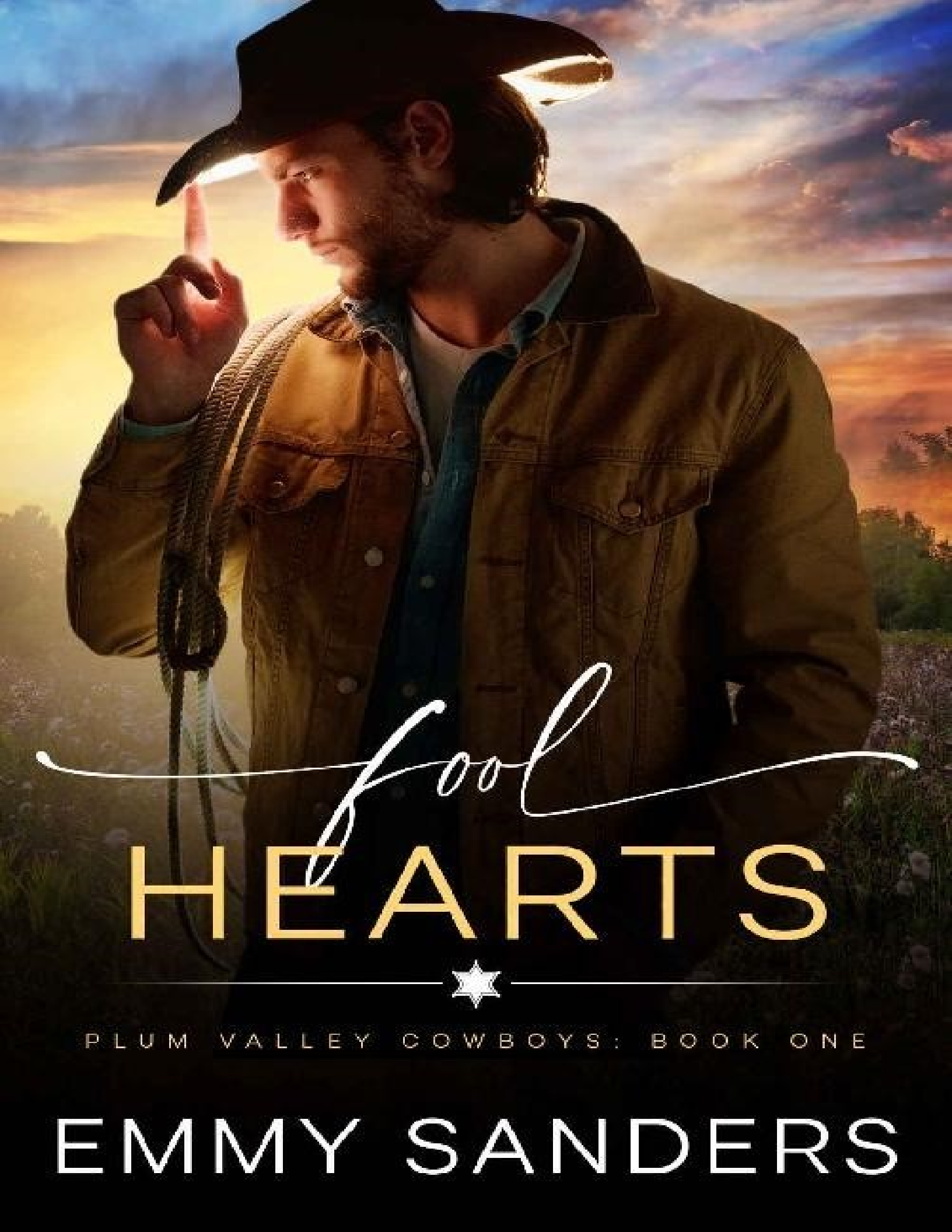




Fool
HEARTS



PLUM VALLEY COWBOYS: BOOK ONE

EMMY SANDERS

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

Tolos Corações

Plum Valley Cowboys Livro 1

Emmy Sanders

Copyright © 2022 por Emmy Sanders

Todos os direitos reservados.

Os nomes, personagens, empresas, lugares e incidentes retratados neste livro são produto da imaginação do autor ou usados de maneira fictícia. Qualquer semelhança com pessoas reais, vivas ou mortas, eventos ou locais é mera coincidência e não pretendida pelo autor.

Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida de qualquer forma ou por qualquer meio elétrico ou mecânico, incluindo armazenamento de informações e sistemas de recuperação, sem permissão por escrito do autor, exceto para o uso de breves citações em uma resenha do livro.

Leitura Beta por AF, CJ Banks, Lauren, Reppy Andrews e Sadie Jay

Edição por LesCourt Author Services

Revisão por Ky

Design da capa por Cate Ashwood

Aviso de conteúdo: este livro contém homofobia e a morte traumática fora da página de um personagem adulto devido a complicações médicas. Por favor, tome cuidado se este assunto pode estar desencadeando para você.

Conteúdo

[prólogo](#) _

Parte I: O Começo

1. Capítulo 1

2. Capítulo 2

3. Capítulo 3

4. Capítulo 4

5. Capítulo 5

6. Capítulo 6

7. Capítulo 7

8. Capítulo 8

9. Capítulo 9

Parte II: Voltando para Casa

10. Capítulo 10

11. Capítulo 11

12. Capítulo 12

13. Capítulo 13

14. Capítulo 14

15. Capítulo 15

16. Capítulo 16

Parte III: A estrada é sinuosa

17. Capítulo 17

18. Capítulo 18

19. Capítulo 19

[20. Capítulo 20](#)

[21. Capítulo 21](#)

[22. Capítulo 22](#)

[23. Capítulo 23](#)

[24. Capítulo 24](#)

[25. Capítulo 25](#)

[Parte IV: Encontrando o Eterno](#)

[26. Capítulo 26](#)

[27. Capítulo 27](#)

[28. Capítulo 28](#)

[29. Capítulo 29](#)

[30. Capítulo 30](#)

[31. Capítulo 31](#)

[32. Capítulo 32](#)

[33. Capítulo 33](#)

[34. Capítulo 34](#)

[35. Capítulo 35](#)

[36. Capítulo 36](#)

[37. Capítulo 37](#)

[Epílogo](#) — —

[Uma Nota do Emmy](#)

[Conectar](#)

Prólogo

Wyatt

Em Plum Valley, Texas, onde a contagem de gado é maior do que a população, todo mundo se conhece. Bem no centro do Texas Hill Country, Plum Valley possui algumas das melhores carnes bovinas do estado, um fato que os Plum Vallians são mais orgulhosos do que ponche. Está até no letreiro. Não que você se desse ao trabalho de visitar, mas se você *enfrentasse* a estrada de uma pista e meia que desvia e faz curvas subindo a montanha Plum Valley fica no topo, você a verá. Lá, na curva final, está o comitê de boas-vindas de nossa cidade na forma de um grande pedaço de madeira em forma de bovino, declarando: “ *Plum Valley, ocupação 596, a melhor carne bovina de todo o Texas* ”.

Ao contrário do seu nome, Plum Valley *não* é conhecido por suas ameixas. Não mais. A maioria dos pomares foi arrasada em meados de 1900 para dar espaço a mais pastagens. Afinal, os Plum Vallians eram, e ainda são, sérios sobre sua carne.

Quando eu era jovem, pensei que viveria e morreria em Plum Valley. Era o que eu sabia. As colinas pontilhadas com gado Longhorn e Hereford, Main

Rua com cerca de uma dúzia de fachadas de lojas com fachada de tijolos, a combinação de ensino fundamental e médio que se juntava a uma das

maiores fábricas de processamento da cidade. Era uma vida simples, mas boa.

Os óculos cor-de-rosa caíram quando cheguei aos dois dígitos e percebi que alguém como eu não seria aceito em uma pequena cidade do sul como a nossa, com suas visões conservadoras e população gay de um.

Se não estava claro, aquele *era* eu.

Deixar Plum Valley foi simultaneamente uma das decisões mais difíceis e mais fáceis que já tomei. Não pensei que voltaria aqui depois disso, e com certeza não pensei que seria um solteirão de 34 anos morando com seu melhor amigo. O mesmo amigo responsável pela minha ida em primeiro lugar. No entanto, aqui estou, de volta ao lugar onde cresci, vivendo a vida com a qual sonhei quando era menino. Com um detalhe muito complicado.

O fato de eu estar apaixonada por aquele amigo.

Meu tragicamente heterossexual, mas tão digno de desmaiar - se eu fosse o tipo de cara que desmaia - amigo. Aquele com quem eu moro. Aquele pelo qual me afastei e voltei. Aquele que está alheio aos meus sentimentos.

Mhm, com certeza é uma longa história.

Eu não esperava isso quando eu tinha oito anos, balançando no balanço da varanda com Easton, fazendo um pacto de ficar juntos para sempre. Era coisa de criança, pensar que o mundo continuaria como era: fácil, divertido e gratuito. Melhores amigos para sempre, foi o que dissemos.

Se eu soubesse o que isso significava. *Melhores amigos para sempre* . Porque agora, tudo é diferente.

Agora, com cada um desses anos que passam no longo caminho para sempre, pequenos pedaços de mim são esculpidos e deixados vazios. Amor

não correspondido, é assim que chamam. E eu sou o tolo que está voluntariamente se colocando na frente da faca para ser cortado uma e outra vez.

E talvez o mais tolo de tudo? Eu não me arrependo. Eu nunca vou.

Mas *tem* um pedaço de mim, um pedacinho bem pequenininho, que tem falado mais alto esses dias. Uma voz interior que está me dizendo que é hora. Hora de seguir em frente. Mudar. Hora de semear minha própria vida com alguém capaz de me amar de volta.

Então, acho que menti.

Deixar Plum Valley não é a decisão mais difícil que já enfrentei. Deixar Easton ir será.

Mas estou me adiantando aqui. Eu provavelmente deveria começar do começo.

Parte I: O Começo

Capítulo 1

1991

Wyatt, 11 anos

“Azul ou vermelho?” Easton pergunta, como se já não soubesse. Eu respondo de qualquer maneira.

"Vermelho."

Easton entrega o picolé vermelho e nós comemos. Os picolés são os meus favoritos, e Easton sabe disso, assim como ele sabe que o vermelho é o meu *favorito*. Meus pais não guardam picolés no freezer, mas a mãe de Easton sim.

“Como você acha que será o ensino médio?” Eu pergunto, chutando a grama alta ao redor da cerca em que estamos sentados. Estaremos na sexta série depois que o verão acabar. Não sei o que pensar sobre isso.

"O mesmo", responde Easton, e eu rio.

"Sim, provavelmente." Afinal, é na mesma escola. Mesmo povo, mesmo lugar, apenas um novo número. — Você acha que Layla vai te convidar para sair de novo?

Layla estará em sexto, como nós. Ela está pedindo a Easton para namorar desde a primeira série, antes de entendermos o que isso significava. De mãos dadas e tudo mais. Talvez beijando. Também não sei como me sinto sobre isso.

Easton apenas dá de ombros. "Não sei."

"Bem, você quer que ela faça?"

"Não sei."

Esse é Easton, curto e direto ao ponto. Talvez ele realmente não saiba o que fazer com isso, como eu.

"Acho que não gosto de garotas," admito.

Não tenho certeza do que me fez dizer isso. Ainda não contei a mais ninguém. Definitivamente não são meus pais. Eles não iriam gostar. Papai está sempre falando sobre os bons e velhos valores. Acho que confio mais em Easton.

Easton olha na minha direção desta vez e segura meu olhar. "Está tudo bem," ele diz, e eu acredito nele. Depois de um minuto, ele acrescenta: "Não vou contar".

Ele não precisa dizer isso - eu sei que ele não vai - mas eu aprecio isso do mesmo jeito.

Ser diferente por aqui não é bom. Acho que não é assim em todo lugar, mas em Plum Valley, garotas gostam de garotos e garotos gostam de garotas, e é assim mesmo.

Ficamos um pouco quietos, apenas ouvindo o mugido do gado, uma trilha sonora que se ouve em quase todos os lugares por aqui.

"Acho que não quero ser um fazendeiro", diz Easton, olhando para o rebanho.

"O que você vai ser?" Eu pergunto.

Ele dá de ombros. "Sempre gostei de cavalos."

Eu concordo. Eu posso ver isso. Easton é bom em cavalgar, e os cavalos também gostam dele.

"Seu pai deixaria você?"

O pai de Easton é dono desta fazenda de gado. É um dos maiores da cidade, e há muitos deles. Ele gosta mais de Longhorn e tem uma tonelada de campos que Easton e eu podemos explorar, desde que deixemos o gado em paz.

Assim como este campo em que estamos agora. É o mais distante da casa de Easton. Até agora, os picolés estavam meio derretidos quando Easton chegou com eles.

Eu continuo comendo a minha, me perguntando se minha boca é tão vermelha quanto a de Easton é azul.

É um longo tempo antes de respostas Easton. Ele é assim às vezes, mas eu não me importo.

“Não pense que ele terá uma palavra a dizer quando eu tiver idade suficiente.”

Este é um bom ponto. Os adultos podem fazer o que quiserem, como comer a sobremesa primeiro. A mãe de Easton me disse isso uma vez.

Eu gosto da mãe de Easton. Ela é calorosa e me abraça muito, e ela nunca parece se importar comigo por perto, não como o pai de Easton faz.

Easton também tem dois irmãos. Um mais velho e outro mais novo. Não tenho irmãos, mas sempre pensei que Easton era como meu irmão.

Terminamos nossos picolés, mãos e bocas pegajosas, e observamos o gado pastando, sacudindo o rabo de vez em quando para afugentar as moscas.

"Eu tenho que ir para casa", diz Easton. "Estou alimentando os cavalos esta noite." "Tudo bem", eu digo, pulando para baixo da cerca.

Eu subo na minha moto, chutando o suporte, e Easton faz o mesmo antes de voltar para mim.

"Ainda vem para o churrasco amanhã?"

"Claro," eu respondo. Eu não sentiria falta disso. O pai de Easton é muito bom na grelha, e sua mãe faz uma deliciosa torta de creme de banana.

"Certo", diz Easton, balançando a cabeça. Ele se vira, pedalando para o leste, o que eu rio, já que é como o nome dele, e vou para o norte.

Quando chego em casa, sinto o cheiro do jantar na cozinha. Pa está chutado para trás no sofá, botas enlameadas ocupando espaço na frente da porta. Ma terá que limpá-los mais tarde. Eu não gosto disso, mas essa é a regra por aqui. Contorno a sala e vou direto para a cozinha. Quando a Mãe me vê, estala e agarra um pano, esfregando-o com força no meu rosto e nas minhas mãos.

"Você vai estragar seu jantar."

"Precisa de ajuda?" Eu pergunto em vez de falar sobre o picolé.

Ma bufa e me dá um tapinha na porta. "Esse não é o seu trabalho."

Também não acho que seja dela, mas sei que não devo dizer isso. Em vez disso, coloco as botas do meu pai no lavabo e as lavo antes que alguém perceba.



"Eu terminei com as tarefas. Vou para a casa de Easton agora," eu chamo minha mãe. Ela está colhendo ervas no jardim. É um dia ensolarado, então ela está usando um chapéu grande e flexível no topo da cabeça.

Ela olha na minha direção quando eu chamo, semicerrando os olhos por causa do sol. "Verifique com seu pai primeiro", ela me lembra, como se eu fosse esquecer.

Por alguma razão, sempre tenho que passar as coisas pelo pai, mesmo que a mãe já tenha dito que está tudo bem. Não faz sentido, mas, novamente, recebo uma conversa quando não sigo as regras.

Encontro meu pai no velho galpão, com as mãos cobertas de graxa enquanto ele trabalha em um cortador de grama que está estragado.

"Para onde você vai?" ele pergunta, antes mesmo que eu tenha a chance de dizer qualquer coisa.

"Easton, senhor. A mãe dele me convidou para aquele churrasco.

O pai resmunga, girando a chave de fenda na mão. "Você passa muito tempo com aquele garoto."

"Ele é meu amigo," eu defendo. Parece muito simples para mim, mas papai está sempre me dizendo que eu deveria fazer outros amigos.

Por que eu precisaria de outros amigos quando tenho Easton?

"Vá embora, então. Certifique-se de voltar antes de escurecer.

"Sim, senhor", eu digo, afastando-me antes que ele mude de ideia.

Subo na minha bicicleta vermelha enferrujada e pedalo até a Easton's o mais rápido que posso. Conheço alguns atalhos por terras de pecuária, então não demoro tanto quanto passar pelo centro da cidade. Embora seja mais cansativo andar na grama, isso é certo.

Os Moores estão dando uma festa para comemorar o Quatro de Julho. Mama Moore também convidou meus pais, mas eles recusaram. Eles não são muito de comemorar.

Um monte de carros estão estacionados na entrada da garagem quando eu chego lá. Eu inclino minha bicicleta contra a varanda, que é pintada de um branco muito bonito, e corro para trás. Todos já estão reunidos lá.

Eu encontro Easton imediatamente, sentado na casa da árvore com seu irmão.

Hawthorne ainda é praticamente um bebê, apenas sete anos. Isso é quatro anos inteiros mais novo que eu e Easton. Ele tem um espaço entre os dentes da frente que o faz parecer um coelhinho.

"Quero um?" Easton pergunta, segurando seu prato. Há três cachorros-quentes em cima: dois inteiros e um meio comido. Todos eles têm ketchup, mas sem mostarda porque Easton não gosta de comida picante.

"Claro." Eu pego um inteiro. Com a boca cheia, eu me pergunto em voz alta: "Você acha que eles vão fazer fogos de artifício antes de escurecer?"

"Por que eles fariam antes de escurecer?"

"Bem, eu só estava pensando, porque eu tenho que estar de volta antes disso", eu explico.

"Oh", diz Easton, franzindo o rosto como se estivesse pensando.

Enquanto lambo o ketchup dos meus dedos, a voz de Mama Moore ressoa no quintal. "Quem quer sorvete?"

Todos nós corremos para fora da casa da árvore.

Mais tarde, quando quase todo mundo está jogando futebol no quintal, Mama Moore vem até mim.

"Wyatt, baby, eu falei com seu pai por telefone, e ele disse que você pode ficar para os fogos de artifício. O Sr. Moore vai levá-lo de volta para casa depois, tudo bem?"

Eu sei que meu pai provavelmente vai me dar uma conversa mais tarde sobre isso, mas eu não me importo. Valerá a pena ver os fogos de artifício.

"Obrigado, senhora", digo a ela sinceramente. Embora eu tenha a sensação de que realmente devo agradecer a Easton. Aposto que ele escapou para conseguir a ajuda de sua mãe enquanto o resto de nós comíamos nosso sorvete.

Ela me dá um tapinha no ombro e sorri. Mama Moore é sempre abundante com seus sorrisos.

Quando o céu escurece, os adultos colocam cobertores sob as estrelas. Há um fogo aceso para s'mores, e eu como quatro. Quando termino, minhas mãos estão pegajosas e meu estômago está cheio.

Easton e eu pegamos um cobertor só para nós e deitamos lado a lado. Quando os fogos de artifício começam, não consigo parar de olhar. As explosões de vermelho e azul e verde e roxo. Eles são tão grandes, cada um iluminando o céu noturno.

Parece-me estranho, mas também bonito, que o propósito de um fogo de artifício seja brilhar e depois desaparecer. Eles não duram muito, mas com certeza deixam as pessoas felizes. Eu me pergunto como seria a sensação de ser um fogo de artifício. Doeria? Ou valeria a pena ver todos os rostos sorridentes abaixo?

"Para onde você acha que vamos quando morrermos?" Easton pergunta ao meu lado.

Eu olho para o meu amigo, mas ele ainda está olhando para o céu.

"Paraíso?"

"Acha?" ele pergunta.

"Talvez." Eu realmente não sei. O pastor Nichols fala sobre o céu e o inferno às vezes, mas também é difícil imaginar. Acho que muito do que ele nos ensina na igreja não pode ser verdade, então talvez ele também esteja errado sobre o céu.

"Acho que talvez nos tornemos estrelas."

"Sim?" Eu gosto dessa ideia, de podermos ficar no céu para sempre, capazes de cuidar de nossos entes queridos.

"Sim", diz ele. "Espero que façamos parte da mesma constelação."
Também gosto muito dessa ideia.

Capítulo 2

Easton, 14 anos

Hoje é a feira do condado, o que significa que, como qualquer outro Plum Vallian, estou aqui com minha família, assando sob o sol do meio-dia. Está quente pra caramba hoje, um fato que nem mesmo o grande refrigerante gelado na minha mão resolve. Isso é o Texas para você.

Meus irmãos e eu estamos explorando o terreno juntos. Meu pai disse que estava tudo bem, desde que não nos separássemos. Devo cuidar de Hawthorne e Clive deve me vigiar. Ele não faz o melhor trabalho, porém, meu irmão mais velho, já que ele está um pouco mais preocupado em cuidar de garotas hoje em dia.

Mas estou fazendo minha parte, vigiando Hawthorne. Ele quer ir ver as galinhas, e estamos indo nessa direção quando noto um pequeno potro caído no chão, ao lado de todo o resto. Um homem e uma mulher estão sentados atrás dele na caçamba de seu caminhão velho e enferrujado, mas meus olhos se prendem a uma placa ao lado daquele cavaleiro, declarando-o “GRÁTIS”.

Eu saio naquela direção, atraída como um ímã, e Hawthorne segue automaticamente. À medida que me aproximo, percebo as orelhas do cavalo balançando, mas ele não vira a cabeça para nos encarar. E eu estou supondo que tem algo a ver com o fato de que seus olhos não parecem muito certos.

“Ei aí”, digo ao cavalo, agachando-me, mas sem tentar tocá-lo. Suas orelhas movem-se novamente em minha direção.

“Ele está livre,” a mulher na caminhonete diz imediatamente. “Um cavalo muito bonito, não faria mal a uma mosca. Quero ele?”

Eu olho para ela. “O que há de errado com os olhos dele?” Eu pergunto, examinando o cavalo.

“Cego”, diz o homem enquanto mastiga um pedaço de palha.

“Não podemos cuidar dele”, acrescenta a mulher, “mas ele é um bom cavalo.”

“Qual o nome dele?” Eu estendo minha mão, perto o suficiente para o cavalo me cheirar. Ele cheira contra a palma da minha mão.

“Monty.”

Minha cabeça se levanta de surpresa, e eu sei em um instante, no fundo do meu coração, que este é o meu cavalo.

Clive se aproxima, finalmente percebendo que não estávamos ao lado dele.

“O que está acontecendo?”

“Você pode chamar o papai?” Eu pergunto.

Ele olha para mim por um momento, mas acena com a cabeça e vai embora. Hawthorne vem ao meu lado, sentando-se e observando enquanto deixo o potrinho examinar minha mão. O cavalo parece curioso, se não um pouco cauteloso.

A mulher parece animada quando meu pai se aproxima alguns minutos depois, sentindo, presumo, que eles encontraram alguém para descarregar o cavalo cego.

"Para que você precisa de mim?" Papai pergunta. Vejo o momento em que clica, seus olhos examinando a placa "GRÁTIS" perto do cavalo. Ele olha para mim com cautela.

"Por favor?" Eu pergunto. "Ele não custa nada, e eu usarei todo o meu dinheiro de trabalho para sua manutenção. Eu mesma cuidarei dele, prometo.

Meu pai cerra os dentes, pronto para recusar. Já pedi um cavalo muitas vezes antes, mas a resposta dele é sempre não. Eu até passo a maior parte do meu tempo livre ajudando os cavalos do rancho, limpando suas baias, escovando-os, qualquer coisa para mostrar ao meu pai que estou falando sério e com idade suficiente para a responsabilidade agora que sou adolescente. Mas sua resposta é sempre ainda não.

Estou me preparando para a mesma resposta desta vez, bem como pensando no que posso tentar contra-atacar, quando Hawthorne fala.

"Gosto da cor dele. Como se chama isso?"

"Buckskin", eu digo a ele. Monty é um bronzeado claro, como a cor da palha, com pontos escuros, quase pretos.

"É muito bonito", diz Hawthorne. "Me lembra o cabelo da mamãe."

Meu pai tosse atrás de nós enquanto meu próprio coração dispara, e quando olho para cima, posso ver a mudança em seus olhos. Mamãe ainda é um assunto delicado para todos nós. Ela faleceu há cerca de dois anos, bem perto do meu décimo segundo aniversário. AVC repentino e inesperado. Não ficou mais fácil ela ter ido embora, mas tento me lembrar dela de pequenas maneiras sempre que posso. E Hawthorne está certo. A cor do Monty é igual ao cabelo da mamãe.

"Por favor," eu peço ao meu pai novamente, baixinho. Implorando silenciosamente.

Ele pigarreia e acena com a cabeça, e eu juro que meu coração dispara de felicidade.

O casal que trouxe o cavalo tem o prazer de passá-lo para nós, e eles vão embora antes mesmo de terminarmos de carregar Monty no trailer do meu pai. É lento, visto que o potro precisa de segurança extra para se mover por um mundo que ele não pode ver, mas sou capaz de conduzi-lo para o trailer e deixá-lo confortável em uma cama de palha.

Meu pé não para de pular durante todo o caminho para casa e, assim que meu pai estaciona, saio pela porta e contorno o trailer para recuperar meu novo cavalo. As orelhas de Monty movem-se quando a porta se abre, e eu falo com ele gentilmente enquanto me aproximo, para que ele saiba que estou chegando. Ele não se move até que eu prenda uma trela em seu freio e lhe dê um puxão suave.

Enquanto conduz Monty para o estábulo dos cavalos, tomando meu tempo para não sobrecarregá-lo, Wyatt se aproxima. A orelha de Monty estremece com o som da bicicleta de Wyatt pisando na pedra, e eu xingo internamente, desejando pela primeira vez que meu amigo tenha um ambiente tranquilo.

"Shh," eu sussurro, acalmando o jovem potro. Eu corro minha mão sobre seu pescoço levemente para acalmá-lo.

"O que é isso?" Wyatt pergunta enquanto desmonta sua bicicleta. Ele a deixa cair na lateral do celeiro, e o som estridente faz Monty chutar a cabeça.

"Silêncio," eu o admoesto gentilmente.

Wyatt inclina a cabeça, mas não me questiona. Ele vem até nós, mais quieto agora, enquanto me observa conduzindo o cavalo pelo interior de sua nova casa. Eu o acompanho pelas quatro paredes da baia, saio pela

porta, volto para dentro e dou a volta novamente. Eu mostro a ele seu bebedouro e comida, embora ele não coma. Então eu fecho a porta, eu mesma dentro, e solto a coleira dele.

O cavalinho não se move muito de onde está, mas inclina a cabeça para um lado e para o outro, acompanhando nossos sons.

"Cavalo novo?" Wyatt pergunta baixinho, deixando seus braços descansarem nas barras da baia, perto da minha cabeça.

Concordo com a cabeça, mantendo meus olhos em Monty para me certificar de que ele não se assuste. Ele move as orelhas em direção a Wyatt, mas está calmo.

"Ele é meu."

"Oh," Wyatt diz com interesse. "Parece jovem."

"Ele é, apenas quatro meses." Isso, pelo menos, pude aprender com o casal da feira.

O potro chuta o chão um pouco antes de se deitar, e eu tomo isso como minha deixa para sair. Ele vira a cabeça enquanto eu vou, o rabo preto se contraindo um pouco.

"Ele é cego", digo ao meu amigo.

Wyatt olha para trás na baia com um olhar estreito e avaliador, provavelmente notando os olhos nublados do cavalo e a maneira como ele não olha para você, apenas inclina a cabeça em sua direção. Eu aprecio o fato de que não há pena lá, no olhar de Wyatt. Só curiosidade.

Dou um tapinha no ombro do meu amigo e faço sinal para que ele me siga para fora do celeiro para que Monty possa ter um pouco de paz. Saímos para o ar relativamente frio da noite e caminhamos até a casa, sentando-nos um ao lado do outro no balanço da varanda do lado de fora da porta da frente. Os grilos já estão cantando.

“Tudo bem, então você vai me contar como conseguiu um cavalo cego?” Wyatt pergunta, colocando o balanço em movimento.

“Nós estávamos na feira hoje, e esse pessoal estava lá, tentando se livrar dele.”

“Porque ele é cego?” Wyatt pergunta.

Concordo com a cabeça, pensando naquele momento em que pus os olhos pela primeira vez no potro de pele de gamo. Não sei ao certo o que me chamou para o cavallinho, a não ser que sempre tive uma queda por eles.

“Eles estavam dando ele de graça.” Faço uma pausa, sorrindo. “Nome é Monty.

“Você está brincando comigo.” Ele fica boquiaberto, me fazendo rir baixinho.

“Não.”

“Bem, caramba, Easton.” Wyatt me dá um tapa no ombro enquanto põe o balanço em movimento novamente. “Seu melhor amigo e seu melhor cavalo têm o mesmo nome. Parece destino para mim.”

Wyatt James Montgomery . Monty.

Talvez seja o destino.

O pensamento me faz sorrir.



Eu estalo minha língua para Monty, e ele vem em minha direção lentamente. Ele tem cerca de oito meses agora e é um pouco maior do que quando o peguei. Ele também parece mais saudável. Suas costelas não são tão pronunciadas.

Quando o focinho de Monty bate no meu braço, eu levanto minha mão e passo sobre a superfície lisa e fria de seu nariz. Suas narinas dilatam contra a minha mão enquanto ele me cheira em saudação. Eu me afasto um pouco e dou a Monty a deixa para *a esquerda*, que não é a direção em que estou. Ele gira um pouco o corpo no sentido anti-horário e para.

"Bom." Eu o elogio suavemente.

Estou trabalhando com ele no paddock, como faço todos os dias, e hoje estabeleci especificamente alguns obstáculos leves e recompensas. Monty está perto de um bloco que envolvi em espuma, caso ele decida tentar correr e acerte a velocidade máxima. À medida que dou a ele pistas nas quais estamos trabalhando há meses, ele contorna o obstáculo, apalpando-o ocasionalmente com o nariz, sem minha ajuda direta. Este é um grande passo.

Meu objetivo é ser capaz de orientar Monty verbalmente para que, se ele estiver em apuros, possa navegar melhor. Vou acostumá-lo a ser montado assim que tiver idade suficiente também, e ele já confia em mim implicitamente para conduzi-lo com uma corda, mas esta é uma maneira de Monty ter mais independência. Claro, eu ainda precisaria estar presente para lhe dar as dicas, mas Monty não tem a vantagem da visão e quero que ele se sinta um pouco menos sozinho no mundo.

Não demora muito para que Monty ultrapasse o obstáculo e encontre a maçã que o espera. Ele mastiga alegremente, e eu o elogio sem parar.

"Você está indo bem com ele."

Eu olho para cima, surpresa ao ver meu pai do lado de fora do paddock.

"Obrigado", eu digo com um aceno de cabeça.

Ele não diz mais nada, apenas observa enquanto eu conduzo Monty com a mão até outro obstáculo, desta vez trabalhando em algumas de suas dicas mais recentes, *desacelerar* e *parar*.

Enquanto deixo Monty bater com o nariz no obstáculo para ter uma ideia de onde ele está, ouço o tilintar de uma corrente de bicicleta. Eu olho para cima a tempo de ver Wyatt praticamente guinchando na esquina em nossa garagem, e eu rio quando ele cambaleia um pouco e se endireita.

"Ainda sou amigo daquele garoto," meu pai diz, não é bem uma pergunta.

Eu franzo a testa para ele. Por que eu não estaria? "Uh-huh."

Ele grunhe. "E aquela Layla? Ela estava vindo por aqui um pouco.

"Nós não somos amigos," eu respondo, um pouco confusa. "Ela se mudou, de qualquer maneira."

O que meu pai quer dizer? Claro, Layla apareceu talvez duas vezes. Uma vez, quando ela me convidou para um piquenique com ela, o que achei meio estranho. E então outra vez quando ela deixou uma torta, dizendo que ela e sua mãe assaram extras. Eu não ia reclamar da torta.

Mas isso não nos torna amigos.

Meu pai apenas resmunga novamente antes de caminhar em direção à casa. Parte de mim está desapontada por ele não continuar assistindo, mas talvez seja melhor agora que Wyatt está aqui.

"Como está o seu melhor cavalo?" meu melhor amigo pergunta assim que chega, praticamente jogando cascalho na pressa de desmontar de sua bicicleta ainda em movimento.

"Estou indo muito bem", eu respondo.

Monty se sai bem com o segundo obstáculo, e decido que ele já teve trabalho suficiente para o dia.

"Me dê uma mão", digo a Wyatt.

Ele pula no paddock sem questionar, certificando-se de cumprimentar Monty primeiro com palavras calmas e um toque gentil. O cavalo conhece bem Wyatt neste ponto e retribui sua saudação, fungando sua mão estendida.

Wyatt me ajuda a mover os blocos para fora do paddock e, a meu pedido, consegue uma vantagem extralonga. Tenho trabalhado para dar chances ao Monty de realmente se mexer. Até agora, ele só subiu a trote, mas espero conseguir fazê-lo andar a galope hoje.

Wyatt fica de lado enquanto eu inicio Monty, prendendo a longa guia em seu freio e caminhando ao seu lado. Quando começo a correr, Monty aumenta a velocidade também, erguendo a cabeça e parecendo majestoso. Uma vez que ele estabeleceu um bom ritmo, eu soltei sua liderança lentamente, certificando-me de manter a pressão firme. Em nenhum momento, Monty está trotando ao meu redor em um bom círculo de seis metros de largura enquanto eu permaneço no lugar.

Eu o encorajo a ir mais rápido, mas ele continua se segurando.

Depois de alguns minutos, dou a ordem para que Monty diminua a velocidade e depois pare, e fico satisfeita quando ele obedece. Dando a ele algumas cenouras do meu bolso, eu aceno para Wyatt.

"Trocar comigo? Eu quero fazê-lo correr. "Claro."

Wyatt acena com a cabeça, pegando a corda.

Monty começa a andar e depois a trotar novamente. Desta vez, corro no mesmo círculo, entre Wyatt e Monty, logo atrás da corda de chumbo. Eu o encorajo, elogiando, e com um passo gaguejante e um chicote de cabeça, ele acelera, começando a galopar finalmente. Eu dou um "Whoop"

baixinho e saio do círculo, observando Monty realmente correr talvez pela primeira vez em sua vida.

Ele parece tão feliz quanto um cavalo pode, suas pernas finas chutando o chão, rabo arrastando atrás dele. Wyatt parece tão feliz, com um enorme sorriso no rosto enquanto segura a corda, girando no lugar e conduzindo Monty em seu círculo.

Os olhos castanhos de Wyatt encontram os meus então, e eu juro que ele abre um sorriso ainda maior, parecendo pateta como sempre. Eu rio, e não posso deixar de zombar internamente das palavras anteriores do meu pai. Por que eu precisaria de outros amigos? Wyatt é o melhor.

Melhor cavalo. Melhor amiga.

Capítulo 3

Wyatt, 16 anos

“Ei, Wyatt. Você vai para a fogueira esta noite?”

Eu olho para cima da colher de hortelã dupla que estou jogando no cone júnior para a pequena Mary Watkins e encontro os olhos com Melinda Baker, uma colega do décimo ano, que atualmente está batendo seus cílios postiços excessivamente grandes em minha direção. Melinda sopra uma bolha de seu chiclete rosa brilhante, deixando-o estourar de forma desagradável antes de sua língua mergulhar atrás de seus lábios vermelho-cereja. Presumo que isso deva ser atraente de alguma forma, mas tudo o que sinto ao observar aqueles cílios e lábios pintados é um leve aborrecimento.

Porque Melinda está bloqueando minha visão lá na frente, onde três garotos texanos sem camisa estão repavimentando a Main Street.

Se há algo melhor do que um bom e velho garoto do campo, ainda não encontrei.

Mantendo meus olhos revirados firmemente por dentro, ofereço a Melinda um sorriso antes de passar a casquinha para Mary. “Onde mais eu estarei em uma noite de sexta-feira?”

Afinal, este é Plum Valley, não San Antonio. Não temos nem drive-in.

Mary sai com a mãe e Melinda toma seu lugar na frente do balcão de sorvete, rindo como se o que eu disse fosse a piada mais engraçada. Ela

apoia os cotovelos no vidro e chuta o quadril. Eu olho por cima do ombro dela, mas a única peça de Stanley Turbins que posso ver é seu braço esquerdo. Como tal, resigno-me a ajudar Melinda, no mínimo para colocá-la em seu caminho.

“O que você quer?” Eu pergunto, recolocando a tampa na bala dupla e indo até a caixa registradora.

“Que tal uma dança?”

A amiga de Melinda, que está esperando perto de uma mesa, ri disso, suas tranças dançando em volta de seus ombros enquanto ela abaixa a cabeça rapidamente.

Eu sei o que ela quer dizer, mas decido bancar o idiota. Tem funcionado para mim até agora em evitar garotas da minha idade. Easton ainda é o único que sabe que sou gay, e pretendo continuar assim. Pelo menos por agora. Não é que eu tenha vergonha da minha sexualidade, nem um pouco. Não quero *esconder* quem sou, mas mesmo nos anos 90, ser gay em Plum Valley é inédito.

Então, mantendo meu sorriso no lugar, eu dou de ombros e dou minha melhor *expressão*.

— Estou trabalhando agora, Mel. Você quer experimentar o chocolate cereja? Donna preparou tudo fresco esta manhã.

Melinda se vira para frente e para trás, como se estivesse se apresentando como a melhor do show. O tempo todo, sua boca continua mastigando. "Não bobo. Quero dizer esta noite.

Guarde uma dança para mim?

"Claro, talvez." *Ou não*. "Posso pegar seu pedido, querida?"

Isso parece apaziguar o chiclete, que sorri amplamente e finalmente olha para as opções de sorvete. Ela escolhe o chocolate cereja, afinal, e eu

ligo para ela e faço o pedido no piloto automático, já contemplando os méritos de pular a fogueira desta noite, simplesmente para evitar os avanços de Melinda.

Enquanto a língua de Melinda rola por cima do sorvete que dei a ela, seu olhar permanece descaradamente em mim o tempo todo, decido que talvez eu *fique* de fora dessa. Não quero essa língua perto de mim.

Mas então o sino sobre a porta toca, e eu me pego olhando para o rosto do meu melhor amigo, e com a mesma facilidade, mudo de ideia. Easton passaria todo fim de semana evitando o resto do mundo se pudesse, e é meu trabalho arrastá-lo para fora.

"Bem-vindo ao Country Cones, lar do melhor sorvete de Plum Valley, Texas!" Eu exclamo em voz alta, abrindo meus braços.

As garotas parecem confusas com minha explosão quando saem da loja. Easton apenas balança a cabeça, acostumado com minhas travessuras.

"Você é ridículo", afirma ele.

"Psh, você adora", eu digo, deixando cair meus braços. "Nós vamos para a fogueira esta noite. Não discuta.

Eu sei que ele não vai. "Tudo bem. Vai compartilhar hoje? ele pergunta, apontando para a caixa de sorvete.

Eu levanto uma sobrancelha. "O treinador não disse que queria que você fizesse algum tipo de dieta rica em proteínas?"

Easton resmunga. "Sabe, eu não dou a mínima para futebol. Além disso, agora que estou trabalhando no rancho, estou ganhando músculos muito bem. Não preciso da dieta do treinador.

Ele diz isso com total naturalidade, meu amigo. Não há um osso de vaidade no corpo de Easton. Mas, enquanto ele distraidamente esfrega o estômago - que *ficou* muito mais definido desde que seu pai começou a

deixá-lo trabalhar com o gado em vez de fazer as tarefas infantis - percebo que meus olhos caem e tenho que tomar um gole para limpar a garganta. De repente, parece que estou engolindo um punhado de lã.

Merda, estou checando meu amigo de novo?

"Não, você com certeza não precisa de uma dieta," eu concordo, desviando meus olhos. Pego uma grande porção de sorvete de coco e coloco em um copo antes de entregar tudo para Easton. "Aqui. Meu deleite.

Donna me dá um furo de reportagem grátis a cada turno. Na maioria das vezes, esse furo vai para Easton.

Ele aceita de bom grado, e enquanto sua língua gira em torno da colher, meu pau se contrai. Não consigo deixar de pensar em Melinda e em como o programa dela não fez absolutamente nada por mim. No entanto, aqui está meu amigo - um cara, com certeza, mas ele sempre foi apenas meu amigo - e a visão de *sua* língua inocentemente arrastando aquele creme açucarado em sua boca é o suficiente para me deixar preocupada em estourar uma ereção no trabalho.

Sim, definitivamente ainda é gay.

Eu me viro, determinada a não pensar na língua de Easton ou em seu abdômen ou qualquer um de seus outros bens finos, e em vez disso me ocupo em limpar a estação enquanto Easton come.

Não é a primeira vez que fico duro com meu amigo. Quero dizer, você pode me culpar? Eu sou um adolescente excitado de dezesseis anos, e Easton é a própria definição do cara dos meus sonhos. Sólido e alto. Cabelos escuros, aqueles olhos azuis vibrantes. As malditas botas de caubói e seu velho chapéu de couro. Não é como se isso não descrevesse

um punhado de caras da nossa idade, especialmente botas e chapéu. Afinal, este é o *Texas*.

Mas Easton é apenas... Easton. Com o baixo estrondo de sua voz e como ele escolhe suas palavras com cuidado. E como ele sempre tem um pouco mais a me dizer do que os outros. Não posso evitar o fato de que me sinto atraída por ele, mas nunca vou deixá-lo saber disso.

Ele sabe que sou gay. Se ele fosse outra coisa senão hetero, já teria me avisado, com certeza. O que significa que todos esses pensamentos e tesões infelizes permanecem escondidos. Para o bem.

Não vale a pena destruir uma amizade. Easton é a pessoa mais importante do meu mundo. Eu não ousaria arriscar perder isso.

"Então, a fogueira, hein?" fala arrastada de Easton.

"Melinda quer em minhas calças," eu digo, balançando minhas sobrancelhas e tentando me distrair de meus pensamentos atuais focados em amigos.

Easton ri, balançando a cabeça. "Que pena para ela."

"Sim. Muito ruim para mim também. Eu só quero entrar..." Eu olho para frente, dizendo o primeiro nome que me vem à mente. "Calças Stanley Turbin."

Easton segue meu olhar por cima do ombro, franzindo o rosto.

"Realmente? Stanley?"

"O que há de errado com Stanley?" Eu quero saber.

Meu amigo dá de ombros, balançando a cabeça. "Não é bom o suficiente para você."

"Oh, por favor." Eu ri. "Como se eu pudesse ser exigente por aqui."

“Suponho que não,” Easton admite, parecendo um pouco preocupado com o assunto. Aquece meu coração que meu amigo se importe o suficiente em primeiro lugar.

“Acha que algum dia vai embora?” ele pergunta, e não é a primeira vez que ele faz isso.

Eu balanço minha cabeça. “Nah, nada melhor lá fora.”

“O que você quer dizer? Não que eu queira que você vá, mas caramba, Wyatt. O que há para você aqui? Nós dois sabemos que é uma cidade mesquinha. você .

Não digo isso, nem quero admitir para mim mesmo o quanto isso é verdade.

“Sempre posso ir a San Antonio para conhecer alguém”, respondo em vez disso, esperando que ele desista. Eu não quero falar sobre ir embora. Só de pensar em deixar Plum Valley — e dele — me dá náuseas.

Claro, é uma cidade conservadora com muitas pessoas em seus caminhos. Mas eu gosto daqui. O estilo de vida, os amplos espaços abertos e o cheiro sempre presente de palha e pêlo de animais vindo da brisa. É a minha casa. E às vezes sinto que os tempos estão mudando, ou podem mudar muito em breve. Talvez melhore. Talvez eu possa ser eu mesmo aqui algum dia.

“Eu suponho,” Easton diz novamente. Ele parece querer dizer mais, então eu o interrompo.

“De qualquer forma, eu estou pegando você às nove, tudo bem? Agora saia daqui para que eu possa cuidar de Stanley em paz antes que meu turno termine.

Easton balança a cabeça, mas há um sorriso em seu rosto.

“Sim, tudo bem.”

Ele sai sem dizer mais nada, e eu o observo ir embora, com vergonha de admitir que é a bunda de Easton que estou observando em vez da de Stanley.

Capítulo 4

Easton

Eu ouço o velho batedor de Wyatt, batendo na estrada que leva ao rancho da minha família, antes de vê-lo. Não sei quanto tempo mais aquela coisa velha vai aguentar, mas é tudo o que Wyatt tem, e ele não vai desistir sem lutar.

Admiro isso no meu amigo, sua atitude de luta.

Pego meu chapéu favorito e coloco-o no topo da minha cabeça enquanto desço as escadas da varanda. Não me preocupo em deixar meu pai saber para onde estou indo esta noite. Ele não mantém mais uma coleira muito apertada sobre nós, meninos. Talvez seja simplesmente porque estamos envelhecendo, mas desde que mamãe faleceu, ele está mais distante. Parte de mim se pergunta se ele simplesmente desistiu. Em nós. Ou na família.

Mas não quero pensar em tudo isso agora. Eu só quero sair com meu amigo.

Wyatt se inclina e abre a porta antes que eu chegue à caminhonete. "Já era hora," ele brinca, como se eu fosse deixá-lo esperando.

"Mhm," eu resmungo.

Wyatt retoma a conversa depois que saímos da garagem. "Então, quando seu pai finalmente vai me deixar trabalhar no rancho para que eu possa parar de tomar sorvete?"

Os pais de Wyatt não são fazendeiros, embora morem em uma cidade de gado. Seu pai é mecânico e sua mãe fica em casa. Mas para Wyatt, é como se a pecuária estivesse em seus ossos de uma forma que nunca esteve para mim. Ele não esconde o fato de que quer trabalhar para nossa família, mas meu pai não quer saber. Agora que tenho dezesseis anos, papai está me deixando trabalhar de verdade no rancho, e talvez Wyatt espere que ele deixe também.

"Vou perguntar a ele de novo," eu digo, embora eu não queira que Wyatt tenha muitas esperanças. Meu pai nunca gostou muito dele, o que não faz sentido para mim, visto que Wyatt é uma das melhores pessoas que conheço.

Wyatt estaciona na casa de Cindy Davenport, que é o local da fogueira desta noite, cortesia de seus pais de fora da cidade. Veículos surrados já lotam a entrada, e o fogo crepitante ilumina a forma de algumas dezenas de adolescentes andando em frente ao celeiro, copos Solo vermelhos na mão.

Assim que Wyatt e eu saímos de sua caminhonete, o desconforto deslizou pela minha espinha. Não é que eu não goste de pessoas, por si só. Eu simplesmente não me identifico com a maioria. Wyatt sempre foi a exceção. Parece que todo mundo está em um comprimento de onda diferente. Na nossa idade, especialmente, tudo gira em torno de sexo e ficar, e isso simplesmente não me atrai.

Bem, em teoria, apelos sexuais. Eu só não encontrei alguém com quem eu queira tê-lo.

Então, todos esses colegas se reunindo toda semana, tentando formar pares, não faz sentido para mim. Prefiro ficar com Wyatt no pasto do nordeste naquele grande carvalho com o galho baixo perfeito para sentar. Poderíamos conversar, só nós dois, e ver o céu mudar.

Mas dizer isso em voz alta não soa normal, não para um cara da minha idade.

Então deixei Wyatt me arrastar para essas coisas, onde geralmente acabamos sentando e conversando um com o outro de qualquer maneira.

"Vamos", diz Wyatt, batendo no meu ombro. "Vamos tomar uma cerveja."

A outra obsessão adolescente. Álcool. Eu realmente não entendo isso também, mas não me oponho a tomar uma bebida nessas coisas.

Wyatt e eu enchemos nossos copos no barril que o irmão ou irmã mais velho de alguém provavelmente comprou, e então ele nos leva até um galho caído perto dos alto-falantes que estão tocando músicas country populares.

"Então", diz Wyatt, apontando para a multidão esparsa. "Alguém chamando sua atenção?"

Ele me pergunta isso de vez em quando. Não de uma forma insistente como meu pai faz quando fala sobre se estabelecer e bons valores do país, assim como ele se importa. Como se ele tivesse investido em mim, o que eu acho que ele é. Eu também estou investindo nele.

"A mesma dúzia de garotas que estão sempre aqui. Por que minha resposta seria diferente?" Pergunto-lhe.

Ele revira os olhos. "Não sei, as coisas mudam."

Eu dou de ombros. "Slim pickin's, como você disse."

Wyatt ri. "Sim."

Não demora muito para eu perceber Melinda olhando para Wyatt, como a maioria das garotas faz. Acho que ele é um cara atraente, com cabelos castanhos soltos e grandes olhos castanhos, com aqueles cílios que fazem parecer que ele está usando maquiagem. E ele tem um jeito de encantar qualquer um se ele quiser. Acho que boa parte disso é apenas o jeito que Wyatt é, mas não posso deixar de me perguntar o quanto disso é um mecanismo de defesa, porque há muito que ele tem a esconder.

Quando fica claro que Wyatt não está entendendo as dicas de Melinda, ela se aproxima, parando na nossa frente e enrolando o cabelo. "Ei, Wyatt", diz ela, desenhando suas sílabas.

"Mel", ele responde, tirando o chapéu.

"Que tal aquela dança?" ela pergunta, persistente como sempre.

Wyatt não estava brincando; Melinda realmente gosta dele. Ela está jogando este jogo há meses, embora Wyatt não tenha retornado um pingo da mesma atenção que ela está dando a ele. Não sei como me sinto sobre isso, mas não é bom. Melinda não consegue ver que ele não está interessado?

"Oh, eu não sei, querida. Easton e eu acabamos de chegar," ele começa a dizer, tentando afastá-la, mas ela não aceita.

Ela puxa o braço dele de brincadeira, fazendo-o derramar um pouco da bebida na bota. "Vamos", ela insiste. "Uma dança não vai te matar."

Posso ver o momento em que Wyatt decide que não vale a pena a batalha. Ele deixa Melinda puxá-lo de pé, mas antes que ela possa levá-lo ao círculo de grama pisado que foi designado como local de dança, uma sombra cai sobre meu ombro.

"Eu danço com você, Mel," vem a voz de Shane Merchant atrás de mim, "se o Garoto Bonito não quiser."

Ele diz isso, *menino bonito*, como uma espécie de insulto. Como se ser bonito fosse uma coisa ruim. Meus nervos se levantam imediatamente. Eu ouvi essa frase lançada em Wyatt nos últimos dois anos por alguns dos caras da escola, sempre da mesma maneira. Não entendo, mas Wyatt me disse que não é para ser gentil. Por que alguém teria um problema com Wyatt?

No entanto, antes que eu possa fazer qualquer coisa, como defender meu amigo de alguma forma, Wyatt joga tudo fora.

“Aí está Mel. Vou pegar o próximo, está bem? Depois de terminar minha bebida com meu amigo. Obrigado, Shane,” ele diz, inclinando o queixo para o nosso colega de classe antes de se sentar ao meu lado.

Melinda faz beicinho, mas ela liga seu braço ao de Shane e os leva embora.

Eu olho para Wyatt, mas ele balança a cabeça, não querendo falar sobre isso, olhos baixos em sua bebida.

Não sei por que ele quer ficar aqui. Wyatt foi feito para algo melhor do que Plum Valley tem a oferecer a ele. Ele merece mais. Meu amigo sempre foi maior que a vida, mas este lugar é como uma gaiola, prendendo-o nos limites do que um bom menino do interior *deveria* ser. E Wyatt é mais do que isso. Ele é algo especial. Ele não deveria ter que se esconder apenas para se encaixar aqui. Certamente, há algum lugar lá fora onde ele pode ser livre.

Onde caras como Shane não seriam rudes sem um bom motivo. Onde ele poderia se juntar a seus colegas na pista de dança, um homem em seus braços, se é isso que ele queria fazer.

Mas isso não vai acontecer aqui. Não até que as coisas mudem. E quem sabe quando isso vai acontecer. Wyatt não deveria ter que esperar por isso.

Eu tento descobrir uma maneira de dizer isso a ele, sem soar como se eu quisesse que ele fosse embora. Não quero, nem um pouco, mas quero que ele seja ainda mais feliz. Não tenho chance de dizer nada, no entanto, porque Becca Thompson escolhe esse momento para se inserir em nossa bolha, sentando-se à nossa frente na grama, com as pernas cruzadas à sua frente.

“Shane é um idiota,” ela diz sem rodeios, “e não é do tipo bom.”

Wyatt levanta a cabeça e ri, e fico feliz por isso.

“Sim”, ele responde, “mas o que você vai fazer?”

Beca dá de ombros. “Encontre um melhor.” Ela manda uma piscadela para mim, e eu sinto que estou perdendo alguma coisa.

“Não há muitos por aqui”, diz Wyatt, reiterando nossa conversa anterior.

“Eh,” Becca se esquivava, “há alguns bons.”

Becca e Wyatt começam a falar sobre nossos colegas de classe e quem eles acham que pode ir para a faculdade em alguns anos. Não é uma lista longa. Mas eu os desligo. Minha mente está presa em meu amigo. No fato de que ele não deveria ter que medir cada uma de suas interações apenas para garantir que seu segredo permaneça seguro. Por que as coisas não poderiam ser mais fáceis?

“Você está muito quieto aí, Easton.”

“Hum?” Eu digo, percebendo que Becca e Wyatt estão me observando.

“Ele está sempre quieto,” Wyatt brinca. Embora seja principalmente verdade.

“Quais são seus planos para depois de se formar? Fazendo rancho?”

Becca pergunta. “Milímetros.” Eu esfrego a parte de trás do meu pescoço, balançando a cabeça. “Acho que não.” “Então?” Becca ri, estendendo a mão para empurrar minha perna suavemente.

“Ele quer treinar cavalos,” Wyatt coloca para mim.

“Isso está certo?” Becca diz, seus olhos brilhando. “Eu *amo* cavalos. Eu poderia te ajudar.”

Wyatt ri baixinho, embora eu não tenha certeza do porquê. Eu apenas dou de ombros para Becca. Não acho que a oferta dela seja séria e também não quero falar sobre mim.

“Você ouviu falar de Layla desde que ela se mudou para Austin?” Wyatt pergunta a Becca. Agradeço a mudança de assunto.

Becca acaba ficando conosco e, para meu alívio, nem Melinda nem Shane reaparecem. E embora Becca continue me fazendo perguntas, não me importo com a companhia dela. De todas as garotas da nossa idade, Becca é talvez a minha favorita. De certa forma, ela me lembra Wyatt. Confiante, despreocupado, um pouco mais de espírito livre do que jamais serei. É fácil estar perto dela, e isso não é algo que posso dizer com frequência.

Eventualmente, Wyatt se levanta para pegar outra bebida para ele e Becca. Quando ele volta, ele se senta perto o suficiente para que nossas coxas se toquem. Eu não acho nada disso. Eu apenas bato meu joelho contra o dele em saudação, mas noto Becca olhando por um longo momento para onde estamos nos tocando. E mesmo sabendo que provavelmente deveria mover minha perna, não consigo fazer isso. Wyatt e eu sempre fomos próximos e não quero que isso mude.

Quando finalmente partimos no final da noite, Becca pega uma carona na velha e enferrujada caminhonete de Wyatt. Ela se senta entre nós no banco, com as mãos no colo, cantarolando junto com o rádio. Uma vez que Wyatt para na frente de sua casa, ela se inclina e dá um beijo em sua bochecha. Então ela sai da caminhonete, fica na ponta dos pés e dá um beijo na minha bochecha também.

"Easton", diz ela, olhando para mim de uma forma que me faz sentir como se estivesse sob os holofotes. Eu resisto à vontade de me contorcer. "A feira está passando pela cidade neste fim de semana. Você iria comigo?"

Levo um momento para encontrar minha língua. "Como um encontro?" Eu pergunto, virando a cabeça para encontrar Wyatt, por qualquer motivo. Ele está me observando com as sobrancelhas levantadas.

"Exatamente como um encontro", diz Becca, sorrindo.

"Oh, uh. Não sei, Becca — digo, olhando para minhas botas.

Posso sentir o peso de seu olhar por um momento, mas quando não adiciono mais nada, ela diz: "Tudo bem, então. Avise-me se mudar de ideia.

Concordo com a cabeça e Becca entra, lançando-me um último sorriso antes de fechar a porta. Assim que volto para a caminhonete, Wyatt ri da minha expressão desconfortável.

"Ela é doce em você", diz ele

Não sei como me sentir sobre isso.

capítulo 5

Wyatt, 18 anos

"Vamos, garanhão, o intervalo acabou."

Easton e eu estamos no pasto de High Hill hoje, uma das únicas partes do rancho dos Moores que ainda tem um bosque de ameixeiras ativo. Acabamos de almoçar depois de uma manhã inteira verificando o rebanho e consertando cercas. Talvez não seja assim que a maioria dos adolescentes escolheria passar uma tarde de sábado, mas não há outro lugar que eu gostaria de estar.

Aqui no rancho, fazendo um bom dia de trabalho duro com meu melhor amigo ao meu lado, essa é a minha ideia de perfeição. Dias como este tornam mais fácil ignorar o resto de Plum Valley e sentir que estou em meu próprio oásis.

Também não faz mal que eu finalmente esteja sendo pago, visto que o pai de Easton, Miller, relutantemente concordou em me contratar nos fins de semana por insistência de seu filho. E estou determinado a ser o melhor empregado que ele tem. Esperançosamente, com um pouco de tempo, ele verá que isso é algo que eu levo a sério e talvez até me aceite porque não quero estar em nenhum outro lugar.

Easton não se mexe enquanto eu limpo o lixo do almoço. Em vez disso, ele mexe na tampa de seu cantil de metal.

"Algo errado?" Eu pergunto.

“Nah, não realmente,” ele responde, sua voz um estrondo baixo. Eu gosto das notas mais profundas ultimamente, do jeito que Easton parece estar se tornando um homem. “Só...” Ele faz uma pausa. “Acho que finalmente vou dizer sim para Becca. O baile de formatura está chegando.

Meu sangue congela, apesar do calor irradiando sobre nós. Eu sabia que esse dia chegaria. Claro que sim. O dia em que Easton finalmente colocaria seus olhos em alguma garota, e eu teria que enfrentar a realidade da minha situação.

Que sou apenas um garoto gay solitário apaixonado por seu melhor amigo hétero.

Eu nem sei como isso aconteceu. Ou quando. Talvez eles sempre estiveram lá, esses sentimentos. Apenas se transformando lentamente ao longo do tempo, de amor para, bem, *amor*.

Eu não *quero* me sentir assim, sabendo que não há felizes para sempre reservados para Easton e para mim, mas também não acho que estamos realmente no controle de nossos corações.

Do jeito que está, toda vez que Becca ou outra pessoa flerta com Easton ou o convida para sair, é como uma facada no meu estômago. Isso me deixa fisicamente doente, e quem quer se sentir assim?

Eu tenho temido o momento em que Easton retribuiria o interesse de um de seus admiradores, e ainda não estou pronta para isso, mesmo que essa hora tenha chegado. Talvez eu estivesse segurando uma pequena esperança de que Easton olharia para *mim* daquele jeito.

Bem, a esperança é uma coisa perigosa.

Porque agora, parece que aquela faca no meu estômago está se contorcendo.

"Sim? Becca? Eu pergunto, tentando, o melhor que posso, manter minha voz neutra. Eu não esperava que fosse ela. Ela se tornou uma boa amiga e convidou Easton para sair algumas vezes nos últimos dois anos, mas ele sempre disse não.

"Mhm," grunhidos Easton.

"Eu não sabia que você gostava dela." Tomo um gole do meu próprio cantil de água, só para me dar algo para fazer. "Eu também não. É meio novo." "O que você quer dizer?" Eu pergunto.

"Bem", diz ele, arrastando a ponta da bota pelo chão lamacento. Tem chovido intermitentemente a manhã toda, então o chão está bem molhado. Quase parece que Easton está soletrando alguma coisa, mas cada letra marca a anterior, então é impossível dizer o quê. "Ela é meio que a primeira garota que eu pensei assim."

Eu inclino minha cabeça em confusão, quando de repente ele estala. Ele realmente nunca se sentiu atraído por ninguém antes de Becca? Espere, ele disse *a primeira garota*. Isso significa...

"Você quer dizer que se sente atraído por ela, certo?" Eu verifiquei.

Easton acena com a cabeça.

"Tipo, você acha que ela é gostosa e pode se ver transando com ela?"

Easton cora. "Bem, claro, suponho que sim."

Aqui vai. "Você já quis transar com um cara?"

Ele olha para mim, as sobrancelhas franzidas. "Não, eu teria dito a você", diz ele, fazendo com que meu pequeno balão esperançoso esvazie. "Eu nunca senti isso antes, por ninguém, e estava começando a pensar que não era normal."

"Antes de tudo, chamo de besteira o fato de ser *normal* quando se trata de quem gostamos ou não, ou se gostamos ou não. Todo mundo é

diferente. Mas tudo bem, então você gosta de Becca agora,” eu digo, deixando-me aceitar esse fato, por mais difícil que seja fazê-lo.

“Claro que sim. Você já...” Easton para, e eu o observo de perto.

“Sempre o quê?” Eu indico.

“Fez sexo?” Ah

.

“Sim. Eu te contei sobre quando conheci aquele cara em San Antonio.

“Bem, claro, mas acho que não sabia se vocês dois... você sabe, ou se era apenas um encontro”, diz Easton, parecendo tão adoravelmente nervoso falando sobre sexo que eu quero dizer algo sujo só para vê-lo corar de novo. Mais e mais, realmente. Mas eu decido ser bom. Pelo menos, relativamente.

“Oh, nós definitivamente *você sabia* .”

“Como foi?”

“Realmente?” Eu pergunto, rindo um pouco desconfortável. “Você quer fazer isso?”

“Não me faça me arrepender de perguntar. Eu estou pirando um pouco aqui, tudo bem? Eu não sei como *fazer* nada disso. E se Becca quiser levar as coisas adiante depois do baile? Quero estar preparado para isso.” Eu bato minha bota contra o lado da de Easton.

“Tudo bem, eu terminei de provocar. É diferente, obviamente, para homens e mulheres. Para mim, foi bom. Muito bom. O cara era um pouco mais velho e sabia o que estava fazendo, então segui seu exemplo. Ele me deixou transar com ele porque gostava dos dois jeitos e achava que seria mais fácil para mim. Acho que realmente tive sorte. Eu não acho que todos os caras teriam sido tão flexíveis sobre isso.”

Easton limpa a garganta. "Então, e se nenhum de nós souber o que estamos fazendo?"

"Becca fez sexo, Easton."

Ele para. "Como você sabe?"

Eu não posso deixar de rir. "Ela *falou* sobre isso bem na sua frente, acho que mais de uma vez. A vez que me lembro foi quando estávamos almoçando perto do campo de futebol, e você tinha um teste de biologia chegando, então todas as suas anotações estavam espalhadas na sua frente. Você me deu um soco no braço quando pinguei mostarda em um de seus desenhos. "Eu me lembro disso", diz ele.

"Sim, e Becca estava rindo sobre a anatomia de algo... o que era? Oh, certo, patos. Porque os machos têm pênis estranhos. E isso a fez falar sobre um cara com quem ela fez sexo cujo pênis não circuncidado a surpreendeu, porque ela nunca tinha visto um antes.

"Eu definitivamente não me lembro dessa parte," Easton interrompe.

"Claramente", eu digo, revirando os olhos. "Então, lá vai você. Acho que você não tem nada com que se preocupar, amigo. Apenas seja honesto com Becca. Tenho certeza que ela pode ajudar a orientar vocês. E você sabe que ela nunca pensaria mal de você por não ter experiência.

Easton acena com a cabeça e voltamos a sentar em silêncio. Parte de mim não consegue acreditar que acabei de dar conselhos sexuais a Easton. Dói pensar nele com alguém, mas é inevitável. A melhor coisa que posso fazer é apoiá-lo.

"Eu acho que Becca suspeita que eu sou gay," eu reflito em voz alta. Ela não é a única, mas os caras da nossa classe não são tão legais quanto a isso. Além de Easton, ninguém sabe ao certo, mas isso não impede que as pessoas especulem. Suponho que teria sido mais fácil dissipar os rumores

se eu tivesse tentado namorar uma garota, pelo menos uma vez, mas não consigo. Para eles, ou para mim mesmo. Simplesmente não parece certo.

"Realmente?" Easton pergunta, parecendo preocupado.

Eu concordo. "Mas não se preocupe. Ela nunca diria nada. Ela é uma pessoa muito boa.

Embora, neste ponto, eu me pergunte se isso não seria a pior coisa, as pessoas descobrindo.

"Mm," Easton cantarola.

"Vamos", eu digo, afastando meus pensamentos e batendo em seu braço. "Nós realmente temos que voltar ao trabalho antes que seu pai nos pegue relaxando e desconte do meu salário."

Easton bufa e balança a cabeça, mas não estou tão convencido de que Miller Moore realmente não faria isso.

"Ainda precisamos cuidar daquele bezerro", diz Easton enquanto pega a sacola com nosso lixo.

"Sim, o último que precisa ser etiquetado."

Easton lidera o caminho em direção ao rebanho. Há alguns retardatários espalhados mais longe, mas o bezerro que precisamos marcar está com sua mãe, que está pastando ao sol do lado de fora do bosque de ameixeiras. Nossas botas escorregam ocasionalmente no chão molhado enquanto caminhamos em direção a eles, tornando lento o caminho pelo campo. Não ajuda o fato de também estarmos subindo, e quando digo colina, na verdade, quero dizer uma inclinação bastante íngreme. O pasto de High Hill tem esse nome por um motivo.

A maior parte do gado não presta muita atenção em nós quando nos aproximamos. Eles estão acostumados com as pessoas se movendo. Mas assim que o bezerro avista Easton se aproximando de seu flanco, aquele

pequeno idiota decola tão rápido que nem tenho tempo de reagir. Easton faz uma valente tentativa de agarrar suas patas traseiras, mas a única coisa que consegue é escorregar e mergulhar na lama.

Ele parece tão surpreso com a reviravolta dos acontecimentos, olhos arregalados e boca aberta enquanto está deitado em uma pilha de lama, que eu simplesmente perco o controle. Eu rio muito, dobrando a cintura enquanto Easton me olha indignado.

"Realmente útil," ele reclama, empurrando-se para cima. Infelizmente, isso revela o quanto dele agora está colorido de marrom lamacento, o que, por sua vez, me faz rir ainda mais, apesar da carranca de Easton.

"Cristo", eu ofego entre as respirações, acenando com a mão. "Oh Deus. Você deveria ter visto a si mesmo. Apenas *whoop* , *splat*. Isso pode ser a melhor coisa que eu já vi. Tem certeza de que não é um criador de porcos, vaqueiro?

"Hilário", ele resmunga, limpando inutilmente um pouco da lama. "Vamos ver se você tem uma chance, então."

Eu limpo as lágrimas do meu rosto, tentando me controlar. "Oh, não, tudo bem. Você tem isso.

Easton me lança outro olhar, mesmo quando um canto de sua boca se ergue em diversão. Eu ajudo a encurralar o bezerro de volta em sua direção e, depois de mais duas tentativas, Easton consegue agarrá-lo. Ele mantém um aperto firme na coisa sinuosa, e eu bato em sua orelha.

"Lá vamos nós," eu digo enquanto Easton solta e o bezerro sai trotando. "Fácil como uma torta."

Easton se vira e começa a caminhar em minha direção. "Venha cá."

"O que você está fazendo?" Eu pergunto, recuando um passo. Não gosto do brilho em seus olhos.

Easton corre para mim então, e eu não tenho tempo para fazer um movimento antes que ele me agarre pelo meio como aquele bezerro e me jogue no chão. Caio de costas com um “Oof” e nós dois rolamos ladeira abaixo antes de parar.

"Merda", eu gemo em meio a uma risada, olhando para o meu amigo. O riso na minha garganta morre quando percebo que o braço de Easton está pendurado sobre mim onde pousamos, e seu corpo está pressionado contra o meu.

Meu coração começa a disparar em um ritmo acelerado, como se um bando de garanhões estivesse galopando dentro do meu peito. Eu tento ignorar a proximidade de Easton, mas é difícil de fazer. Nós dois estamos respirando pesadamente após a queda curta, peitos subindo e descendo enquanto o sol tenta nos queimar na terra, e a sensação de seu corpo duro contra o meu está causando um curto-circuito no meu cérebro.

"O que é que foi isso?" Eu pergunto um pouco ofegante.

Easton resmunga, levantando-se e olhando-me diretamente nos olhos. Por um breve momento, meu coração simplesmente para. Porque ele está bem ali, alguns centímetros à minha frente com aqueles olhos azuis profundos nos quais tantas vezes me perco. E, por mais irreal que seja, parece que ele está prestes a me beijar. Mas então ele agarra um pedaço de terra e o esmaga contra minha bochecha, quebrando o devaneio.

"Muito melhor", declara ele, sorrindo para mim.

Minha boca se abre lentamente em estado de choque. "Eu não posso acreditar que você acabou de fazer isso."

Ele aponta para a bochecha que sujou e diz: "Você tem uma coisinha aí", antes de rolar e cair de costas ao meu lado.

Eu bufo, esperando que meu rubor possa ser explicado por nossa queda e pelo sol acima. “Sabe, alguns dias eu questiono por que somos amigos.”

"Nah, você não sabe."

"Não, eu não", eu admito, rindo enquanto limpo a sujeira e lama do meu rosto.

Ainda estou rindo quando Easton e eu finalmente nos levantamos. E há um sorriso no meu rosto durante todo o tempo em que subimos aquela colina.

Estamos ambos sujos, e o sol está fazendo o possível para nos grelhar vivos enquanto terminamos nosso trabalho, mas aqui em High Hill parece que estamos no topo do mundo. Invencível. Apenas nós dois.

É um bom dia pra caralho.

Capítulo 6

Easton, 19 anos

“Deseje-me sorte, Monty,” eu digo, acariciando meu cavalo antes de soltá-lo para vagar pela parte do campo que papai me deixou cercar só para ele. Dá a ele um espaço consistente para se sentir seguro, agora que ele o mapeou.

O escritório do meu pai não fica longe em linha reta, logo depois da colina de nossa casa. Eu poderia caminhar até lá, mas decido dirigir.

Ele construiu o escritório há muito tempo como uma forma de manter o lado comercial das coisas separado da vida doméstica. Acho que a ideia

dele era deixar o trabalho para trás quando chegasse em casa, mas ele também tem um home office em que costuma trabalhar, então não sei qual é a diferença. Mas agora que o rancho emprega um monte de fazendeiros e ajudantes, o prédio tem vários propósitos, incluindo uma sala interna de exames para o veterinário de plantão.

Enquanto faço a curta viagem para ver meu pai, repasso os pontos de conversa que ensaiei em minha cabeça dezenas de vezes. Eu me formei há um ano e meio, sou um adulto agora, tenho um plano de negócios e estou pronto para começar por conta própria. Espero que ele ouça.

Entro na área de estacionamento de cascalho e encontro uma vaga entre os muitos caminhões de funcionários e outros veículos no estacionamento. Mesmo no domingo, tem bastante gente aqui. Os animais não tiram um dia de folga.

Uma rajada de ar frio me atinge quando entro. Não há recepcionista no fim de semana, então o prédio parece vazio, mas sei que meu pai estará em seu escritório. Eu verifiquei com ele mais cedo para ter certeza que ele teria tempo para me ver. Eu bato antes de entrar, e a voz de papai sai pela porta.

"Entre."

Quando entro, meu pai deixa de lado os papéis em sua mão, e eu aprecio que ele parece que vai me dar todo o seu foco.

Sento-me em frente a ele, tentando manter minha perna imóvel. Meu pai sempre tem um jeito de me perturbar. Não é que ele me deixe desconfortável. Ele é apenas severo e parece que estou sempre tentando ganhar sua aprovação.

"Sobre o que você quer me ver?"

“Bem, eu queria perguntar sobre a terra que você e mamãe reservaram para nós.”

Meu pai assente. Meus pais nos disseram há muito tempo que separaram três parcelas de propriedade desta. Eles não são centenas de acres grandes como o rancho, mas ainda são grandes pedaços de terra, um para cada um de nós, meninos, se decidirmos que os queremos. O Clive já se mudou para a dele, mandou construir uma casa lá e tudo.

"Você está pensando em construir?" ele pergunta.

Eu inclino minha cabeça para frente e para trás. “Sim, mas é um pouco mais do que isso. Quero abrir meu próprio negócio”.

Papai se recosta na cadeira, cruzando os braços. "Você quer sair do rancho?"

“Quero treinar cavalos”, digo a ele, sabendo que não devo dizer nada de ruim sobre pecuária. “Economizei meu dinheiro, mas não dá para comprar uma casa e abrir um negócio. Agora, eu poderia continuar como estou fazendo e pagar por isso em cerca de cinco anos, mas tenho tudo planejado e espero que você possa me ajudar a começar esse futuro agora.

Meu pai fica em silêncio por um tempo. Tempo suficiente para eu começar a me perguntar se eu deveria continuar falando, tentando vender minha visão a ele.

"Qual é o seu plano?" ele finalmente, felizmente, pergunta.

Então eu explico para ele. A casa, o grande celeiro e os pastos adjacentes, o investimento necessário para fazer meu negócio decolar. Conto a ele em detalhes os custos, a reviravolta para o lucro e o que me vejo fazendo. Como eu vejo minha vida se desenrolando.

“Eu já treinei muitos cavalos até agora,” eu continuo. “Os Walker tinham aqueles cavalos que compraram em leilão que eu preparei para serem

bons cavaleiros de trilha, e agora eles estão fazendo um negócio estável com eles. O cavalo de Geraldine Allen continuou caindo fora de suas curvas durante a corrida de tambor, e eu o fiz girar em um centavo. Abro a boca para continuar, mas meu pai levanta a mão.

"E você e Becca, vocês dois estão falando sério?"

Eu concordo. A verdade é que eu amo muito a Becca, e não vejo outra garota que possa segurar uma vela. Mas com nós dois ainda morando com nossos pais, será difícil seguir em frente como um casal.

"Sim senhor, isso é outra coisa que considerei. Precisaríamos de um lugar para nos estabelecer, se chegasse a hora.

Meu pai acena com a cabeça novamente, parecendo mais satisfeito com isso.

"Tudo bem", diz ele. "Você me dá esses planos, e nós vamos acertar as finanças."

"Realmente?" Eu empurro para frente na minha cadeira, surpresa. Sinceramente, pensei que haveria uma discussão mais longa, talvez algumas conversas prolongadas ao longo de meses ou mais.

Meu pai resmunga, levantando uma sobrancelha.

"Certo", eu digo, levantando-me, não querendo que ele mude de ideia. "Obrigado, pai. Verdadeiramente."

"Mhm." Ele pega seus papéis de volta, efetivamente me dispensando.

Saio de lá com um sorriso largo no rosto.



Quando eu estaciono na garagem de Becca, ela e Wyatt se animam de sua localização na mesa de piquenique no quintal ao lado da casa. Mal fechei a

porta da caminhonete antes que Wyatt abrisse bem os braços, gritando: "Bem?" "Estou começando meu negócio," eu grito de volta.

Wyatt pula com um grande "Whoop!"

Becca corre, encontrando-me no meio do caminho e pulando em meus braços. Eu a pego facilmente, visto que ela não pesa praticamente nada, e ela dá um beijo estalado na minha bochecha.

"Tão orgulhosa de você," ela diz, sorrindo largamente antes de dar um beijo mais longo e demorado em meus lábios.

Quando a coloco no chão, noto Wyatt de lado, desviando o olhar como se estivesse nos dando privacidade. Becca segura minha mão, puxando-me de volta para a mesa, e nos sentamos lado a lado, os pés cruzados. Wyatt se joga na nossa frente, sorrindo.

"Eu disse que ele aceitaria."

"Você não fez", eu digo. "Nós dois pensamos que ele hesitaria."

"Bem, eu disse a você que ele seria um *tolo* se não aceitasse," Wyatt corrige, dando um pequeno empurrão no meu braço.

"Você vai se sair muito bem", diz Becca, o rosto brilhando para mim, e me deixa orgulhoso que ela realmente acredite nisso.

"Não vai ser o mesmo no rancho sem você," Wyatt diz, seus olhos me dizendo o quanto ele vai sentir minha falta. Entendo; Vou sentir falta de passar meus dias com ele também.

"Sim, mas ainda nos veremos bastante", digo a ele.

Wyatt olha para Becca então, uma expressão estranha em seu rosto, mas acabou tão rápido que não tenho tempo para tentar decifrá-lo.

"Quando você vai começar a construir?" ele pergunta.

"Não tenho certeza. Pode demorar um pouco para resolver tudo. Enquanto isso, vou divulgar a expansão dos negócios, já que terei um espaço para manter mais cavalos comigo.

"Nós vamos ajudar você", diz Becca, sempre minha campeã.

Wyatt assente. "Claro que sim. Agora," ele diz dramaticamente, puxando uma garrafa de uísque debaixo da mesa, "proponho que comemoremos." "Tão confiante, você estava?" Eu pergunto, rindo.

Ele dá de ombros. "Achei que, na pior das hipóteses, seria bom para acabar com nossas mágoas."

"Onde você conseguiu a bebida?" Eu pergunto, considerando que ainda não temos idade legal para beber.

Becca balança as sobrancelhas. — Esbarrei com sua prima Autumn quando eu era voluntário na limpeza da estrada na outra semana. Ela nos ajudou," ela diz com um sorriso.

Wyatt abre a garrafa, segurando-a no ar. "Para Autumn, e para a grande chance de Easton."

Todos nós comemoramos, e a garrafa é passada de mão em mão, cada um de nós tomando um gole e ficando cada vez mais embriagado.

Em algum momento, acabamos no chão. Becca e eu estamos deitados de costas, lado a lado, com Wyatt sentado ao meu lado. Cada vez que Wyatt devolve a garrafa para Becca, ele se inclina sobre meu corpo e sinto o cheiro de algo terroso, como se ele estivesse cortando lenha.

"Quando você vai começar a namorar alguém?" Becca pergunta a Wyatt, entregando a garrafa para mim.

Fico um pouco tenso porque, embora Wyatt tenha me dito que suspeita que Becca sabe que ele é gay, nenhum de nós perguntou a ela abertamente, e ela não deu a informação voluntariamente. Concordo que

Becca é uma boa pessoa, e ela nunca diria nada na cidade. Mas ainda me preocupo toda vez que o assunto surge.

Wyatt apenas dá de ombros, olhando para o céu que escurece. "Eu não sei. Talvez quando eu tiver trinta anos", brinca.

Becca cantarola baixinho. "Eu sei que não há muitas opções por aqui, mas aposto que você pode encontrar alguém que valha a pena em algum lugar próximo. Você é um bom partido, Wyatt. Qualquer um teria sorte de ser seu.

Percebo que ela nunca usa pronomes femininos quando pergunta a Wyatt sobre namoro. Eu me pergunto se Wyatt notou isso também.

"Eu aprecio isso, querida. Mas acho que, por enquanto, vou continuar sozinho.

Passo a garrafa para Wyatt e ele toma um gole.

"Quase acabando", diz ele, devolvendo-o para Becca, enviando outra lufada de cheiro amadeirado em minha direção. — E você, Bec? Não estou namorando, porque eu sei que você tem este aqui fígado, mas você pensou mais naquela sessão de verão em San Antonio?

"Talvez", ela responde, referindo-se ao curso curto de treinamento EMT voluntário que ela poderia fazer na faculdade comunitária. "Só não sei que bem isso faria. O hospital mais próximo fica a quase uma hora de distância. Não sei com que frequência poderia me voluntariar."

"Hmm," Wyatt responde. "Bom, veja dessa forma. São apenas três meses do seu tempo, e então você pode me salvar da próxima vez que eu levar um chifre na coxa.

"Ou simplesmente não irrite os novilhos," eu digo a ele, rindo.

"Ou há isso", ele concorda com um sorriso.

Tomo um gole da garrafa que está se esvaziando e a entrego. Wyatt o limpa, colocando-o ao lado dele na grama.

Não digo em voz alta, mas tenho a sensação de que sei qual é o assalto de Becca. Ainda não discutimos isso, mas com toda essa conversa sobre conseguir o terreno do meu pai e construir uma casa e um futuro, tenho certeza que Becca pode sentir algo no ar. Estamos namorando há algum tempo e estou falando sério sobre ela. É só uma questão de tempo até que eu faça dela uma mulher honesta, embora ela me desse um tapa no peito se me ouvisse dizendo isso. Provavelmente diga algo sobre me tornar um homem honesto, em vez disso. Mas enquanto isso, Becca não quer assumir grandes compromissos.

Eu sei que ela quer uma família e criar filhos. E eu também quero isso.

Ficamos em silêncio enquanto o céu fica azul-marinho, destacando as estrelas acima. Wyatt se deita ao meu lado, me colocando entre ele e Becca. Becca pega minha mão, apertando-a com a dela, e eu a seguro com força, sorrindo enquanto meu mundo fica um pouco nebuloso por causa de todo o uísque. Becca ri de nada em particular, e Wyatt e eu seguimos o exemplo, todos nós rindo para o céu noturno.

Estendo a outra mão até que meu dedo mindinho atinja o de Wyatt. Eu o enrolo ao redor dele, sentindo que deveríamos estar conectados também. Wyatt não move a mão, apenas olha para mim e sorri.

Capítulo 7

Wyatt, 20 anos

Como de costume, eu bato meus pés no capacho dos Moores antes de entrar. Não vejo o pai de Easton ou qualquer outra pessoa por perto. Não que Clive estivesse aqui. O irmão mais velho de Easton saiu de casa há algum tempo. Mas não é incomum encontrar Hawthorne, já que ele ainda está na escola.

Hawthorne me lembra muito Easton, pelo menos no que diz respeito à aparência. Eles têm o mesmo cabelo escuro, os mesmos olhos azuis e estrutura óssea. Hawthorne não é tão reservado quanto seu irmão, no entanto.

Eu não o vejo, no entanto, ou Miller, enquanto caminho pela casa. E não é até que eu esteja com um pé dentro da porta de Easton que eu vejo meu amigo, e quando eu faço, eu paro.

Easton está parado na frente de seu espelho de corpo inteiro, uma peça antiga que pertenceu a sua mãe, acrescentando abotoaduras à sua camisa azul-bebê. Ele está vestindo um terno cinza escuro por cima, a coisa toda apertada e de aparência elegante. Eu nunca o vi de terno, exceto pelo aluguel barato no baile de formatura alguns anos atrás, e isso está tendo um forte efeito sobre mim.

Ele parece tão bonito que estou tonta com isso.

Seu cabelo curto está penteado levemente, e ele não está usando seu chapéu quase sempre presente. Ele até raspou o rosto suavemente.

Agora, não me interpretem mal, eu amo Easton sujo e um pouco esfarrapado, mas isso é algo totalmente novo. É surpreendente para mim que ainda haja coisas novas a descobrir sobre o homem.

Seus lábios estão franzidos em concentração enquanto ele mexe em suas abotoaduras, e eu não quero nada mais neste momento do que

simplesmente beijá-lo. Aproximar-me, segurar seu rosto em minhas mãos e mostrar a ele todas as coisas que nunca fui capaz de dizer.

Mas então eu percebo que ele deve estar vestido assim por algum motivo, e assim, minha pequena bolha fantasiosa estoura.

Eu me apoio com força antes de me aproximar. A cabeça de Easton levanta em surpresa e um sorriso se espalha em seu rosto.

"Ei, o que você está fazendo aqui?" ele pergunta.

Pego a abotoadura em seu pulso esquerdo e Easton estende o braço para mim. Eu seguro, dou de ombros e, em seguida, alcanço o outro.

"Só passando por aqui", digo a ele. "Tem um encontro com Becca esta noite?"

"Sim." Ele balança a cabeça, movendo-se para ajustar a gravata no espelho. Seus olhos se erguem para os meus no vidro, um sorriso idiota em seu rosto. "É nosso segundo aniversário, então estamos indo para San Antonio para algum lugar chique que tenha ceviche no cardápio, seja lá o que for."

Concordo com a cabeça, não confiando em minha voz para esconder o fato de que parece que minhas entranhas estão sendo escavadas. Mas me vejo tendo que perguntar.

"Você está falando sério, então?"

"Sim", Easton suspira, uma espécie de conteúdo de som. — Tia Perla vai me levar para ver anéis na semana que vem.

Bem, já ouvi a expressão "mais baixo que a barriga de uma cobra no sulco de uma carroça", mas nunca a entendi direito. Muitas coisas são mais baixas do que isso. Minhocas no chão, as raízes das árvores. Mas de pé na frente do homem que amo, ouvindo-o dizer que está se preparando para pedir a mulher *que* ama em casamento, de repente entendo.

Eu me sinto como aquela cobra. Todo quente, começando a suar como o sol de verão fará com você. No entanto, um frio gelado no fundo do meu estômago, exatamente como a barriga daquela cobra se sentiria com o chão lamacento e frio embaixo dela.

Eu me sinto abaixo do que baixo, chocado e virado de cabeça para baixo, de dentro para fora.

“Você vai ter que me dizer se é bom,” eu me ouço dizendo, embora, para meus próprios ouvidos, soe como se eu estivesse dentro de uma lata. “O restaurante, quero dizer.

E, uau, uau. Parabéns, amigo. Eu sei que ela vai dizer sim.

Easton sorri novamente, olhos enrugados nos cantos, aquela maldita boca e aqueles dentes brancos dele me tentando cruelmente.

“Ouça,” eu digo enquanto limpo minha garganta, “eu tenho que ir. Mas divirta-se esta noite, está bem?

Eu bato no ombro de Easton e saio correndo de lá, deixando sua expressão confusa no meu retrovisor. Não paro de andar até chegar ao centro da cidade. Nem sei por que decidi vir para cá, o que me motivou, mas, de repente, estou parado na frente do único pub-restaurante de Plum Valley.

Empurrando meu caminho para dentro das portas estilo saloon, eu sacudo a umidade que está acumulada no meu chapéu e nos braços da caminhada. Eu estava muito dentro da minha própria cabeça para notar a garoa.

Minhas pernas estão doloridas por causa da longa caminhada e meus braços não param de tremer, mas eu me levanto em um banquinho aberto e penduro meu chapéu em um gancho. Está movimentado esta noite, e o

barulho alto da conversa preenche o espaço. Tudo soa como ruído branco para mim.

Easton vai se casar. Breve. Para Beca.

Não sei se meu coração aguenta.

Como vou assistir isso? Posso? Eles vão construir uma casa juntos, provavelmente terão alguns filhos. E quanto a mim? Serei o eterno solteiro da cidade. As pessoas vão falar de mim. *Eu me pergunto por que aquele garoto de Montgomery não está se acomodando* .

Eu deveria estar esperando isso. Eu deveria ter me preparado melhor. Eles *namoram* há muito tempo. E isso tem sido difícil o suficiente de assistir, como adquirir novos hematomas minúsculos todos os dias que cobrem meu corpo lentamente até que eu esteja todo machucado. Mas de alguma forma, eu não podia, *não iria* me permitir pensar que ele iria se casar.

Eu estava claramente em negação.

Nash, o barman e dono do restaurante, vem e eu peço duas doses e uma cerveja. Ele ergue uma sobrancelha, mas não me questiona. Nash sabe que ainda tenho vinte e um anos, mas ele está me servindo desde que fiz vinte. Uma vantagem para cidades pequenas, suponho.

Eu termino as doses rapidamente, saboreando a picada que acompanha, e estou tomando meu primeiro gole de cerveja quando há uma pausa na conversa. Basta uma olhada ao redor da sala para perceber o porquê. Recém-chegados.

A conversa recomeça, só que agora as pessoas certamente estão especulando sobre quem são aqueles três homens. Não recebemos muitos visitantes aqui em Plum Valley, Texas. Estamos muito isolados, nada além de gado e uma brisa quente.

Com o canto do olho, vejo um dos homens gesticulando para seus amigos. Curiosa, dou uma olhada mais longa e encontro olhos profundos cor de uísque olhando de volta para mim.

Ah, merda .

O pavor desliza em minhas entranhas. Eu o reconheço. Eu transei com ele atrás de um bar em várias cidades, na outra semana.

Há uma razão para eu dirigir para longe quando quero ligar. Eu não preciso de notícias disso voltando aqui. E agora esse homem, que por acaso está visitando sabe-se lá por qual motivo, está sorrindo e se aproximando.

Seus dois amigos se desviam para pegar uma mesa enquanto o cara cujo nome eu nunca ouvi se senta no banco ao lado do meu. Eu xingo internamente, umas boas cinco ou seis vezes, enquanto sua mão desliza ao longo do meu ombro e braço de uma forma excessivamente familiar. Posso sentir olhos em mim, imaginando quem é esse homem, imaginando o que tenho a ver com isso.

"Ei, cowboy", diz ele, com um sorriso sedutor no lugar. É o mesmo sorriso que me pegou da última vez, a mesma frase cafona que começou nossa conversa, se é que você pode chamar assim. Nós não conversamos muito. O próprio homem não parece ter vivido por aqui por muito tempo, e ele definitivamente não fala assim.

"Não esperava ver você de novo," eu digo, esperando que meu tom seja insinuante o suficiente.

Aparentemente, não é. Ele inclina seu corpo em minha direção, inclinando-se para a frente no meu espaço.

"Nem eu. Deve ser meu dia de sorte."

Sua mão roça meu braço mais uma vez, e eu me inclino para longe disfarçadamente. O mais educadamente que posso, eu ignoro, decidindo que preciso ser direta e encerrar isso antes que ele me denuncie.

“Ouça,” eu digo, mas ele segue em frente.

“Eu tenho um quarto na estrada. Quer se juntar a mim? Tem uma repetição da última vez?

Há um suspiro alto atrás de mim, porque, é claro, esta noite só tinha que piorar, seguido pela distinta voz estrondosa de Lou-Anna Smith-Travers. “Você é *gay*, Wyatt Montgomery?”

Eu fecho meus olhos, apertando-os bem fechados como se eu fosse capaz de escurecer tudo. Isso é o que aconteceu antes. Mas não adianta. O restaurante inteiro está silencioso agora, e quando eu olho para o meu companheiro sem nome, seu rosto está arrependido. Posso dizer que ele percebeu que entrou no meu armário complicado e me arrastou atrás dele.

Eu poderia negar. Poderia falar do meu jeito. Mas, por qualquer motivo, eu não faço isso. Talvez eu só esteja cansado disso tudo. Ou talvez eu saiba que algo tem que mudar. Então, como um urso golpeando a colmeia sem pensar muito em como será a sensação de ser picado, eu me viro no meu banquinho e olho Lou-Anna Smith-Travers em seus olhos excessivamente mascarados, sabendo que realmente estarei falando com o sala inteira.

Eu sou *gay*?

“Como o ponche de pêssego da Sra. Martin.”

Ela pisca rapidamente e, com um último olhar para o homem que involuntariamente derrubou o dominó que mudou minha vida nesta cidade, pego meu chapéu e saio.

Está chovendo agora, mas não importa. Não tenho escolha a não ser caminhar, então é isso que eu faço. Ando todo o caminho até o rancho dos Moore, pulando cercas até chegar ao meu favorito com vista para o vale. O tempo todo em que caminho, e quem sabe quanto tempo fico sentado naquela cerca, ensopado até os ossos, penso na minha vida aqui. O que tenho e o que não tenho, e eu decido.

Eu tenho que sair.

Não é nem porque as notícias vão correr tão rápido que amanhã todos saberão da minha orientação sexual. Claro, vou receber olhares e ser falado ainda mais do que antes e provavelmente até receber alguma hostilidade de mais do que algumas pessoas que discordarão de mim como pessoa por causa de algo sobre o qual não tenho controle. Neste ponto da minha vida, eu posso lidar com isso. Eu até tenho me preparado para isso.

O que eu não consigo lidar, dia após dia, é assistir Easton amar outra pessoa e construir uma vida com ela.

Eu não *quero* ir embora. *Deus* , eu não quero. Essas colinas, esse gado, até algumas dessas pessoas, fazem parte de mim, por mais imperfeitas que sejam. Mas se eu ficar aqui enquanto meu coração murcha, então este lugar e todas as minhas memórias aqui, tudo de *bom* , virarão cinzas. E acho que não aguentaria ter meu coração partido duas vezes.

O que sinto pelo meu melhor amigo é amor de cachorro. Tem que ser. E fugir vai me deixar ver isso. Isso me deixará seguir em frente e encontrar alguém para mim, alguém que seja capaz de me amar de volta.

Decidido, sinto-me resolvido. É como se uma dormência tomasse conta de mim, meu próprio sedativo para aliviar a dor. Vou me despedir de Plum Valley e me apaixonar.

Estou na metade do caminho pelas pastagens quando Easton aparece através do véu da chuva, correndo em minha direção em seu terno chique que provavelmente está arruinado por danos causados pela água e sujeira.

"Você está bem?" ele grita quando está a alguns metros de mim.

"O que você está fazendo aqui?" Eu grito de volta.

Ele me alcança rapidamente, agarrando meu bíceps em seu aperto firme. Seus olhos vão e voltam entre os meus, como se ele estivesse tentando me ler de dentro para fora.

"Por que você não está no seu encontro?" Eu indico novamente.

"Acabamos de voltar." Ele aperta meus braços com força suficiente para que eu possa sentir seus dedos cavando em minha carne. "Vim assim que soube. Você está bem?" ele pergunta novamente, cada palavra lenta e intencional.

Eu não sei o que dizer a ele. Estou bem? Não, não estou, embora não pela razão que ele pensa. Mas eu poderia deixá-lo acreditar nisso; isso tornaria tudo mais fácil. Eu poderia deixá-lo pensar que fui descoberta, e é por isso que tenho que ir.

"Estou saindo", digo a ele.

A confusão, choque e tristeza em seu rosto partem meu coração novamente. Isso vai ser muito mais difícil do que eu esperava.

Easton não diz nada, como se soubesse que esse dia estava chegando. Ele simplesmente me puxa para seus braços, derrubando meu chapéu no chão no processo. Eu não me importo. Eu apenas o abraço de volta, grata pela chuva lavando minhas lágrimas.

Capítulo 8

Easton

Quando Wyatt e eu tínhamos treze anos, ele caiu de uma árvore no rancho da minha família. Lembro-me vividamente do momento. Primeiro, houve o som da flanela de Wyatt prendendo contra a casca áspera, seguido por seu suspiro chocado. Em seguida, um flash de cor na minha visão periférica e o *movimento* de seu corpo no ar. Por fim, o baque doentio quando ele atingiu o chão e a maneira como meu coração afundou nas minhas botas Stetson.

Lembro-me de olhar por cima do galho enquanto o tempo parecia desacelerar, dando-me um longo momento para registrar o pavor do que encontraria. E então lá estava Wyatt, bem abaixo, caído no chão. Por uma fração de segundo, eu temi o pior. Mas então o peito de Wyatt arfou quando seus pulmões inflaram novamente.

Seus olhos arregalados encontraram os meus, e mesmo que eu pudesse dizer que seu braço estava quebrado - nenhum braço deveria dobrar dessa maneira - ele ainda conseguiu me dar um sorriso. Alívio, era isso mesmo, não era pior.

Mas não foi bom. E quando eu descii de volta ao chão, Wyatt estava sentado com o braço junto ao peito, parecendo verde e fazendo caretas.

Tinha começado como um dia tão bom, também. Wyatt e eu, em um de nossos lugares favoritos, conversando sobre o futuro e nossos planos juntos. Como ele poderia assumir o rancho quando papai ficasse muito velho, se nenhum dos meus irmãos quisesse. Como construiríamos espaço para os cavalos que eu queria manter. Como teríamos casas, lado a lado, para que pudéssemos ficar juntos para sempre.

Porque, claro, pensamos que era assim tão fácil. Pensávamos que sempre haveria um nós.

Não sabíamos nada melhor naquela época.

Quando voltamos para minha casa, meu irmão mais velho, Clive, era o único por perto. Ele nos levou direto para o hospital, ligando para os pais de Wyatt assim que chegamos. Sua mãe consentiu com o tratamento por telefone, sabendo que levaria quase uma hora para aparecer.

Sentei-me na sala com Wyatt, segurando firme a mão de seu braço bom, enquanto o médico ajustava seu osso. Foi uma das coisas mais horríveis que já vi ou ouvi. O estalo. A maneira como seu braço passou de torto para reto. O som que ele fez no momento em que a dor inundou seu sistema.

Eu nunca esquecerei isso.

Eu podia sentir isso, aquela dor. No fundo do meu estômago, como se estivesse acontecendo comigo.

É a mesma dor que estou sentindo agora, vendo Wyatt empacotar seus escassos pertences.

Eu não sei o que dizer. Quero convencê-lo a ficar, a implorar, mas sei que não tenho esse direito. Ser exposto torna tudo muito mais complicado, então entendo por que ele tem que ir. Eu sempre soube que Plum Valley não seria suficiente para Wyatt, de qualquer maneira. Não tem nada a oferecer a ele, principalmente em termos de parceiro. E isso é algo

que Wyatt deseja um dia. Ele é um romântico de coração; Eu sempre poderia dizer.

Não posso pedir a ele que fique por mim. Claro que não posso. Seria a decisão mais egoísta que eu poderia tomar.

E ainda não sei como *existir* sem Wyatt em minha vida. O que isso parece? Não é algo que eu já tive que imaginar antes, e não quero agora. Mas eu sabia - sempre soube - que era apenas uma questão de tempo antes de descobrir.

Wyatt está saindo.

Essa é a escolha dele, e eu tenho que respeitá-la.

Também me sinto culpada por estar tão dividida por causa de Wyatt quando ainda tenho Becca. Não deveria ser tão ruim assim, deveria? Wyatt e eu somos apenas amigos, afinal. Ele só está se mudando para outro estado. Ele ainda pode visitar. Ou posso visitá-lo.

Este não é um fim, mas com certeza parece um.

"Você nunca vai dizer alguma coisa?" Wyatt pergunta.

Quando eu olho, ele terminou de fazer as malas e está sentado ao lado deles na cama. Eu não saí do meu lugar no carpete bege sujo bem na porta.

"Não tinha planejado isso," eu tento brincar, mas tenho certeza que não dá certo.

"Vamos", diz ele, sentando-se ao meu lado e deixando nossos joelhos se encostarem. "Você tem que falar comigo antes de eu ir." *Antes de eu ir*.

Eu esfrego meus olhos, o estômago revirando perigosamente, da mesma forma que aconteceu quando Wyatt caiu daquela árvore.

"Isso é mais difícil do que eu esperava", finalmente admito.

Wyatt bate seu ombro no meu e o deixa lá, então estamos conectados do ombro ao joelho. Aprecio o calor de seu toque, sabendo que será a última vez que estaremos conectados assim por um tempo.

"Eu sei", ele fala suavemente.

Não quero tornar isso mais difícil para Wyatt. Não quero que meu humor prejudique nossos momentos finais. Então, o melhor que posso, empurro para baixo.

"Vou sentir sua falta, cara."

"Sim", diz ele, aqueles olhos castanhos profundos enrugados nos cantos, "eu também vou sentir sua falta."

Há muito mais que poderíamos dizer, mas nenhum de nós diz.

Eu ajudo Wyatt a carregar suas malas em seu caminhão surrado, que ele promete substituir assim que conseguir os fundos, e então ficamos parados ali sem jeito. Os pais de Wyatt nem estão aqui para mandá-lo embora. A verdade é que acho que eles estão aliviados por ele ir. Agora que toda a cidade sabe que Wyatt é gay, seus pais não querem nada com ele, seu próprio filho.

Eu simplesmente não entendo as pessoas às vezes.

"Não é um adeus, está bem?" diz Wyatt.

Concordo com a cabeça, engolindo em seco algumas vezes enquanto olho para as pedras ao lado da minha bota.

"Ei," ele cutuca, apertando meu braço suavemente até que eu olho para seu rosto. Eu seguro as lágrimas que ameaçam cair, minhas entranhas se contorcendo de todas as maneiras em uma confusão que não consigo entender. "Você e Becca vão ter uma vida boa, ouviu? E eu também. É um mundo totalmente novo lá fora, e vou explorá-lo, certo? E nos veremos novamente antes que você perceba. Isso não é um adeus," ele repete.

Mas foda-se, com certeza parece que sim.

"Venha cá", diz ele, puxando-me contra seu corpo.

Meus braços o envolvem de bom grado, desesperadamente. Eu me agarro a ele, permitindo-me mais um minuto para catalogar o cheiro e a sensação dele, como se pudesse gravá-lo em meu cérebro como memória sensorial. Disponível para recordar à vontade.

"Eu te amo", digo a ele. Não é a primeira vez que digo isso, mas tenho que dizer de novo agora. Parece necessário.

Wyatt fica quieto por um momento antes de responder: "Eu também te amo", sua voz engasga com as palavras.

Quando nos separamos, Wyatt vira o rosto rapidamente, entrando em sua caminhonete sem olhar para trás. Sou grato por isso, apenas porque esconde a lágrima rolando pelo meu rosto.

O caminhão vira com um grande baque, e então ele está indo embora.

E aqui estou eu, parado na entrada da casa dos pais dele, vendo-o partir, sentindo que uma parte de mim também está partindo.

Por que isso é tão difícil?

Eu me permito chorar. Não conseguiria impedir nem que tentasse, para ser sincero, mas deixei acontecer totalmente. Deixe-me ficar lá e sentir isso. Eu não consigo me lembrar muitas vezes

Eu já chorei na minha vida. Quando meu gato de celeiro favorito, Bubba, desapareceu. Quando mamãe faleceu.

E agora, conforme Wyatt segue em frente.

Não sei dizer exatamente quanto tempo fico parado no mesmo lugar, observando o espaço vazio que Wyatt deixou para trás. Tempo suficiente para que o céu comece a escurecer. Tempo suficiente para que minhas lágrimas secassem. Me sinto vazio. Oco.

Becca está me esperando quando chego na casa dos pais dela. Ela não faz perguntas; ela apenas me abraça, derramando algumas lágrimas. E ela continua a me abraçar, nos próximos dias e semanas, quando parece muito difícil. Ela nunca julga e, por isso, sou grato. Eu não poderia ter pedido uma mulher melhor ao meu lado.



"Amigo, você está aí?" Eu pergunto o som crepitante em meu ouvido.

"Espere", a voz metálica de Wyatt responde, soando a um mundo de distância. Claro que parece que ele é, pelo menos. Meio minuto depois, a chamada soa clara novamente. "Desculpe por isso, tive que subir no telhado."

Wyatt está morando em um apartamento barato em Illinois, perto de sua faculdade. Ele planeja mudar para algo melhor no segundo ano, assim que tiver mais algum dinheiro economizado, mas agora é o melhor que pode pagar. E o lugar, pelo que ouvi, é um lixão. Muitas vezes nossas ligações caem dentro do prédio porque é todo de concreto e a torre de celular fica longe, então ele acaba subindo a escada de escape até o topo do prédio pra gente conversar.

Tenho dificuldade em imaginá-lo ali, em meio a um mar de concreto e metal, em vez de grama verde e céu azul aberto.

"O que há de novo?" Wyatt pergunta, a voz soando um pouco mais clara, mais como meu amigo.

"Bem, papai assinou oficialmente o terreno, e vamos começar a construção no próximo mês. Casa de dois andares, celeiro grande e bonito, e vamos limpar um pouco o pasto antes de colocar a cerca.

"Essa é uma notícia fantástica", diz ele.

"E tem outra coisa," eu digo, sorrindo um pouco, mesmo que ele não possa ver. "Becca disse sim."

Há uma breve pausa e me pergunto se o perdi, mas então Wyatt está exalando. "Parabéns, cara. Eu estou tão feliz por você. Sabia que ela diria sim."

"Sim, bem, quando você já esteve errado, hein?"

Wyatt solta uma gargalhada, e posso praticamente vê-lo balançando a cabeça.

"E você?" Eu pergunto.

Já se passaram três semanas desde a última vez que nos falamos, seis meses inteiros desde que ele se mudou para Illinois. Parece que toda a nossa vida está mudando, como se eu estivesse perdendo muito de sua evolução pessoal. E ele está sentindo falta do meu.

Odeio não nos falarmos com mais frequência, mas Wyatt está tão ocupado com suas aulas — aprendendo mais sobre agricultura do que jamais poderia aprender aqui —, além de trabalhar tanto quanto possível para poder pagar tudo. Não sei como ele consegue, a agitação constante.

"Você nunca vai acreditar, mas eu tenho um caminhão novo."

"Você não diz?" Eu pergunto, surpreso, mesmo sabendo que era apenas uma questão de tempo.

"Não tive escolha. Trusty Rusty finalmente mordeu o pó. Ele ri. "Tive que comprar um novo para substituí-lo. E por novo, quero dizer usado, é claro. Você gostaria dele, no entanto. Ele é uma coisa bonita e azul."

Wyatt sempre chama os veículos de "ele", seja um caminhão, uma bicicleta ou até mesmo o trator do meu pai que ele costumava usar. Eu costumava achar engraçado porque a maioria das pessoas os chama de

“ela”. Wyatt me disse que isso era simplesmente estúpido, e ele preferia montar um Dick do que um Sally. Me fez corar quando ele disse isso.

“Mal posso esperar para conhecê-lo. Como está a Sadie? Eu pergunto.

Wyatt conheceu Sadie em Illinois e ela se tornou uma boa amiga. Sou grato por isso porque a ideia de ele se mudar sozinho me deixou preocupada. Pelo menos com Sadie lá, sei que ele tem apoio e alguém com quem se divertir. E isso é bom porque Wyatt precisa dessa leviandade em sua vida. É uma parte tão grande dele, essa capacidade de viver grande e um pouco descontroladamente.

“Louco como sempre. Ela teve que largar uma aula, longa história, mas logo em seguida chamou a professora para sair. Alegou que ela abandonou a aula para que pudesse, o que não era verdade, mas deixou o cara completamente assustado. Às vezes eu acho que ela só gosta de fazer as pessoas corarem,” ele diz entre uma risada.

"Estou feliz que você a tenha", eu digo, não pela primeira vez.

"Sim. Ela é ótima."

"Ainda está trabalhando na sub-loja?" Eu pergunto.

“Ainda está aí”, ele responde. “Ainda odeio isso, mas é um trabalho. Oh, eu conversei com uma senhora a cerca de trinta minutos de distância que precisa de ajuda com as baias dos cavalos. Farei isso de manhã. Não tenho aula agora também. "Correndo-se esfarrapado", eu observo.

“Sim, bem, não há muita escolha. Quando estiver limpando cocô de cavalo, vou pensar em você. Que tal?

Eu ri. "Parece correto."

“Como está Monty?” ele pergunta, e eu posso ouvir a ternura em sua voz.

“Sentindo falta do melhor amigo de seu melhor humano. Estou indo muito bem, no entanto. Saudável, feliz.”

"Isso é bom", diz Wyatt suavemente.

"E você?" Eu pergunto. "Você está feliz?"

Há uma longa pausa e começo a me preocupar que talvez ele *não esteja*

.

“Sim, Easton,” ele diz finalmente, soando quase cansado. “Estou aprendendo muito, e as coisas aqui... são diferentes. É mais fácil encontrar pessoas como eu, sabe?”

Eu engulo. "Isso é bom", digo a ele, sem saber por que parece tão difícil dizer as palavras.

Conversamos um pouco mais, mas logo Wyatt tem que ir estudar. Nunca fica mais fácil dizer adeus, mas Wyatt diz que está feliz, e suponho que seja tudo o que podemos desejar para aqueles que amamos.

Capítulo 9

Wyatt, 22 anos

“Amanhã é o dia?” Sadie pergunta, sabendo muito bem que é.

"Mhm."

Ela se joga ao meu lado no meu sofá barato de segunda mão, se enrolando em mim como um polvo.

"O que você está fazendo?" Eu pergunto a ela, tentando soprar seus cachos pretos texturizados para fora do meu rosto.

"Confortando você", diz ela, como se fosse óbvio.

"Ao espremer minhas entranhas?"

Sadie ri, mas ela se desvencilha, unindo apenas seu braço ao meu e deitando a cabeça em meu ombro. Seu cabelo ainda faz cócegas em meu rosto.

"Você é gay mesmo, hein?" ela diz, parecendo melancólica.

"Eu te disse isso na primeira vez que te vi," eu a lembro, acariciando sua cabeça.

Sadie e eu nos conhecemos em uma das minhas primeiras aulas, Introdução à Biologia. Ela elogiou minhas botas e, quando abri a boca para agradecer, ela me convidou para sair na hora. Não há muitos sotaques sulistas como o meu aqui em Illinois, eu acho. Sadie também não é a única obcecada por isso, para minha diversão.

Nós não saíamos, obviamente, mas ela se sentou ao meu lado naquele dia e em todos os outros, e nos tornamos amigos rapidamente. Agora, moramos em apartamentos um ao lado do outro. Apartamentos muito melhores do que onde morei por último.

Sou grato por Sadie. Ela tornou a vida aqui não apenas suportável, mas muito mais agradável do que poderia ter sido de outra forma. Mesmo quando ocupamos apenas o mesmo espaço, é fácil, divertido e reconfortante.

Como agora, sentados juntos no sofá, esperando que esse comercial sobre pasta de dente acabe.

"Você está pronto?" ela finalmente pergunta, baixinho.

"Acho que nunca estarei pronta para ver minha melhor amiga caminhar até o altar," eu digo a ela, minhas entranhas apertando com o pensamento

disso. Amanhã, Easton vai se casar. E eu sou o tolo que não o superou, nem perto disso.

"Você ainda o ama, não é?"

"Curso."

"Então, por que você está indo para o casamento dele?" ela pergunta.

Eu olho para Sadie como se ela fosse louca. "Porque ele me pediu. Verdade seja dita, eu teria ido mesmo que ele não tivesse ido. Ainda sou o melhor amigo dele."

"Isso você não vê desde que saiu há dois anos," ela aponta.

Eu concordo.

"Veja, eu não entendo", diz ela, me sacudindo ligeiramente. "Por que escolher voltar para ele agora, para alguém que vai te machucar sem ao menos tentar?"

Eu suspiro, tendo repassado a mesma coisa na minha cabeça muitas vezes. Talvez eu seja simplesmente um masoquista, mas não importa. De qualquer maneira que eu olhe, eu me vejo indo para aquele casamento. Exatamente como, não importa o que aconteça, eu atendo suas ligações.

Ele é apenas o meu Easton.

"Eu sempre o escolheria. Uma e outra vez, não importa como termina. Em qualquer mundo onde haja um Wyatt e um Easton, esse Wyatt encontraria seu Easton e se apaixonaria. E talvez essa seja apenas a minha história, ser o coração partido. Talvez eu esteja bem com isso.

Sadie pisca para mim com olhos tristes. "Você merece coisa melhor", diz ela, a voz suave.

Eu balanço minha cabeça. "Não há homem melhor para mim."

"Deus, Wy", diz ela, parecendo exasperada. "Você é como uma tragédia."

Eu ri. "Eu estou bem ciente, querida."

"Você merece ser *feliz* . Para encontrar sua própria felicidade de alguma forma. Depois disso, espero que você consiga.

"Algum conselho sobre como fazer isso?" Eu pergunto, realmente querendo saber.

"Olhe para mim", diz ela, gesticulando para si mesma. "A única pessoa que tenho pendurada no braço é um cowboy gay. Pareço saber o que estou fazendo?"

Nós dois rimos e, mais uma vez, sou grato por ter Sadie em minha vida, por me ajudar a encontrar humor, mesmo nos momentos mais difíceis.

"Eu tenho uma ideia", diz ela, pulando do sofá.

"O que é isso?" Eu pergunto, olhando para ela.

"Nós estamos indo para a Blockbuster. Vamos alugar o *Casamento do Meu Melhor Amigo* e depois vamos comer comida chinesa gordurosa, vinho barato e passar a noite juntos," ela diz, batendo palmas.

"E isso deveria ajudar?" Eu pergunto, confusa.

"Sim," ela declara. "Você vai aprender lições de vida diretamente da grande Julia Roberts. Além disso, há colírio para os olhos de nós dois. E então", ela continua, "de manhã, depois que você estiver cinco quilos mais pesado e muito mais sábio, eu o levarei ao aeroporto".

"Tudo bem," eu digo, levantando-me para seguir Sadie porta afora. "Traga os rolinhos de ovo e o colírio para os olhos."



Estou atordoada desde o momento em que Sadie me deixa no aeroporto. Parte disso pode ser a falta de sono e a leve ressaca, mas acho que é só hoje. Eu mal me lembro da viagem de avião de volta para o Texas ou do

irmão de Easton, Hawthorne, me pegando e nos levando para Plum Valley. Também não me lembro das pessoas com quem falo quando volto à cidade, nem de me arrumar na casa da fazenda de Miller Moore.

É tudo um cinza nebuloso. Até que, de repente, há Easton. Parado na minha frente como um sonho se tornando realidade.

Vestido com um smoking preto com uma margarida branca e amarela no bolso do casaco, ele parece um verdadeiro cavalheiro e a pessoa mais bonita que já vi.

Dói fisicamente vê-lo novamente pela primeira vez em anos. Mas também é... bom. Incrível, realmente. Um choque de ar fresco nos pulmões doloridos. Eu não sabia que era possível sentir tanta dor e felicidade, tudo misturado em um só.

Seu rosto, quando ele me vê, se abre em um largo sorriso, e eu posso sentir minha própria resposta como uma inevitabilidade. Por um momento, todo o resto desaparece, e somos eu e Easton novamente. Simples e verdadeiro.

"Wyatt." Ele corre, me esmagando em seus braços. Eu o respiro, saboreando a sensação de seu rosto macio contra o meu levemente barbudo e o cheiro de feno sempre presente em seu corpo. Ele se sente bem. Forte e certo.

Quando ele se afasta, ele me olha.

"Isso é novo", diz ele, arrastando os dedos sobre os cabelos curtos da minha mandíbula de uma forma que me faz querer ronronar.

É novo. Não sei por que deixei crescer a barba, e nem sei se gosto dela. Talvez eu apenas soubesse que precisaria de uma pequena armadura para isso.

Quando a mão de Easton cai, eu o olho também, notando a flor agora amassada em seu bolso.

Eu estremeço. "Esmagamos sua margarida."

"Tudo bem", diz ele, nem mesmo olhando para baixo. "Vou comprar um novo."

Tenho tantas coisas que quero dizer ao meu amigo, mas meus lábios ficam colados. Com os olhos azuis de Easton cravados em mim, temo que, se abrir a boca, as comportas se abrirão e vomitarei coisas que precisam permanecer firmes em minha própria mente.

Felizmente - ou não tão felizmente; Não tenho certeza de qual - a tia Perla de Easton escolhe esse momento para interromper, colocando a cabeça para dentro da sala.

"É hora de ir à igreja", diz ela. "Oh, olá, Wyatt querido", acrescenta ela, sorrindo para mim suavemente. Eu dou a ela um aceno de cabeça em troca.

"Tudo bem, só um minuto. Obrigado, tia Perla," responde Easton. Quando ela sai, ele me puxa até a garrafa de uísque em cima da cômoda. Ele coloca um dedo em dois copos, entregando um para mim. "Estou feliz que você esteja aqui, Wyatt. Eu não gostaria de fazer isso sem você ao meu lado. *Tão perto e ainda a um milhão de milhas de distância* .

"Saúde", eu digo, tilintando meu copo com o dele.

O uísque desce suave, abrindo caminho para o que com certeza será um dos piores dias da minha vida.



Eu fico ao lado da pista de dança, meu quinto uísque da noite na mão, enquanto uma canção de amor country toca por todo o celeiro. Não

consigo tirar da cabeça a imagem de Easton, parado na frente da igreja com uma margarida fresca no bolso, dizendo "sim". Está preso lá na repetição. Cada vez, as palavras são esperadas e ainda assim chocantes. Cada vez, há a sensação distinta de que estou dissociando-me no teto, observando tudo de cima.

"Ei, você", diz Becca, me assustando, seu sorriso de uma milha de largura. Ela parece radiante em seu vestido branco. É simples, mas bonito. Ela também tem margaridas, alinhadas como uma coroa em seu cabelo. "Dance Comigo." Concordo com a cabeça, seguindo-a para a pista de dança.

"Você sabe", diz ela um minuto depois, balançando suavemente em meus braços para qualquer música country que está tocando agora, "Eu não tinha certeza se Easton acabaria me dando a hora do dia naquela época."

Leva um segundo para colocar meu cérebro em movimento. Sinto como se tivesse passado o dia inteiro no melaço.

"No ensino médio?" Eu pergunto, com certeza eu entendo o que ela quis dizer. Eles eram amigos muito antes de qualquer outra coisa. Todos nós éramos.

Ela acena com a cabeça. "Continuou tentando, no entanto."

Eu não pergunto a ela por quê. Eu sei. Easton vale a pena.

"Ele é diferente da maioria," ela continua.

Desta vez, sou eu concordando. Ele é diferente de quase todo mundo.

"Quando perguntei por que ele demorou tanto, sabe o que ele disse? Ele disse que precisava ver meu coração antes de ver meu corpo. Quase desmaiei quando ele me disse isso. Não foi até anos depois que pensei um

pouco mais sobre isso. Eu engulo, não exatamente certa de onde Becca quer chegar com isso.

"Ele sempre dizia que só *me via* assim. Ninguém mais." De repente, não consigo engolir nada. Minha garganta está muito apertada.

"Quando eu insisti sobre isso, porque eu não conseguia acreditar nisso, ele disse que provavelmente era apenas Becca-sexual. Agora, o homem com certeza sabia como me fazer sentir bem, admito, mas nem por um instante pensei que fosse a única pessoa que ele seria capaz de achar atraente.

A música muda, mas Becca não afrouxa o controle.

"A verdade é que Easton nunca foi muito bom em ver a floresta por causa das árvores." Sinto que minha visão está girando. O que ela está falando?

"Por que você está me dizendo isso?" Eu pergunto, tentando manter minha voz calma.

"Porque Easton só me viu depois que deixei bem claro que estava disponível. E eu não... Cristo, isso é difícil. Eu não percebi isso na época. E eu precisava dizer que sinto muito.

Eu empurro minha cabeça para trás, encontrando seu olhar de frente. "Pelo que você poderia se desculpar?"

"Por tirá-lo de você", diz ela tão baixinho que não tenho certeza se ouvi direito. Ela segue em frente. "Eu poderia dizer que você tinha sentimentos por ele, e

Eu sempre vou me perguntar o que teria acontecido se eu não tivesse entrado. Não me interpretem mal - eu sei que Easton me ama, mas acho que ele poderia ter

também te amei. Eu só não vi até que fosse tarde demais.”

Eu cambaleio para trás, balançando a cabeça rapidamente. Não tem jeito. Ela está errada.

Eu não posso ouvir isso. Peço licença, o sangue correndo em meus ouvidos enquanto saio para o ar ameno da noite. Eu nem percebo que Becca está bem atrás de mim até que ela está me virando e enxugando as lágrimas do meu rosto.

"Sinto muito", diz ela novamente, os olhos me implorando, mas eu apenas balanço a cabeça.

"Easton nunca me viu assim", eu digo, a voz rouca. "Além disso, não muda nada.”

“Talvez não, mas ele te ama. Ele sente sua falta,” ela diz.

E por um momento, eu a odeio, embora eu não a odeie de jeito nenhum. Não quero mais culpa por deixar meu melhor amigo. Eu não quero ter esperança de que ele possa me ver como mais. De que adiantaria isso? Isso aqui é a nossa realidade. Easton é casado com Becca. Eu não entendo isso.

E mesmo que pareça cruel que Becca esteja dizendo algo agora, sei que ela não tem más intenções. Ela é honesta, sempre foi. Ela ama Easton e quer o melhor para ele. E eu realmente acredito que ela ainda me ama como amigo também.

Então eu entendo. Que ela quer limpar o ar. Que ela se sente mal.

Mas nada disso *importa* . Isso não muda nada e, na verdade, só dói pra caralho. Se Easton pudesse ter me visto como algo mais do que seu melhor amigo, ele teria. Houve muito tempo antes de Becca aparecer. Então ela está errada.

Ela tem que ser.

Não digo mais nada, e Becca não me impede desta vez enquanto me afasto. Sigo a linha da cerca, ouvindo o som dos grilos e o canto ocasional do gado. A trilha sonora de Plum Valley. Me mata que ainda me sinto em casa.

Quando dou a volta e vejo os primeiros carros saindo, volto para o celeiro. Easton me vê assim que atravesso as portas, e isso me mata também, que ele ainda tenha a incrível capacidade de saber quando estou perto.

"Para onde você foi?" ele pergunta, parecendo corado e feliz.

"Só precisava de um pouco de ar fresco. Ouça, eu deveria estar indo embora. Eu tenho um olho vermelho para pegar.

Easton acena com a cabeça, embora seus olhos pareçam tristes. "Gostaria que você tivesse ficado mais tempo."

"Eu sei. Eu também — minto. Há uma razão pela qual reservei o primeiro voo de volta para Illinois. Eu sabia que precisaria de uma saída apressada.

Easton me abraça, assim como fizemos um milhão de vezes antes. Mas este parece diferente para mim. Parece que estou me despedindo.

Parte II: Voltando para Casa

Capítulo 10

Easton, 24 anos

“Ohh,” Becca balbucia, olhando por cima do berço branco e atarracado. “Isso é simplesmente *perfeito*. Você agradece a sua mãe por mim, Riley.

O adolescente cora, acenando com a cabeça rapidamente para Becca. Eu conheço o sentimento. Mesmo grávida de oito meses, ela parece radiante. Talvez ainda mais *porque* ela está grávida de oito meses. E quando ela vira aquele sorriso megawatt na sua direção, é fácil se sentir como um milhão de dólares.

— Vou servir, Sra. Moore. Ela ficou feliz em tirá-lo de casa, no entanto.

Riley e eu puxamos o berço da caçamba da caminhonete e ele me ajuda a carregá-lo para dentro de casa. Montamos no berçário e, depois que o adolescente sai, dou um passo para trás para admirar a estética.

Realmente parece perfeito. A tinta branca combina bem com o tema da margarida que Becca decidiu.

Quando perguntei a ela o que aconteceria se o bebê fosse um menino, ela me lançou um olhar severo e perguntou: “ *E o que há de errado em meninos gostarem de margaridas?* Ela tinha um bom ponto, e eu me senti envergonhado com razão. Isso me fez pensar no que Wyatt teria pensado se me ouvisse dizendo algo assim. Ele estava sempre falando sobre normas de gênero.

Pensar em Wyatt põe um sorriso no meu rosto, embora hoje em dia seja um sorriso meio triste. Tenho saudades do meu amigo. Já se passaram dois anos desde a última vez que o vi no casamento.

"Parece bom, não é?" Becca pergunta, chegando ao meu lado e apertando meu braço.

"Com certeza. Você fez bem."

"Nós dois fizemos", ela corrige. "Vem dar um passeio comigo?" "Tudo bem", eu concordo com um aceno de cabeça.

Eu sigo Becca para o convés e desço para o quintal. Eu mantenho a grama cortada aqui, atrás da casa. Caso contrário, ele cresceria magro e selvagem como acontece nas partes não mantidas de nossa propriedade. O quintal em si é um retângulo de bom tamanho, cercado dos dois lados por cercas de pasto. Temos três grandes pastos no total para os cavalos que ficam aqui, bem como um piquete que uso para treinar e o grande celeiro vermelho onde os cavalos dormem. E depois há a nossa casa.

A casa é o orgulho e a alegria de Becca. Ela deu muita contribuição ao projeto quando estava sendo construído, decidindo a planta baixa, as cores da pintura - não surpreendentemente, ela escolheu o amarelo com persianas e janelas brancas - e ela mesma decorou a maior parte do interior, escolhendo coisas em vendas de imóveis e reuni-los de uma maneira que pareça uma mistura e aconchegante.

Enquanto caminhamos vagarosamente pelo perímetro do quintal, Becca colhe os mariscos e cardos que estão crescendo ao longo da cerca, reunindo-os em um pequeno pacote que ela colocará na mesa da cozinha mais tarde. Nenhum de nós fala muito; nós apenas apreciamos o silêncio e os sons ocasionais do gado que vem do rancho do meu pai.

Faremos apenas uma volta no quintal esta tarde, não só porque é a hora mais quente do dia, mas porque, estando grávida de oito meses, Becca se cansa facilmente. Mesmo assim, ela faz algumas caminhadas curtas todos os dias. Neste ponto, andar para ela é mais um gingado, mas eu nunca diria isso a ela.

Quando chegamos ao pasto ao sul, Monty vem até a cerca e cheira minha mão. Normalmente, ele estaria em seu campo pessoal perto do paddock, mas tenho menos cavalos aqui agora, em preparação para a chegada do bebê. O que significa que Monty está tirando suas próprias férias. Ele caminha conosco lentamente, levantando a crina de vez em quando, enquanto avançamos ao longo da linha da cerca. Estar perto de Monty sempre me lembra meu amigo. Melhor cavalo. Melhor amiga. Isso me faz pensar se Monty sente falta de Wyatt também.

Em breve, porém, haverá um novo pequeno humano para apresentar Monty. Eu me pergunto o que ele vai pensar disso.

"Você é feliz aqui, certo?" Becca pergunta. Meu olhar atira para ela com surpresa.

"Claro," eu digo a ela. "De onde vem isso?"

Becca para de andar e eu me viro para ela. Algumas mechas de seu cabelo castanho claro caíram em seu rosto, então eu estendo a mão e as coloco atrás de sua orelha.

"Às vezes, você fica com esse olhar. Quando você está sentindo falta dele," ela diz. "Tenho visto muito disso hoje."

Eu sei de quem ela está falando. Só não percebi que fiz uma careta quando pensei nele.

"Eu sinto falta dele. Isso te incomoda?"

Ela balança a cabeça. "Não, claro que não. Ele é seu melhor amigo. Eu só..." Ela suspira. "Eu só quero ter certeza de que você está feliz."

"Eu sou", eu digo a ela, puxando-a para frente em meus braços. Ela vem de bom grado, segurando-me perto e olhando para o meu rosto. "Muito feliz. Aqui e com você."

"Você deveria ir visitá-lo", diz ela. Abro a boca para contestar, mas ela continua. "Eu sei. Não foi uma boa época quando estávamos construindo a casa, planejando o casamento, e depois estabelecendo seu treinamento, e agora que estamos esperando um bebê. Mas sempre haverá uma desculpa."

Você poderia ir agora. Ainda temos um mês antes que ele ou ela chegue aqui.

Eu balanço minha cabeça. "É muito arriscado."

Ela me lança seu olhar de Becca, aquele teimoso, mas não adianta. Já tivemos essa discussão antes, e não há como me sentir confortável em deixá-la enquanto ela está grávida.

"E depois?" ela cutuca. "Quando o bebê tiver alguns meses, você pode ir."

Realisticamente, não consigo me ver indo tão cedo. Não é que eu não queira visitar Wyatt - eu quero. É como uma dor. Mas não posso deixar Becca com um recém-nascido.

Ela parece ler minha mente. "Temos muitos familiares que podem ajudar."

"Ele disse que deveria poder visitá-lo em breve, talvez depois que o bebê chegar," eu digo.

"Você falou recentemente?" ela pergunta, se soltando dos meus braços e me puxando ao seu lado.

Continuamos andando, e eu aceno. "Cerca de uma semana atrás." "O que há de novo?" ela pergunta.

Eu gosto que Becca se importe, que ela esteja sempre me perguntando como ele está. Parece que o mantém aqui, pelo menos um pouco.

"Disse que conseguiu um emprego de tempo integral. Cultivando vegetais, você acredita nisso?"

Ela ri. "O caubói abandonou o barco."

Eu rio, assentindo. "Mhm. Disse que gosta bastante de lá. Não tenho certeza de onde ele está indo a seguir, no entanto.

"Ele está namorando alguém?" ela pergunta.

Eu balanço minha cabeça. "Não. Acho que ele não faz isso."

"Sempre?"

"Não que eu saiba," digo a ela. "Apenas casual."

"Hmm", diz ela. "Isso é ruim. Ele tem muito a oferecer."

Eu concordo com ela, e esperava que Wyatt encontrasse um namorado, mesmo que o conceito fosse muito abstrato para retratar totalmente. Eu nunca poderia visualizá-lo com ninguém além de mim. Não assim, claro, mas porque sempre estivemos juntos. E embora eu *queira* que ele seja feliz, sempre me pareceu estranho imaginar alguém no meu lugar.

Mas se Wyatt está namorando, ele está mantendo isso perto do peito. Eu não sei o que seria pior: ele namorando e não me contando sobre isso ou ele estar sozinho o tempo todo lá fora.

"Você já ligou para Nash sobre pescar?" Becca pergunta.

"Nah," eu respondo. Eu pensei sobre isso. Ele me convidou algumas vezes para acompanhá-lo no cais atrás de sua casa e, embora Nash seja um pouco mais velho, não é muito. Nós nos damos muito bem, mas ele não é Wyatt.

"Sei que não é fácil para você fazer amigos", diz ela.

Eu simplesmente cantarolei. Quando Becca e eu voltamos para o convés, tendo completado nosso círculo ao redor do quintal, ela me puxa para perto.

"Vem cá", diz ela, ficando na ponta dos pés para me dar um beijo. Está um pouco estranho em torno de sua barriga ultimamente, mas não me importo. Eu a beijo de volta, provando a cereja de seu Chapstick.

"Agora," ela diz, se afastando com um sorriso maroto no rosto, "eu sei que sou tão grande quanto esta casa, mas também estou com muito tesão. Então, assim que eu conseguir subir essas escadas, preciso que você me leve para a cama. "Sim, senhora", eu digo a ela, um enorme sorriso se formando em meu rosto.

Eu a beijo mais uma vez antes de deixá-la ir.

"Será que algum dia terei o suficiente de você?" Eu pondero.

"Claro, espero que não", diz Becca, sorrindo.

Nenhum de nós poderia saber o que estava por vir.



"Hawthorne?" Eu digo, uma mão no volante, a outra no meu telefone.

"Sim?" meu irmão pergunta.

"Está na hora. Estamos indo para o hospital.

Caramba, realmente está na hora.

"Boa sorte!" ele diz, acrescentando um pouco de ânimo longe do telefone, o que me faz rir. "Os cavalos estarão em boas mãos e vou alertar a família."

"Obrigado, irmão."

Ele cantarola seu consentimento e eu desligo, virando minha cabeça brevemente para Becca, que está no banco do passageiro segurando a barriga e respirando profundamente.

“Está tudo bem?”

Ela acena com a cabeça, sem falar. Desligo meu telefone, segurando o volante com as duas mãos enquanto viajam para o hospital. As contrações de Becca ainda não estão muito próximas, mas o hospital é longe o suficiente para que eles nos digam para virmos cedo, em vez de correr o risco de não conseguir. Becca parece estar bem, mas posso dizer que ela está em um ponto em que dói, em vez de apenas se sentir um incômodo.

“Nós estaremos lá em breve, tudo bem? E então vamos conhecer nosso bebê.

Ela acena com a cabeça, um sorriso nos lábios antes de fazer uma careta e fechar os olhos.

A viagem parece levar uma eternidade e, depois de uma eternidade, paramos no hospital, que felizmente tem serviço de manobrista. Entrego as chaves e Becca e eu entramos. Eles nos registram e, depois de uma sala de espera, uma sala privada para verificar o progresso de Becca e, em seguida, *outra* sala para o parto, Becca está pressionando. Mal posso acreditar, mas apenas seguro firme, deixando Becca apertar minha mão até a morte enquanto ela arfa e geme e trabalha para trazer nosso filho ao mundo.

Há uma cabeça, outro grunhido e, de repente, nosso bebê.

A enfermeira enxuga rapidamente a coisinha que se contorce, envolve-a em um cobertor e depois a entrega a Becca. “Pronta para conhecer seu lindo menino?” Um *menino* .

O sorriso de Becca tem um quilômetro e meio de largura, mesmo estando coberta de suor e parecendo cada vez pior. Ela segura o bebê contra o peito, olhando para mim, e tenho certeza de que meu rosto está refletindo a mesma coisa que o dela. Alegria. Porque caramba, aquele ali é o nosso bebê.

Meu peito está leve, esse sentimento que nunca tive antes correndo por mim. Acho que é o amor reservado aos nossos filhos. Deve ser porque sei que faria qualquer coisa por aquele garotinho.

Enquanto observo, com uma mão no embrulho e a outra no ombro de minha esposa, os olhos de Becca estremecem, e então os monitores começam a apitar descontroladamente.

Uma enfermeira agarra nosso bebê quando o caos começa, meu coração afunda em confusão e medo. Afasto-me do caminho e não há nada que eu possa fazer além de assistir enquanto tudo desmorona.

Capítulo 11

Wyatt

Acordo com uma boca quente e úmida envolvendo minha ereção matinal. Com um gemido, rolo de costas, piscando para abrir os olhos.

“Essa é uma maneira infernal de acordar, querida,” digo a Adam, o cara que conheci no bar ontem à noite. Ele é mais baixo que eu. Magro também. Não é meu tipo usual, mas o cara é fofo e mal-humorado, e eu me vi gostando disso.

“Oh Deus”, ele geme de forma exagerada. “Esse sotaque. Apenas continue falando. Não vou precisar de mais nada para chegar lá, juro. Eu não posso deixar de rir, que era o objetivo de Adam, eu posso dizer.

“Venha cá, de qualquer maneira,” eu digo, arrastando-o pelo meu corpo até que ele esteja sentado no meu colo.

Eu cuspo na minha mão, usando a umidade para masturbar Adam. Ele balança de volta para mim, usando uma mão para prender meu pau para que ele deslize entre as nádegas dele. Eu mordo o interior da minha bochecha contra o prazer.

"Diga outra coisa", diz Adam.

“Nesse ritmo, vou terminar mais rápido do que uma faca quente na manteiga.”

Ele geme, e eu começo a rir, o som um pouco áspero do sono. Ele sorri para mim perversamente, claramente gostando disso.

“Mais,” ele diz, adicionando pressão contra meu pau com uma mão enquanto agarra meu cabelo com a outra.

“Querida, você é mais gostosa do que dois coelhos fodendo em uma meia de lã.”

“ *Foda-se* ,” Adam sussurra, o ritmo vacilando enquanto ele derrama sobre o meu punho.

Antes que eu possa segui-lo sobre a borda, ele corre de volta para baixo sobre a minha ereção, levando-me para o fundo de sua garganta. Eu grito quando gozo, e meus braços caem sobre minha cabeça enquanto recupero o fôlego. Adam pousa ao meu lado, o peito subindo e descendo como o meu.

“Eu poderia ouvir você lendo o dicionário”, ele me diz.

"Talvez da próxima vez", eu digo.

Adam sorri. “Ah, eu gosto disso.”

O cara não precisa de nenhum estímulo para começar a se vestir quando eu saio da cama, o que eu aprecio. Enquanto me preparo para o trabalho, ligando a cafeteira e colocando algumas torradas no forno, Adam pega suas coisas. Ele para para anotar seu número no bloco de papel que mantenho na bancada, piscando para mim quando termina.

“Estou ansioso pela próxima vez”, diz ele, saindo pela porta.

Menos de cinco segundos depois, Sadie invade meu apartamento.

“Ah, ele era fofo. Eu gostaria de ter estado alguns minutos antes. Aposto que poderia ter pegado o show.

Eu não digo nada, apenas levanto uma sobrancelha.

"Eu sabia!" Sadie gorjeia.

"Café?" Eu pergunto, rindo.

"Por favor."

Sadie se senta à mesa enquanto a panela termina de fermentar.

“Como está indo o novo emprego?” ela pergunta.

Eu dou de ombros. Comecei em uma fazenda agrícola depois de me formar. Não é pecuária de forma alguma, mas ainda não descobri onde quero me estabelecer agora que tenho meu diploma. Claro, meu coração tem uma opinião sobre isso, mas minha cabeça sabe melhor.

A fazenda próxima, especializada em vegetais para restaurantes e lojas locais, teve abertura imediata. É um lugar tão bom quanto qualquer outro para trabalhar enquanto eu resolvo o resto.

"Está tudo bem", eu digo. "Mantém-me ocupado."

"Pessoas boas?" Sadie pergunta, e posso ouvir a pergunta subjacente em seu tom. Eles sabem ou se importam que eu sou gay?

"Eu tenho guardado para mim mesmo", eu digo a ela.

Ela sorri um pouco triste, e eu sei que ela entende. A própria Sadie está aberta a praticamente qualquer pessoa, então ela sabe como é lutar com a forma como o mundo vê você. É melhor aqui em Illinois do que em Plum Valley, com certeza, mas ainda é difícil. Você nunca pode prever quem reagirá mal ou com total hostilidade. Na maioria das vezes, é mais fácil manter essa parte de si escondida, a menos que esteja em um lugar seguro.

Trago duas canecas e todo o bule de café para a mesa, e Sadie e eu sentamos lado a lado enquanto tomamos nossa cafeína, conversando sobre tudo e nada. Sempre gosto dessa hora do dia, acordar com um amigo.

“Alguma pista?” Eu pergunto Sadie.

Sadie está procurando emprego. Ela adoraria fazer ioga, mas os estúdios por aqui não estão contratando, então ela está se candidatando a qualquer lugar relevante para seu diploma de cinesiologia.

"Ainda não", ela suspira em desapontamento. "Talvez eu tenha que começar a procurar mais longe."

"Bem, se você quiser puxar legumes enquanto isso, me avise. Eu posso colocar uma boa palavra.

Sadie ri antes de verificar a hora, levantando-se e levando sua caneca para a pia para lavar.

"Até mais, marido de apartamento", diz ela, atirando-me uma arma de dedo, de todas as coisas, em seu caminho para a porta. "Até mais tarde, querida."



Batatas podem ser o meu menos favorito. Não para comer, porque quem não gosta de uma boa batata recheada, mas para colher. É um trabalho árduo retirá-los do solo, fileira após fileira após fileira.

Pelo menos o sol aqui em Illinois não me aquece da mesma forma que fazia no Texas. Uma coisa boa, eu suponho. Parece que estou sempre tentando encontrar coisas boas para compensar as saudades que sinto da minha casa.

Também sinto falta de conexão. Eu tenho Sadie, é claro. E, quando estiver de bom humor, posso encontrar um homem para passar a noite, como Adam. Mas não é o mesmo. Não é Easton.

Eu sei que deveria me esforçar mais para me expor, tentar namorar pelo menos uma vez na vida, mas sempre volta ao fato de que eu não, de *fato*, me apaixonei pelo meu melhor amigo. Mesmo depois que eu saí. Mesmo

depois de casado. Ainda está lá, aquele sentimento, preso como um carrapato ruim.

Exceto talvez algo um pouco menos nojento.

Eu não sei como esquecê-lo, e até que eu possa descobrir isso, não acho que posso tentar namorar.

“Ei, posso te fazer uma pergunta?” Mark pergunta de algumas fileiras adiante.

Eu olho para cima. “Você está falando comigo?” Eu verifico. Tendo estado em minha própria cabeça, posso ter perdido alguma coisa.

Mark faz questão de olhar para a esquerda e para a direita antes de levantar uma sobrancelha. Não há mais ninguém por perto. “Não estou falando com as batatas.”

Eu rio, tirando um pouco de cabelo do meu olho. Está nos meus ombros hoje em dia, então tende a ficar no meu rosto se eu não amarrá-lo. “Desculpe, eu estava um pouco distraída. Vá em frente,” eu digo a ele.

“Você era, tipo, um cowboy de verdade?”

Ai essa pergunta. “Claro que estava.”

“De vacas reais?”

“Sim.”

“Como é isso?” ele pergunta, empurrando sua lata de coleta de batatas mais adiante na fileira para acompanhá-lo.

“Mmm, pacífico,” eu digo, minha mente imediatamente me colocando no passado, Easton ao meu lado e todo um campo de gado e bluebonnets espalhados na nossa frente. “Assumindo que você goste de mugir, quero dizer, e eu sempre gostei. É legal. Você está lá fora, cuidando deles, observando-os crescer, ajudando-os a viver sua melhor vida de vaca.

“Antes de comê-los”, diz Mark, arrancando uma risada de mim.

“Bem, claro. Não significa que não podemos dar-lhes uma boa vida também. E eu sempre gostei disso. Do parto em diante, o ciclo nunca termina de verdade. É apenas a vida. E um belo campo aberto,” eu digo, percebendo que estou falando como se *ainda fosse* um fazendeiro, quando não é realmente o caso.

“Parece um pouco como brincar de Deus”, ele brinca.

Eu dou de ombros. “Nunca pensei nisso assim. Mas o gado com certeza é mais divertido do que essas batatas aqui.

“Gosto de legumes”, diz Mark. “Sem responder. Eles apenas vão aonde eu mando.

“Eu acho que você tem um ponto aí.”

Meu telefone toca de dentro do meu bolso, interrompendo nossa conversa, e eu o pisco, assustada ao ver um nome familiar ali. Eu respondo imediatamente enquanto meu corpo fica arrepiado. O irmão de Easton não ligaria a menos que algo estivesse errado. Afasto-me de Mark, para ter um pouco de privacidade.

“Wyatt? É Hawthorne,” ele diz assim que a ligação é completada.

“O que é? O que aconteceu? Easton está bem?”

As perguntas saem rapidamente, e mal consigo ouvir a resposta de Hawthorne sobre o som ensurdecido do meu próprio coração.

“Uh, não, nem tudo está bem. Easton não está ferido, e a boa notícia é que ele tem um filho agora. Nasceu ontem de manhã,” ele diz, um pouco embargado em sua voz. “Seu nome é Will. Mas, bem, não deu certo, e Becca...” Ele para de falar, e parece que meu coração para, suspenso no tempo enquanto espero que ele termine a frase. “Becca morreu, Wyatt.”
Oh Deus.

Ela morreu? Eu aperto meu peito, sentindo como se tivesse ficado sem ar. Sofrendo pelo que Easton deve estar passando neste exato minuto. O que ele está passando desde ontem. Enquanto eu estava em um bar, pegando um cara, rindo, brincando e me divertindo, Easton estava lidando com o inimaginável.

Becca se foi. Easton a perdeu. E agora ele está sozinho, com um bebê recém-nascido para cuidar.

Não há dúvida. Eu estou fora como um tiro, correndo para o meu caminhão.

"Wyatt?" Hawthorne pergunta em meu ouvido.

"Sim", eu resmungo, "estou aqui." "Apenas pensei que você deveria saber." "Eu estou indo", eu digo a ele.

"Você é?" ele pergunta, parecendo aliviado.

"Sim, estarei aí assim que puder."

Desligo quando chego à minha caminhonete. Ligo para meu empregador na estrada, contando o que aconteceu e me desculpando profusamente. E o mais rápido possível, dirijo até meu apartamento e coloco algumas coisas essenciais. Com não mais do que um único olhar de despedida para minha casa temporária, estou voltando para Plum Valley.

Capítulo 12

Easton

Acabei de colocar Will para dormir quando ouço uma batida suave na porta da frente.

Eu esfrego meus olhos e solto um suspiro, meus ossos se sentindo cansados. Quem é agora? Minha prima Autumn já está aqui, ajudando na lavanderia. Minha família não quis ouvir quando eu disse que queria ficar sozinha esta noite depois que voltássemos do hospital. Eu estava tão cansado dos olhares e comentários sussurrados e da maldita pena nos cantos enrugados de seus olhos. Eu queria um momento para respirar. Mas eles insistiram que alguém ficasse, só por precaução. Eu não tinha coragem de perguntar "No caso de quê?" ou argumentar o ponto.

Tê-los aqui só me lembra da pessoa que está desaparecida. E a verdade é que não quero pensar nisso. Qualquer um deles. Eu chorei mais nas últimas quarenta e oito horas do que, diabos, provavelmente nunca. Talvez isso me torne egoísta, mas eu só quero afastar tudo. Não quero pensar no fato de que minha esposa está morta. Não quero me preocupar com o que vem a seguir. Não quero ter que lidar com as preocupações da minha família, por mais bem-intencionadas que sejam suas intenções.

Eu só quero *ser* . Pelo menos por um tempo, entre dar mamadeira e embalar Will para que ele volte a dormir, quero ignorar o fato de que tudo está diferente agora. Mas eu não posso fazer isso.

A batida soa novamente.

A contragosto, tiro os olhos do meu recém-nascido adormecido e caminho pelo corredor. Autumn aparece ao pé da escada antes que eu tenha a chance de descer.

"Vou atender", diz ela, afastando-se quando eu aceno.

Volto para o berçário, encostando-me no batente da porta e espiando o quarto escuro. Eu ouço a respiração calma de Will, me preparando mentalmente para qualquer membro da minha família que esteja chegando, me sentindo culpada por desejar que todos eles simplesmente fossem embora. Mas não tenho mais nenhuma luta em mim e, como tal, me resigno a conversas sobre o futuro e o passado e como *tudo ficará bem*. Nada está bem no momento.

Mas quando passos suaves sobem as escadas e uma cabeça aparece, seguida por um corpo, não é minha tia ou meu pai ou qualquer um que eu esperava ver.

É Wyatt.

Meu melhor amigo, que larga sua bolsa levemente no topo da escada e caminha em minha direção. Meu amigo, a única pessoa de quem não posso admitir que mais preciso, que está aqui em vez de a quilômetros e quilômetros de distância. Meu amigo, cujo rosto está refletindo todas as coisas que estou sentindo por dentro, mas que reúne o menor sorriso para me enviar.

Ele está apenas trinta centímetros à minha frente, e quando ele diz as palavras simples, mas pesadas, "estou em casa", eu desmorono.

Wyatt me segue até o chão em frente ao berçário, pegando meu corpo em seus braços da melhor maneira que pode, segurando-me com força enquanto eu realmente desmorono. Devo chorar por uma hora, talvez

mais. Alívio, tristeza, medo; todos eles derramam, drenando-me até secar. O tempo todo, Wyatt me segura, me cala, me embala, beija o topo da minha cabeça.

Fica comigo.

Quando termino, sinto-me exausta, vazia, como se tivesse me purificado de algum tipo de doença. E ainda ter Wyatt aqui me faz sentir segura pela primeira vez em dias. Ele me faz sentir um pouco menos sozinha daquela forma que só ele é capaz de fazer. Eu gostaria de poder mantê-lo aqui para sempre porque não sei como vou lidar com tudo isso sozinha.

Quando um choro suave vem de dentro do berçário, inalo com dificuldade.

“Uh,” eu digo, a voz soando rouca enquanto falo com meu amigo pela primeira vez esta noite. “Quer conhecer meu filho?”

“Sim, eu realmente amo”, diz Wyatt, com um sorriso torto no rosto, embora haja umidade em seus olhos.

Eu me levanto, estendendo minha mão para Wyatt segurar. Uma rápida olhada pela porta me garante que Will está bem; ele está acenando com o punho no ar e fazendo pequenos grunhidos suaves.

Eu limpo minha garganta, inclinando minha cabeça para o corredor. “Vamos pegar uma garrafa primeiro. Ele vai estar com fome.

“Você pode me mostrar como alimentá-lo,” Wyatt diz suavemente.

E , *Cristo* , não sei por que essas palavras me atingem, mas atingem. Talvez porque pareça um bote salva-vidas quando, com todo o resto me puxando para baixo, mal consigo me manter à tona. Concorro com a cabeça, inalando uma respiração instável pelo nariz.

Wyatt me segue até a cozinha e observa enquanto preparo uma mamadeira, lendo as instruções três vezes apenas para ter certeza de que

não estrago tudo. Minhas mãos tremem enquanto tento torcer a tampa, até que Wyatt aperta meu braço, seu toque me deixando de castigo. Quando voltamos para o berçário, mostro a Wyatt como segurar o bebê Will enquanto me certifico de que sua cabeça está apoiada e, para meu alívio, não é preciso muito convencê-lo a beber a mamadeira inteira. Will volta a dormir imediatamente após arrotar, e eu fico lá, observando Wyatt segurar o bebezinho em seus braços, uma expressão pateta no rosto enquanto ele olha para baixo.

Sei que preciso trocar a fralda de Will, registrar seu tempo de alimentação e lavar as milhões de mamadeiras no balcão da cozinha, mas não consigo tirar os olhos da cena à minha frente.

Não parece que faz anos desde que Wyatt esteve aqui pela última vez. Não parece que o tempo passou. Ter meu amigo de volta é a coisa mais natural do mundo. E quando ele olha para mim, um Will adormecido em seus braços, há tanta adoração em seu olhar que me deixa sem fôlego. Sou atingido com toda a força disso e percebo que Wyatt está olhando para meu filho com verdadeira felicidade. Não é pena. Não tristeza. *Felicidade*. E é exatamente isso que eu quero para ele. Ele *deveria* ser celebrado. Ele *deve* receber um mundo de amor, alegria e apoio. E eu não tenho dado isso a ele, muito presa em minha própria dor.

Vendo isso na minha frente, vendo meu melhor amigo me mostrar o que *deveria* ser, abre um pouco da pressão em meu peito e, pela primeira vez em dias, posso sentir um pequeno sorriso puxando meus próprios lábios.

Eu tenho um filho. Um filho lindo e saudável. E meu melhor amigo está aqui, pelo menos por enquanto. Não vai ser fácil, mas talvez eu consiga fazer isso, afinal.

É a menor lasca de esperança, mas eu me apego a ela.



De manhã, tudo parece um pouco acinzentado. Will dormiu bem em sua primeira noite em casa, acordando a cada poucas horas para comer, mas nunca me senti confortável em deixá-lo por muito tempo, mesmo quando ele estava descansando em paz. Wyatt insistiu em ficar também, e mesmo que eu tentasse convencê-lo a descansar um pouco, ele não cedeu. Ele colocou um monte de cobertores e travesseiros no chão do berçário, e foi lá que passamos a noite, cuidando de Will. Sinceramente, fiquei feliz pela companhia.

Eu não percebi Autumn saindo, mas em algum momento depois que Wyatt chegou aqui, ela deve ter, só não antes de terminar a roupa e limpar todas as garrafas sujas. Sei que ela merece meus agradecimentos por isso, mas agora estou preocupada com o embrulho em meus braços. Will ainda está dormindo, mas desde que Wyatt finalmente apagou uma hora atrás, decidi trazer o bebê comigo para que meu amigo pudesse descansar um pouco.

Estou fazendo café com uma mão quando ele reaparece, o som de seus passos me alertando de sua presença. Eu viro minha cabeça bem a tempo de ver um Wyatt amarrotado pelo sono - ou amarrotado pela insônia - virando a esquina para a cozinha, esfregando os olhos.

"Cafeína?" Pergunto baixinho, sabendo que a resposta será sim. Já tenho duas canecas colocadas ao lado da máquina.

Wyatt zomba levemente. "'Curso."

Trago uma caneca para a mesa, colocando-a na frente de Wyatt, que a aceita com gratidão. Então pego o outro e me sento, devagar para não atrapalhar Will. Observo algumas partículas de poeira se erguendo no ar à luz do início da manhã, circulando em volta da cabeça de Will como uma

pequena auréola. Posso sentir os olhos de Wyatt em mim do outro lado da mesa, mas balanço a cabeça.

"Ainda não", eu digo.

Wyatt acena com a cabeça, contente em saborear seu café. Eu faço o mesmo.

Não estou pronto para falar sobre nada disso. Eu sei que preciso, e logo, mas só quero mais alguns minutos para sentar aqui, tomar café e fingir que meu mundo não virou de cabeça para baixo em um piscar de olhos.

Claro, o mundo real não dá ouvidos a desejos.

Will se mexe, soltando um gritinho, e eu me afasto da mesa, preparando-me para preparar um frasco de fórmula antes que o lamento comece. Wyatt pega os suprimentos antes que eu tenha uma chance, no entanto, medindo com cuidado e fazendo a garrafa do jeito que mostrei a ele.

"Obrigado", eu digo. Wyatt apenas acena com a cabeça.

Quando a garrafa está pronta, eu me sento na sala de estar, arrulhando para Will enquanto ele come devagar, suas mãozinhas fechando repetidamente em punhos. Por alguns minutos, sou consumida por esse bebezinho. Meu filho. E me ocorre novamente que Becca nunca vai entender isso. Ela não conseguirá alimentar seu filho ou vê-lo crescer. Ela não vai poder comemorar aniversários e formaturas e todas as coisas que deveria ser seu direito como mãe.

Não faz o menor sentido, e não sei se algum dia fará.

Eu enxugo meus olhos doloridos enquanto Will termina sua garrafa, grata por ter ele para me concentrar. Ele é minha prioridade, o empurrão que preciso para seguir em frente em vez de ficar muito perdido dentro da minha própria cabeça, não importa o quão forte seja o puxão. Depois de

fazê-lo arrotar, troco sua fralda - verificando o gráfico de fezes duas vezes para ter certeza de que *sim* , realmente deveria ser dessa cor - e com um bebê satisfeito, cheio e limpo em meus braços, volto para a cozinha.

"O que é isso?" Eu pergunto surpresa, encontrando Wyatt virando bacon na chapa.

"Preparando o café da manhã," Wyatt responde antes de se virar. Olhos castanhos dourados seguram os meus por um momento antes de cair em Will. O rosto de Wyatt se abre no sorriso mais bobo de novo, nariz todo amassado, enquanto ele se aproxima e se inclina para dar um alô a Will. Em circunstâncias diferentes, eu teria rido desse lado do meu melhor amigo. Do jeito que está, engasgo de novo, oprimida pela gratidão que sinto por ele.

Por tudo isso. Por chegar em casa e estar aqui, e por olhar para Will como se ele fosse a pessoa mais importante do mundo.

Antes de começar a chorar de novo, desvio minha atenção para o café da manhã.

"Você não precisava fazer isso."

"Eu sei. Eu queria", diz Wyatt, levantando-se para sua altura normal e voltando para o fogão. "Preparando bacon com ovos e torradas. Posso ir ao mercado mais tarde e comprar mais comida. Você está ficando um pouco para baixo.

"Você também não precisa fazer isso," eu o informo.

"Eu sei," Wyatt repete, fixando-me com um olhar severo que parece estranho em seu rosto, mas é eficaz mesmo assim. "Eu quero."

"Obrigado", murmuro, observando os olhos sonolentos de Will na sala.

Um minuto depois, Wyatt deixa cair um prato na mesa e estende os braços.

Eu olho para ele, estupefato.

"O bebê", ele solicita, rindo. "Vou segurá-lo para que você possa comer."

Passo por Will e observo Wyatt arrulhar para ele, andando pela cozinha e balançando-o suavemente. Quando ele me vê olhando, ele dá outro olhar aguçado para o meu prato. Aproveito a deixa, sento-me e começo a comer, sentindo um leve vislumbre de calor infundir meu peito, apesar dos acontecimentos dos últimos dias.

Embora pensar nisso imediatamente me deixe de mau humor.

Eu termino meu prato por princípio, mas acaba parecendo um pouco como chumbo no estômago. "Eu posso levá-lo, agora", digo a Wyatt.

Ele simplesmente balança a cabeça. "Ele já está dormindo. Devo colocá-lo de volta no berço?"

"Na verdade, eu tenho um portátil que podemos instalar aqui. Aguentar."

Depois de um pouco de agitação, arrumo o berço dobrável no arco da sala da família, bem ao lado da cozinha, onde podemos ficar de olho nele. Wyatt abaixa Will suavemente, e nós dois ficamos lá por um momento, olhando para o bebê adormecido.

"Merda", diz Wyatt melancolicamente, voltando para a cozinha e sentando-se com seu próprio prato de comida. "Não acredito que você tem um filho."

"Eu sei." E é incrível. Exceto que Becca não estará aqui para ver nada disso. "Quanto tempo você vai ficar?" Eu pergunto, com a garganta apertada.

Wyatt encolhe os ombros, como se não fosse grande coisa, quando nós dois sabemos que é. "Quanto tempo você precisar."

Engulo em seco, fazendo a pergunta que sempre tive medo de expressar em voz alta. "E se eu sempre precisar de você?"

"Então eu vou ficar", diz Wyatt, o olhar sólido, e eu sei que ele está falando a verdade. Ele *ficaria*, mas não posso pedir isso a ele.

"E Illinois? Você tem uma vida lá agora," eu o lembro.

Wyatt apenas ri, terminando o último de seus ovos antes de colocar o garfo suavemente e recostar-se em sua cadeira de carvalho claro. Não combina com o que estou sentado ou com a mesa em si. É um conjunto incompatível, tudo isso. Becca encontrou cada peça, uma de cada vez, em vendas de garagem, dizendo que não via sentido em comprar móveis novos quando havia muitas peças boas esperando por um lar. Eu limpo o nó na minha garganta, a memória me atingindo com força.

Wyatt suspira. "Saí de Plum Valley e me formei em criação de animais agrícolas e especialização em administração de fazendas", diz ele com ironia. "Talvez eu sempre soubesse que voltaria."

Eu não sei o que dizer sobre isso. Achei que Wyatt nunca ficaria feliz em voltar. Mas uma coisa que sei sobre meu melhor amigo é que ele é mais teimoso do que uma mula na água. Se ele já se decidiu sobre isso, nada do que eu disser vai mudar isso.

"Você está realmente em casa?"

"Sim", ele respira. "Eu realmente sou."

E de alguma forma, isso é exatamente o que eu preciso ouvir.

Capítulo 13

Wyatt

"Aconteceu muito rápido", diz Easton, em voz baixa. Seus olhos disparam para os meus brevemente antes de ele olhar de volta para a mesa, traçando sua superfície áspera com as pontas dos dedos.

Eu sei sem perguntar que ele está falando sobre Becca.

"O parto parecia correr bem e, de repente, ela estava fechando os olhos. Havia tanto... sangue, e eles apenas..." Easton deixa cair o rosto nas mãos, esfregando para cima e para baixo. "Ela simplesmente *se foi* . Há um minuto e depois se foi. Ainda não entendo como pode ter dado tão errado. Complicação rara, eles disseram.

A garganta de Easton está funcionando como se ele tivesse mais a dizer, então fico quieta, deixando-o trabalhar em seus pensamentos. Também não acredito que Becca se foi. Não parece real. A presença dela ainda está aqui, na casa, em todos os lugares que olho. E tenho um profundo sentimento de culpa porque, da última vez que conversamos, eu me afastei dela.

Mas mais do que isso, meu coração está absolutamente partido por meu amigo. Eu nunca teria desejado isso para ele, não importa meus próprios sentimentos. Eu nunca quis vê-lo ferido, e ele está sofrendo muito. Tão mal que é palpável, uma densidade no ar como uma névoa espessa.

"Os pais dela eram... foda." Easton balança a cabeça, como se não suportasse pensar nisso. E se o homem está xingando de verdade, deve ter sido ruim. "Eu ainda tenho que fazer arranjos. Há muito o que fazer. Eu nem sei..." Ele para de falar novamente, e eu não aguento mais.

Eu empurro para fora do meu assento, caindo no chão de madeira na frente de Easton, segurando seus joelhos. Ele parece tão perdido, assustado e oprimido que eu só quero abraçá-lo com força.

"Eu não sei como fazer isso", diz ele, apenas um sussurro. Seus olhos estão vermelhos e brilhando mais uma vez com lágrimas. Eu gostaria de poder agarrar seu rosto e beijar aquelas lágrimas. Mas, claro, não posso fazer isso.

Não sei *o que* oferecer que ele já não tenha ouvido. Tudo parece tão sem sentido. O *desculpe* ou *está tudo bem*. Então, em vez disso, apenas seguro seus joelhos com mais força e digo o que sei ser verdade.

"Ninguém sabe como perder alguém que ama. Não existe um maldito manual para esse tipo de coisa. Mas Becca trouxe um lindo e saudável menino ao mundo. Ela fez uma *vida*: seu filho ali. Então vamos honrar isso. Nós *a* honraremos."

As mãos de Easton se fecham sobre as minhas, segurando firme enquanto as lágrimas escorrem livremente por seu rosto. Ele olha para mim através dos cílios úmidos de orvalho, sua respiração superficial e áspera. Eu aceitaria sua dor em um piscar de olhos se pudesse, mas sei que não há atalho quando se trata de luto. O melhor que posso fazer é garantir que Easton saiba que tem alguém ao seu lado durante a jornada.

"Vamos garantir que ela saiba tudo sobre ele, ouviu?" Eu libero uma das minhas mãos, enxugando a umidade abaixo de seus cílios esvoaçantes. "E Will vai ouvir tudo sobre Becca também. Ele conhecerá sua mãe. E você,"

eu continuo, “você apenas *faz* isso. Um dia de cada vez. Você apenas segue em frente até que, um dia, parece viver de novo. E até lá? Você não vai fazer isso sozinha, querida.

Easton inala profundamente, seus braços me envolvendo em um aperto esmagador, pressionando minha cabeça contra seu estômago. Eu envolvo meus braços em torno dele e seguro firme enquanto o corpo de Easton treme com sua respiração trêmula, sabendo com cem por cento de certeza que estou exatamente onde deveria estar.



São dez da manhã quando a brigada chega. Três carros, todos em fila. Podemos ouvi-los antes de chegarem à casa, os pneus triturando o cascalho e a terra.

Easton e eu estamos sentados no sofá, o pequeno Will em seus braços. Eu estava contando a ele sobre Illinois, coisas sobre as quais ainda não o havia informado. Coisas sobre Sadie e detalhes do meu novo emprego, que deixei no meio do turno. Não preocupo Easton com esse detalhe em particular. Tenho certeza que ele pode descobrir que perdi meu emprego, mas não adianta trazer isso à tona agora e aumentar sua culpa de qualquer maneira. Conhecendo meu amigo, ele já está se sentindo culpado por um milhão de outras coisas.

Foi uma manhã pacífica depois que as lágrimas de Easton secaram. Apenas nós três sentados e ignorando o mundo exterior por mais algum tempo.

Mas agora, quando ouvimos os carros chegando, nossa pequena bolha estoura. Eu posso ver os ombros de Easton se levantarem, a tensão aumentando. Eu pulo antes que alguém possa bater na porta e acordar

Will. Em vez disso, saio, fecho a porta atrás de mim e espero enquanto três carros de Moores chegam, olhando-me com vários níveis de surpresa.

"Wyatt, querido, estou tão feliz que você está aqui", diz a tia de Easton, alcançando-me primeiro. Ela tem uma caçarola de hambúrguer nas mãos porque é claro que tem. Afinal, é Plum Valley, Texas. Terra de gente educada e bem intencionada, que demonstra seu amor através da carne e da culinária.

"Vim assim que soube." Aceito o abraço de lado que ela oferece, a caçarola fora do caminho. "O bebê está dormindo", eu anuncio a todos, esperando que seja o suficiente para passar a dica para manter suas vozes baixas.

Tia Perla acena com a cabeça e dá um tapinha na minha bochecha antes de entrar silenciosamente. Cada um dos irmãos de Easton aperta minha mão ao passar, e me certifico de agradecer a Hawthorne novamente por me manter informado. Depois são os abraços das primas, Christabell e Autumn, a última das quais me dá um sorriso. O pai de Easton é o último, e sua recepção é menos hospitaleira do que o resto da família, o que não é mais do que eu esperava. Miller Moore nunca foi um homem que se importasse comigo, talvez até me odiasse abertamente, mesmo antes de eu sair do armário para a cidade. Ele acredita em valores familiares muito mais tradicionais, até onde posso dizer, e me vê como uma má influência para seu filho.

Um aceno de cabeça é tudo que recebo antes que o homem passe, e eu o sigo para dentro, me encolhendo um pouco quando vejo todos reunidos em torno de Easton na sala da família. Easton parece resignado com o fato de toda a sua família ter aparecido sem avisar e agora está invadindo seu

espaço, porque mesmo não estando feliz com isso, ele é educado demais para pedir que eles saiam.

Eu mantenho minha distância, mas me certifico de nunca estar longe caso ele precise de mim. De vez em quando, os olhos de Easton me procuram e, a cada vez, confirma que estar aqui - nesta casa e em Plum Valley - é a coisa certa.

Depois de um tempo, Will começa a se mexer. A família ooohs e aahs sobre o pequeno pacote, mas posso dizer que Easton está ficando impaciente. Ele está segurando o bebê firmemente em seus braços, mas Will está se contorcendo, com fome. E Easton está preso em uma conversa com sua tia, enquanto sua prima, Christabell, brinca com o pé do bebê. Toda vez que Easton abre a boca para se desculpar para poder alimentar Will, ele é cortado. Outra pergunta sobre suprimentos para bebês ou o que ele fará com os cavalos que está treinando.

Então vou até a cozinha e preparo uma garrafa. Easton parece aliviado e, sem discutir, entrega Will no momento em que me aproximo. Sento-me em uma cadeira do outro lado da sala, alimentando o bebê, sem perceber a princípio que a maior parte da família se voltou para mim. Hawthorne está perguntando algo a Easton, mas tia Perla parou de falar completamente e está me observando com as mãos apertadas contra o peito, parecendo satisfeita. Christabell e Autumn estão trocando sussurros, e Miller está me avaliando com os braços cruzados, desaprovação em seus olhos.

Eu ignoro todos eles em favor de assistir Will. Seu rosto enrugado está tranquilo enquanto ele mama na mamadeira. Um pequeno punho está fechado em volta do meu dedo, e dez dedinhos descansam contra o meu bíceps. Ele parece um velhinho enrugado, mas é perfeito.

Eventualmente, na hora em que estou fazendo Will arrotar, tia Perla começa a servir a caçarola, junto com pãezinhos e salada que os primos trouxeram. Easton se aproxima para pegar o bebê, murmurando um “obrigado” quieto, mas sincero, antes de desaparecer no berçário.

Quando me junto ao resto da família de Easton na cozinha, há uma pausa na conversa.

"Estou tão feliz que ele está aceitando ajuda", diz Autumn, quebrando o silêncio. "Vai ser difícil para ele como pai solteiro, e nós só queremos estar lá para ele, mas ele está sempre tão determinado a fazer tudo sozinho."

"O que você quer dizer?" Eu pergunto. "Vocês estiveram com ele nos últimos dias, não é?"

"Sim, mas ele não deixou nenhum de nós ajudar com Will", diz Christabell, mastigando um pimentão que ela roubou da tigela de salada.

Eu não sei bem o que fazer com isso. Não estou exatamente surpreso. O outono está certo. Easton sempre *sentiu* que precisava ser forte e fazer tudo sozinho. No entanto, ele está me deixando ajudar, confiando em mim para fazê-lo, e saber disso me deixa quente e um pouco sem fôlego.

"Bem, estou feliz por estar aqui."

"Quanto tempo você vai ficar?" Miller pergunta, o tom cortado.

"Estou de volta para sempre, senhor," eu respondo, mantendo minha língua civilizada e um sorriso no rosto.

"Por que? Meu filho não precisa de você. Ele tem sua família. "Pai," Clive engasga com a grosseria direta de seu pai.

"O que?" o homem mais velho diz. "'É' verdade."

"Deixe estar," Clive sibila. "Easton precisa de um amigo agora, depois de tudo que ele passou."

Miller bufa, mas não diz mais nada. Todo mundo parece absolutamente desconfortável neste momento, então quando meu telefone começa a vibrar no meu bolso, eu alegremente tomo isso como motivo suficiente para me desculpar.

"Sim?" Eu respondo, saindo para o deck traseiro e fechando a porta atrás de mim. Monty está no pasto ao sul, uma figura solitária parada na sombra, seu rabo batendo periodicamente.

"Como tá indo?" minha amiga pergunta, sua voz misturada com simpatia.

Deixei escapar um longo suspiro. Como posso responder a isso? "Não é bom."

"Não consigo nem imaginar," responde Sadie. Suas unhas estão batendo em algo ao fundo, e o som preenche o silêncio. "Bem, deixe-me saber se você precisar de alguma coisa. Vou verificar sua correspondência e regar suas plantas e outras coisas até você voltar.

Outro silêncio, mais longo desta vez. Engulo em seco, minha garganta estalando com o movimento.

"Wyatt?"

"Eu não vou voltar, Sades."

"*O quê?*"

Ela parece chocada, e não posso culpá-la. Eu nunca teria esperado desenraizar minha vida e voltar para Plum Valley em um piscar de olhos, tudo pelo homem que foi uma parte tão importante da minha partida. Mas tudo é diferente agora.

"Eu sei, mas Cristo, eu não posso deixá-lo assim. Ele precisa de mim," digo a ela.

Desta vez, é Sadie quem suspira. “Você é um bom homem, Wyatt, mas por que tem que ser você? Não é sua responsabilidade. Não quero ver você se machucar.

Não sei como explicar isso a ela. Como no momento em que voltei para dentro desta casa e passei por meu amigo, parecia que um pedaço de mim que havia sido solto voltou ao lugar. Como se meus próprios átomos reconhecessem os de Easton e voltassem para minha pele e ossos. Não importa que isso signifique algo mais para mim. Isso nunca mudou. Tentar me convencer de que não era amor não funcionou. Mudar meio país de distância não funcionou.

Easton é minha alma gêmea.

Ele é parte de mim, e mesmo que nunca haja *mais* do que temos agora – e vamos encarar, eu já aceitei que nunca haverá – não importa. Isso nunca vai importar.

Olhando assim, acho que a resposta é fácil.

“Porque meu coração tolo amou e sempre amará aquele homem. Eu faria qualquer coisa por ele, e agora, ele está quebrado e sozinho. Se eu puder ajudá-lo a sentir isso um pouco menos, é o que vou fazer.” Sadie fica quieta por um momento.

"Maldito poeta", ela finalmente suspira. “Ora, amor, como isso vai acabar para você? Se você está aí cuidando do seu amigo, do homem que você amou a vida toda, quem vai cuidar de você? E se você acabar quebrado?

“Não importa.”

"Você já se decidiu sobre isso?"

"Sim." Naquele primeiro minuto. Talvez no momento em que larguei tudo para voltar correndo para Plum Valley.

Sadie soa triste, mas ainda muito parecida com minha amiga durão. "Droga, vou sentir sua falta."

Eu sorrio, só um pouco. "Eu sei. O mesmo aqui, querida. Eu estarei de volta em algum momento em breve, no entanto. Vou precisar fazer as malas, mover minhas coisas. "Rolinhos de ovo e chardonnay?" ela pergunta.

"Você entendeu."

Quando desligo a chamada, ouço um farfalhar por cima do meu ombro. O pânico se instala enquanto giro, com medo de quem vou encontrar. Com medo de ser Miller, como se ele precisasse de mais um motivo para não gostar de mim. Eu penso mentalmente sobre o que eu disse, o quanto eu dei, me perguntando por que diabos eu não me mudei para um lugar mais privado quando estava falando sobre Easton dessa maneira. Tantas coisas passam pela minha cabeça naquele momento, mas quando eu me viro, é o primo de Easton na minha frente, e o alívio bate.

Christabell levanta as mãos. "Eu não queria escutar, eu juro. Mas também não me senti bem em fugir antes que você percebesse. Juro que não vou contar a ninguém.

"Eu aprecio isso", eu respondo, esfregando os cantos dos meus olhos.

Christabell parece estar lutando para decidir se deve ou não dizer mais. Não sei por quê, talvez não esteja pronta para enfrentar o resto da família novamente, mas me sento e faço um gesto para que ela faça o mesmo.

"Vocês dois já?" ela finalmente pergunta, mexendo na bainha de seu vestido de girassol preto e dourado.

Christabell tem quase a nossa idade, apenas dois anos a menos. De todos os irmãos e primos de Easton, ela era quem mais nos via juntos na escola ou nas fogueiras. Não posso dizer que estou surpreso por ela ter

perguntado — tenho certeza de que não fui tão discreto quanto ao meu desejo —, mas mesmo assim rio.

"Não. Infelizmente para mim, Easton é hétero."

As sobrancelhas de Christabell se juntam, mas ela concorda. "Parece que talvez seu amigo tenha perguntado a mesma coisa, mas por que ficar? Acho que não. Se eu amasse alguém e eles nem vissem, não sei se conseguiria ficar por perto."

Eu dou de ombros. Eu me perguntei a mesma coisa. Inferno, eu me mudei por anos. Mas foi quando Easton teve Becca. Quando se trata disso, não posso negar nada a Easton. Eu o amo, puro e simples. Se isso significa ser um amigo, é o que serei.

"Vale a pena para mim. Ele vale a pena. É o bastante."

Nenhum de nós tem chance de dizer mais nada, já que o próprio Easton coloca a cabeça para fora.

"Aí estão vocês dois. Com fome? A comida está pronta."

Com mais um sorriso rápido para Christabell, eu saio do meu lugar. Easton inclina a cabeça quando passo, mas aceno para ele.

O almoço é bastante tranquilo, o clima um pouco mais sombrio sem o bebê Will na sala para deixar todo mundo tonto do jeito que os bebês fazem. Tia Perla continua lançando olhares rápidos para Easton, mas ele mantém os olhos baixos.

Hawthorne e Clive mantêm a conversa viva, falando sobre o novo lote de Longhorns na fazenda e os pastos sendo revirados para replantio.

Eu termino minha comida rapidamente, não com tanta fome, e começo a trabalhar limpando as garrafas na pia. Estou tão ocupada que nem percebo que Easton está ao meu lado até ele falar.

"Sinto que é tudo o que digo ultimamente, mas obrigado."

"Não, obrigado necessário", eu respondo, batendo meu quadril contra o dele.

Ele acena com a cabeça, um sorriso fugaz enfeitando seus lábios. O homem parece cansado, o que é de se esperar de um pai recém-nascido. Mas é mais do que isso também. A tristeza e o cansaço ocupam posições de destaque por trás do azul dos olhos de Easton. Não tenho ilusões de que não será assim por muito tempo, mas isso agora, entreter a família, não está ajudando. Eles têm boas intenções; eles querem ajudar. Eu entendo, mas Easton precisa de silêncio. Ele precisa de uma maldita soneca.

Eu seco minhas mãos, batendo palmas enquanto me viro. A mesa inteira olha para cima, ficando em silêncio.

"Tudo bem pessoal. Obrigado por vir, de verdade, mas Easton precisa descansar. Por que não empacotamos tudo e marcamos outro horário esta semana que funcionaria melhor para visitas, certo?"

Não espero resposta; Eu apenas agarro Easton pelos ombros e o levo para fora da sala. Seus passos vacilam quando passamos pela porta do quarto, mas continuo empurrando.

"Onde estamos indo?"

"Meu quarto. A sua fica bem ao lado do berçário, e preciso que você durma, está bem?"

Easton ri, o som cansado e quebrado por um grande bocejo. Ele não me corrige sobre o quarto ser *seu* quarto de hóspedes, não *meu* quarto, e eu não paro de nos mover até Easton cair na cama.

"E quanto a Will?" Ele pergunta, rolando de lado e enfiando meu travesseiro sob o rosto, os olhos já fechados.

"Eu vou lidar com isso, amigo."

“Mmph.”

Estou quase fora da porta quando Easton fala, apenas um murmúrio.

“Este travesseiro tem o seu cheiro.”

Eu paro, girando nos calcanhares, e espero para ver se haverá mais, mas parece que foi isso. Easton está inconsciente.

Eu não sei o que fazer com o fato de que Easton conhece meu cheiro, e eu sei que não deveria ler nada sobre isso. Mas meu coração acelera mesmo assim.

Capítulo 14

Easton

Quando acordo, há um breve momento em que entro em pânico. Não estou no meu quarto, a casa está silenciosa e o sol está quase se pondo. Quanto tempo eu dormi?

Eu me atiro para fora da cama, tropeçando nos lençóis e mal me segurando antes de comer uma cara cheia de madeira. Corro pelo corredor, encontrando o berçário aberto e vazio. Por um segundo fugaz, meu estômago afunda, mas então me lembro de Wyatt.

Wyatt está aqui e não deixaria nada acontecer com Will.

Eu os encontro no convés, as costas de Will contra o peito de Wyatt, enquanto o homem maior observa o pôr do sol contra as colinas. Ele olha quando a porta se fecha, com um sorriso no rosto.

Faz coisas engraçadas para mim, ver meu melhor amigo e meu filho juntos. Parece certo, como se as duas pessoas mais importantes para mim também fossem importantes uma para a outra.

Becca não está aqui, mas eu tenho isso.

"Por que você me deixou dormir tanto tempo?" Eu pergunto baixinho, sentando ao lado deles.

"Você precisava disso."

Eu balanço minha cabeça. Eu dormi a tarde inteira fora. Ele poderia ter me acordado antes.

"Você realmente expulsou minha família?" Eu pergunto, lembrando o que aconteceu antes de minha cabeça bater no travesseiro.

Wyatt apenas dá de ombros. "Bem, sim. Disse a eles que você marcaria algumas visitas, mas que precisava de tempo para se instalar. Eles pareceram entender.

"Obrigado", eu digo a ele. Wyatt sempre foi capaz de falar o que pensa com mais facilidade do que eu. Mamãe nos criou, meninos, para sermos complacentes e educados, sempre. Nunca tive facilidade em abandonar esses hábitos. "Talvez eu devesse chamar alguém amanhã," eu digo, pensando em voz alta. "Eu preciso conseguir..." Eu limpo minha garganta para dizer o nome dela, "os assuntos de Becca estão resolvidos."

"Já cuidou," Wyatt diz suavemente. Meus olhos disparam para ele, e ao meu olhar confuso e inquisitivo, ele acena com a cabeça e continua. "Falei com Autumn, que vai ficar com os Thompsons. Eles cuidarão do serviço, escolherão tudo. Eu disse a ela que você insistiria em pagar, então eles vão receber uma conta para você.

"Wyatt," eu digo, sem palavras.

"E tia Perla cuidará da recepção. Vamos tê-lo aqui, é claro, mas ela se ofereceu para lidar com a comida. E você sabe, com provavelmente todo Plum Valley chegando, haverá muita caçarola. Wyatt finalmente faz uma pausa, olhando para mim. "Se for demais, apenas diga a palavra. Eu posso chamar todo mundo.

"Não", eu respondo rapidamente, balançando a cabeça para limpar as lágrimas que posso sentir ameaçando escapar. "Não, obrigado."

"Mhm," Wyatt cantarola, e é isso, meu melhor amigo cuidando de mim, como sempre fez.

Depois que entramos e jantamos, Will adormece no berço portátil e Wyatt se joga no sofá.

"Você deveria dormir um pouco agora", digo a ele.

"Daqui a pouco", diz ele, passando pelos canais com o volume baixo.

Sento-me ao lado dele, nossas pernas batendo. Parece tão normal que eu poderia chorar. Mas, tenho feito muito disso ultimamente.

"A barba sumiu", comento. O crescimento mais longo que ele tinha no casamento foi raspado até a barba por fazer.

"Sim", ele responde, esfregando a mandíbula. "Nunca gostei muito dessa coisa."

eu cantarolei. "Gosto de poder ver seu rosto", digo a ele. Ele fica bem de qualquer jeito, suponho, mas esse é o rosto que estou acostumada a olhar.

Wyatt pisca para mim, torcendo um pouco a boca, e então ele volta a mudar de canal.

"Solicitações de?" ele pergunta.

Verdade seja dita, eu realmente não me importo com o que assistimos. Apenas estar aqui com Wyatt é o suficiente. Isso me faz sentir menos como se estivesse desmoronando.

"O que você quiser", eu respondo.

Wyatt para nos créditos de abertura de algum filme de ação. Não pode demorar mais de quinze minutos antes que seus olhos se fechem, a cabeça relaxada contra o sofá. Eu sorrio, feliz que ele está recebendo o resto. Acho que deveria fazer o mesmo — eles sempre dizem para dormir quando o bebê dorme —, mas não consigo me mexer.

Em vez disso, fico no sofá até o fim do filme, assistindo e, ocasionalmente, meus dois rapazes.



Os próximos dias passam em um borrão. Will me mantém ocupada, comendo, dormindo e fazendo cocô como se fosse seu trabalho e eu sou sua assistente pessoal. Os Thompson param depois de ligar para Wyatt para verificar se está tudo bem - um fato que não me incomoda nem um pouco - e eles me agradecem por deixá-los participar do planejamento. Eles estão gratos por poder contribuir para colocar Becca para descansar, e eu poderia beijar Wyatt por preparar tudo isso. Eu nunca teria pensado nisso. Na verdade, eu teria pensado que era uma coisa culpada de se fazer, colocando a responsabilidade sobre eles. Mas eles não veem assim. Para eles, é uma honra. Um pai cuidando de seu filho pela última vez.

O funeral de Becca é realizado na igreja mais antiga de Plum Valley, e quase metade da cidade comparece. Eu gostaria de poder dizer que me lembro das palavras que são ditas em sua homenagem, mas a verdade é que estou muito preocupado com minha própria tristeza, muito envolvido em mim mesmo, para que eles registrem.

Acho que Wyatt previu isso também. Ele pediu a Billy Ruskin, que está estudando para ser um filmógrafo, que filmasse tudo para que eu pudesse assistir quando estivesse pronto. Quando ele me disse isso, nem consegui agradecê-lo direito. Sem palavras, eu simplesmente o agarrei em meus braços e o espremi até a morte.

Quando é minha vez de falar no culto, leio algumas palavras que preparei outro dia. Não é muito, mas, novamente, nunca fui um homem de muitas palavras. Converso com Becca, dizendo a ela o quanto a amo, o quanto sou grato por ela ter me dado anos de alegria e um filho lindo. Digo a ela que sempre nos lembraremos dela.

O serviço é de caixão aberto, mas não consigo olhar. Não quero me lembrar dela assim, cerosa e desprovida de vida. Quero lembrar como o

cabelo dela balançava com a brisa e como ela sempre usava minhas camisas de flanela pela manhã, antes que o sol esquentasse o vale.

Wyatt se despede pessoalmente e me diz que ela está linda. Concordo com a cabeça e, quando olho para Will em meus braços, Wyatt parece entender o que não consigo perguntar. Ele pega o bebê adormecido e volta para a frente da igreja, reapresentando Will para sua mãe e Becca para seu filho.

Eu choro silenciosamente, observando-os com os olhos turvos.

O caixão de Becca é baixado à tarde. Uma linda coisa branca com incrustações florais. Isso me lembra dela, e agradeço aos Thompson por escolhê-lo. É estranho agradecê-los por tal coisa, mas o que mais você diz no dia em que alguém que você ama é enterrado?

Eu fico no cemitério muito tempo depois que a última pessoa sai, Wyatt comigo, Will dormindo em seu carrinho. Um último adeus, uma promessa de visita, para nunca mais esquecer.

É difícil classificar meus sentimentos, por mais avassaladores que sejam. Mas há uma coisa que eu sei com certeza. Ter Wyatt aqui é como estar enrolado em um cobertor reconfortante, sua presença quente me mantendo sã, me mantendo em movimento. Acho que Becca ficaria grata por isso também. Ela sempre amou Wyatt.

Depois de jogar um punhado de terra no túmulo, eu me viro. Não há como mudar isso. Tragédias acontecem o tempo todo. Não podemos nos preparar para isso, nunca podemos saber como ou quando isso nos afetará. E mesmo sabendo que não vou deixar de amar Becca só porque ela se foi, e haverá muito luto pela frente, tenho que fazer o que Wyatt disse. Um dia de cada vez, siga em frente.

Então é isso que eu faço.

No momento em que Wyatt nos leva para casa, a recepção de Becca está em pleno andamento. Parece que toda a população de Plum Valley está presente, carros enfileirados na entrada, dirigidos para a grama e estacionados na estrada. Ninguém parece se importar que eu chegue tarde, ou que eu desapareça com Will no berçário sem dizer uma palavra.

Eu não quero fazer isso de novo. As banalidades e os olhares de pena. As mãos agarradas que querem conhecer seu filho.

Felizmente, Wyatt não vem me buscar até que todos tenham ido embora. Eu acordo da minha posição adormecida no tapete com o rosto do meu amigo pairando acima de mim, me dizendo que eles se foram. Will ainda está cochilando no berço, e eu não me mexo, então Wyatt se junta a mim no chão. Nós dois deitamos lado a lado, quadril com quadril, enquanto olhamos para as pequenas estrelas de neon que pontilham o teto do quarto de Will. Becca colocou isso lá. Talvez, agora, ela seja uma delas.

Capítulo 15

Wyatt

Will tinha duas semanas quando o choro *realmente* começou. No começo, Easton e eu ficamos perplexos. Finalmente, Easton admitiu que precisávamos de ajuda e ligou para tia Perla, que nos garantiu que era perfeitamente normal.

"Ele está acordando!" ela disse animadamente.

Não estávamos tão entusiasmados.

Ele chora o tempo todo. Ele não quer dormir a menos que esteja em nossos braços e, às vezes, não quer dormir, ponto final.

Ele está agora com duas semanas e quatro dias de idade, e pela quarta noite consecutiva, Easton e eu estamos nos revezando para acompanhar Will pela casa enquanto ele chora. O rosto do homenzinho está vermelho, suas mãozinhas cerradas em punhos. Eu posso dizer que Easton está fora de si, e ele provavelmente estaria puxando seu cabelo se fosse longo o suficiente.

Já verificamos a temperatura dele, a fralda e tudo mais. Ele está mantendo a comida baixa e ganhando peso de forma constante. Ele não está doente. Ele é apenas um bebê.

Easton mastiga a unha enquanto eu balanço e silencio Will sem sucesso. Ele está chorando há duas horas direto neste momento.

"Ele tem que adormecer em algum momento, certo?" ele pergunta.

"Ele vai", asseguro-lhe.

"Ele está com fome?"

Eu balanço minha cabeça. "Acabamos de alimentá-lo, lembra? Ele arrotou. A fralda está seca.

Ele está bem. Ele só está sendo um pouco teimoso.

Easton zomba disso, e Will solta um grito particularmente alto.

Easton esfrega a mão na testa, e posso dizer que ele está se fechando em si mesmo, imaginando se ele é um pai horrível, assumindo que está fazendo algo errado. Nós dois estamos exaustos, mas Easton parece manter essas coisas mais próximas, como se ele se sentisse pessoalmente responsável. E ele vai pensar demais, ficar ansioso e se sentir um fracasso.

Ele não está, claro, mas é especialmente difícil ouvir a razão quando você está tão cansado que nem consegue lembrar que dia é.

Então, na tentativa de aliviar o clima, faço a primeira coisa que me vem à cabeça. Eu canto. Em voz alta e fora do tom.

A cabeça de Easton aparece no momento em que começo "I Say a Little Prayer", cantando sobre acordar e colocar minha maquiagem. Ele olha para mim como se eu tivesse enlouquecido, mas os soluços do pequeno Will diminuem, então eu ligo, saindo para o convés e para a noite amena enquanto faço o meu melhor para acalmar o recém-nascido em meus braços.

O rosto de Will ainda está manchado e vermelho, mas ele fica quieto, me observando com aqueles grandes olhos cinza piscando. A brisa bagunça o punhado de cabelos de bebê em sua cabeça, e não posso deixar de sorrir. Meu coração está cheio e sei que vou amá-lo para todo o sempre, assim como diz a letra.

Quando olho para cima, meu sorriso desaparece. Easton está encostado na casa, braços cruzados na frente dele e uma perna levantada. Ele está nos observando, ou mais apropriadamente, ele está observando o menino em meus braços enquanto tento cantar para ele dormir. E mesmo que sua linguagem corporal seja casual, seu rosto é tudo menos isso. Há tanto *amor* ali, no olhar de Easton. É ofuscante. E por um momento, durante essa breve suspensão no tempo, sinto-me envolvido por ele. Preso sob o peso daquele olhar.

E eu quero isso. Eu quero *muito isso* . Eu sempre tive.

E de repente, aquelas letras que estou cantando? Essas palavras sobre a pessoa que você ama, como você pensa nela em todas as partes do seu dia, como você reza para que ela também o ame? Parece que foram feitos apenas para ele, pelo que sinto por ele.

Os olhos de Easton finalmente me encontram, e eu rapidamente desvio meu olhar de volta para Will, com medo de que ele seja capaz de ler a verdade escrita em todo o meu rosto. Enquanto repito essas palavras de súplica, me afasto, levando Will até a grade. Continuo cantando para ele até ter certeza de que está dormindo, e então cantarolo, embalando-o lentamente enquanto olho para o céu noturno escuro e as estrelas acima.

Easton vem ao meu lado depois de um momento, passando os dedos suavemente pela testa de Will. "Você é ridículo, sabia?" ele diz baixinho.

"Desculpe por sujeitar você a isso," eu brinco porque meus sentimentos são muito crus para qualquer outra coisa.

Easton grunhe, seu corpo tão perto do meu que posso sentir a vibração dele.

"Você não é um cantor tão ruim, cowboy," ele diz, com um sorriso no rosto enquanto observa um Will descansando e silencioso.

Suas palavras fazem minha respiração gaguejar. Eles atizam um pouco de fogo dentro da minha barriga, me enchendo de dentro para fora com um tipo de calor perigoso que faço o possível para ignorar. Alheio ao efeito de suas palavras, Easton apenas estende as mãos, pedindo silenciosamente pelo bebê. Eu passo por Will, deixando escapar um suspiro suave de alívio quando ele se transfere sem acordar, apenas para ser balançado até meu núcleo no momento seguinte, quando Easton abre a boca novamente.

“Bom trabalho, papai”, diz ele, aconchegando o filho com mais firmeza contra o corpo.

Eu juro que meu coração simplesmente para.

Papai .

Observo Easton, o homem dos meus sonhos, voltar para dentro com o garotinho que está rapidamente roubando meu coração.

Eu quero ser papai.



“Como é ser pai?” Sadie pergunta.

Eu cerro meus olhos fechados, coração tropeçando em si mesmo com suas palavras.

"Woah, eu não queria tocar em um nervo." Ela se senta ao meu lado e esfrega minha coxa. "O que está acontecendo?"

É estranho estar de volta aqui no apartamento de Sadie. Eu finalmente fiz a viagem de cross-country para Illinois para pegar minhas coisas, visto que eu só tinha uma sacola com meus pertences no Texas, e lavar a roupa a cada poucos dias estava se tornando uma tarefa árdua. Uma carga diária de roupas relacionadas a Will é quase tudo que consigo dobrar.

Levei apenas um dia para fazer as malas e carregar minhas coisas quando cheguei, mas estou esperando até de manhã para voltar. Posso dizer que Sadie está um pouco chateada por não ficar mais tempo, mas não queria deixar Easton sozinho por mais do que alguns dias. Claro, Hawthorne está ajudando com os cavalos conforme necessário, e todos os vários membros da família de Easton ofereceram sua ajuda com Will, mas Easton ainda tem muito medo de aceitar ajuda externa quando se trata de seu filho. Ele é protetor com aquele garotinho.

Tenho certeza que vai melhorar, uma vez que Will está um pouco mais velho e não é tão assustador se preocupar com qualquer coisinha que possa acontecer com ele. Mas agora, Easton mal consegue entregá-lo sem assistir como um falcão o tempo todo. Exceto comigo, é claro.

Portanto, esta é minha última noite em Illinois e, embora já tenha sentado neste exato lugar no sofá de Sadie inúmeras vezes antes, parece estranho para mim agora. Não é casa, não mais.

A casa está de volta com Easton e Will, o garotinho que está crescendo rápido demais.

“Ele tem apenas dois meses e eu já estou tão apegada”, digo ao meu amigo, tentando articular por que o tema da paternidade é tão delicado. Estou *apegado*. Irremediavelmente por aquele bebezinho de uma forma que eu nunca soube que poderia ser.

Indo para o jeito que ele olha para mim com seus olhos cinza claro que ainda não começaram a mudar de cor. Foi-se o jeito que sua boquinha pegajosa se inclina para um sorriso de vez em quando. Foi para os dedos das mãos e dos pés e aquele umbigo minúsculo que é impossível não cutucar.

Nunca pensei muito em ter filhos antes. Realmente não poderia me deixar. Na minha cabeça, sempre imaginei uma casa com um vaqueiro, uma área para chamar de nossa. E minha mente sempre tentou encobrir a imagem de Easton com outra pessoa, algum homem desconhecido sem rosto. Mas meu coração sabia a verdade. Eu só o queria e, como sabia que isso era impossível, sonhar com filhos era um conceito muito perigoso para se entreter.

Se eu me deixasse ir para lá, se eu me permitisse fantasiar sobre ter filhos com um homem que sempre acabaria sendo Easton no final, eu estaria me preparando para um mundo de desgosto. Porque a realidade acabaria se chocando, e eu lembraria que estava sonhando com um homem que nunca poderia me amar de volta. E então aquelas crianças fictícias que eu me permiti querer? Eles também seriam arrancados.

Era uma fantasia impossível que eu me recusava a entreter, mas, de alguma forma, em alguma reviravolta cruel do destino, acabei vivendo isso. E eu amo aquele garotinho. Eu amo Will.

Mas eu não sou o pai dele, não mesmo.

Então, estou apenas esperando o momento em que tudo será destruído.

“Oh, querida,” Sadie murmura, enrolando seus braços em volta de mim quando a represa se rompe. Ela me abraça enquanto eu choro, parecendo entender exatamente o que está em minha mente.

“Eu nunca mais quero dizer adeus,” eu consigo resmungar.

“Talvez você não precise,” ela diz, esfregando minhas costas suavemente.

Depois de alguns minutos chafurdando, Sadie me entrega um guardanapo da sacola. Eu limpo meu rosto enquanto ela desembala os rolinhos de ovo e o arroz pegajoso. Ela enfia os recipientes na minha

frente, um par de pauzinhos embrulhados em cima, e eu os aceito com gratidão. Sempre apreciei a forma de terapia alimentar de Sadie.

“Eu não vou morar lá para sempre,” eu indico, abrindo meus pauzinhos. Claro que não. Eventualmente, terei que encontrar meu próprio lugar. Talvez não imediatamente, mas em algum momento. Easton não vai me querer lá para sempre. Não quando ele começar a namorar novamente em algum momento no futuro. E eu quero isso para ele, eu quero. Sempre quis que ele fosse feliz.

“Talvez não,” Sadie concorda, servindo duas taças de vinho barato. “Mas isso não significa que você vai perder aquele garoto. Você sempre será algo para ele.

Talvez o legal tio Wyatt.

Não posso dizer a ela que não *quero* ser apenas tio. Parece muito mesquinho. Patético demais para admitir que quero uma vida falsa com meu melhor amigo e seu filho.

"Eu suponho."

“Deus, eu senti falta da sua bunda campestre,” Sadie diz, suspirando.

— Também senti sua falta, querida. Sinto muito por como isso aconteceu.

“Psht,” ela diz, dispensando meu pedido de desculpas. “Não se desculpe. Você não poderia evitar. E não é sua culpa que eu não tenha nenhum outro amigo aqui para me ocupar.

“Você sempre pode se mudar para o Texas,” eu digo, apreciando a ruga da testa de Sadie.

"Você poderia realmente me ver lá embaixo?" ela pergunta, enfiando um pedaço de carne de porco na boca.

Eu dou de ombros. "Talvez algum dia."

“Hmph. O que estamos assistindo?”

A pergunta dela traz um sorriso ao meu rosto, porque me lembra de assistir *O casamento do meu melhor amigo* neste mesmo lugar há quase três anos, chorando - porque Cristo, como você pôde assistir a esse filme sem chorar - e cantando junto. O que Sadie pensaria se soubesse que aquela noite acabou sendo uma dádiva de Deus, já que aquela música que cantamos várias vezes até que eu a decorasse, ajudou Easton e eu durante as duas semanas de choro de Will? Por alguma razão, aquele garotinho adorava meu canto medíocre. Ou, talvez, ele simplesmente tenha adormecido para evitá-lo.

Eu poderia contar a Sadie sobre aquela noite em que cantei para Will pela primeira vez, mas, por algum motivo, não conto. Parece muito pessoal, essa memória, e eu quero mantê-la perto do meu peito, mantê-la apenas entre Will, Easton e eu.

Além disso, esta noite é sobre Sadie e eu. Já gastei bastante tempo falando sobre o Texas e tudo que está acontecendo por lá. Agora, quero parar de me preocupar com tudo isso e apenas aproveitar meu amigo. Pode levar algum tempo até que eu a veja novamente depois disso, a menos que ela decida nos visitar no sul.

Sadie olha para mim, com o controle remoto na mão, esperando minha escolha de filme.

"Escolha da senhora", eu digo a ela.

Ela rola para baixo, parando em um canal que está passando *Três Homens e um Bebê*.

"Realmente?" Eu pergunto em meio a uma risada. Deixe Sadie encontrar o alívio cômico perfeito para o meu drama da vida real.

Ela estende a mão e aperta meu braço, dando-me uma piscadela. “Vai ficar mais fácil,” ela diz depois de alguns minutos, seu tom sério, mas gentil.

Eu concordo. Eu sei o que ela quer dizer. Essa situação complicada, com o tempo, vai se resolver.

O problema é que nunca esperei que fosse fácil. Mas isso não significa que não valerá a pena.

Capítulo 16

Easton

“Pegou ele?” Eu pergunto.

Wyatt acena com a cabeça, destacando o assento infantil de sua base. “O homenzinho está trancado e carregado”, ele confirma, deslizando o chapéu para trás na cabeça.

Eu rio. “Nove meses, dá para acreditar?”

Eu dificilmente posso. Os últimos meses passaram num piscar de olhos. No entanto, houve dias que pareciam uma vida inteira. Engraçado como isso funciona.

“Claro que posso”, diz Wyatt. “O homem pesa uma tonelada.”

“Oh, por favor”, eu respondo com um ronco. “Você transporta bezerros regularmente. Duvido que ele tenha muito mais do que dez quilos.

Eu seguro a porta aberta para Wyatt e o carrinho de bebê. Ele tira o chapéu, o que me faz rir de novo. Ele é bom em me fazer fazer isso.

"Vamos ver", diz Wyatt. "Aposto que ele é uma pedra sólida e três quartos."

"O quê, estamos adivinhando o peso dele como se ele estivesse na feira do condado?"

Wyatt ri disso, mas depois fica em silêncio quando chegamos ao balcão de check-in.

"Will Moore por sua visita de nove meses", digo à mulher.

Ela acena com a cabeça, os olhos passando de mim para Wyatt antes de cair de volta para a tela do computador. "Preencha isso", diz ela, entregando-me uma prancheta cheia de papéis, "e sente-se ali."

Concordo com a cabeça, e Wyatt e eu vamos para a área de espera. Há alguns outros casais lá com seus filhos. Não que Wyatt e eu sejamos um casal.

Preencho a papelada, que parece exatamente a mesma coisa que preenchi há três meses, enquanto Wyatt espia dentro da capa do assento do carro. Will não deu um pio, então acho que ele ainda está dormindo.

Logo somos chamados de volta e somos conduzidos a uma sala de exames.

"Tudo bem", diz a enfermeira. "Vá em frente e tire a roupa dele, e vamos tirar suas medidas. Vocês são os pais? Ela olha entre Wyatt e eu.

Wyatt aponta na minha direção enquanto se abaixa para tirar Will do assento.

"Eu sou o pai dele", eu digo, balançando a cabeça.

Ela olha para Wyatt novamente, franzindo a testa, antes de me fazer a mesma enxurrada de perguntas que fazem em todas as consultas. Fumar em casa? Tinta com chumbo? Ele está dormindo?

Não sei por que as pessoas agem tão confusas sempre que Wyatt e eu estamos juntos com Will. É realmente tão estranho? Não faz sentido para mim.

Will começa a fazer barulho agora que foi acordado e prontamente vestido só com a fralda, expondo-o ao quarto frio. Mas a enfermeira termina rapidamente com suas perguntas e nos leva até a balança.

Ela obtém a circunferência da cabeça, a altura e o peso dele.

“Vinte e quatro libras e duas onças”, ela declara. “Ele é um menino grande.”

Wyatt me lança um sorriso comedor de merda e eu reviro os olhos. Acho que ele estava bem perto do alvo.

Depois disso, somos conduzidos de volta à sala para esperar o médico. Will reclama o tempo todo, mesmo enquanto caminhamos com ele, balançando-o e apontando as fotos na parede. Não entendo por que sempre há essa espera no meio. Eles não percebem que crianças não gostam de frio? Eles são pediatras, pelo amor de Deus.

Will está chorando quando o médico chega. Estou tentando acalmá-lo, mas ele não está conseguindo. Além disso, está quase na hora de comer, então tenho certeza de que ele também está com fome.

“Tudo bem”, diz o médico, sentando-se em seu banquinho com rodas. “Este deve ser Will.”

“Sim,” eu digo, pronta para terminar esta parte do exame.

“Coloque-o aqui”, diz ele, apontando para a mesa coberta com aquele papel amassado. Assim que Will está em cima dele, ele se acalma, chutando o papel em profunda concentração. Eu gostaria de ter pensado nisso antes.

Wyatt ri. “Ele com certeza gosta de fazer confusão.”

O médico sorri enquanto examina Will. “Parece que ele já é um babá forte. Tem quatro dentes aparecendo, isso é bom. Olhos, ouvidos, batimentos cardíacos estão bem. Como ele está se saindo com os sólidos?”

“Bom”, eu digo a ele. “Ele come a maioria das coisas que damos a ele. Com exceção das ervilhas, não gosta delas.”

“Mas ele gosta de cenouras macias”, acrescenta Wyatt.

O médico olha entre nós, balançando a cabeça. Está lá de novo, posso dizer. Essa curiosidade. É porque as pessoas assumem que estamos *juntos*? Deve ser isso. Não consigo pensar em nenhum outro motivo. Não que eu ache que deva importar de uma forma ou de outra. As pessoas podem pensar o que quiserem. Isso não me incomoda.

Passamos algumas coisas com o médico, como o que observar quando ele começar a se mover e dicas para proteger o bebê. É útil, considerando todas as coisas.

Quando Wyatt e eu voltamos para o calor texano, Will tendo sido declarado saudável com uma consulta para ser visto novamente em três meses, meu amigo levanta o chapéu, olhando para mim.

“O que você vai me dar por ganhar a aposta?”

“Oh, Senhor,” eu expiro, olhando para o céu. “Temos um comediante aqui, pessoal.”

Wyatt ri alto, com um grande sorriso no rosto.



“Wyatt, vamos, ele está fazendo isso”, eu grito.

Will e eu saímos de casa depois de sua consulta, sentados em um belo local sombreado na grama, em cima de um cobertor grande e velho que tenho desde criança. Lembro-me de estar sentado nele com mamãe. Ela

tricotava no quintal enquanto eu coloria ou brincava com minhas estatuetas de cowboy.

Agora sou o pai, usando o mesmo cobertor com meu filho, tecendo uma nova geração de memórias nas fibras.

Will está de joelhos no material macio e desgastado, balançando um pouco para frente e para trás. Ele tem feito muito isso ultimamente, e Wyatt e eu estamos apenas esperando que ele rasteje. Parece que ele pode estar pronto.

O próprio Wyatt está lá dentro, almoçando juntos, mas assim que ele me ouve chamando, ele sai correndo de casa. Ele desce as escadas do convés agora, subindo duas de cada vez em sua pressa, e corre com uma expressão de expectativa no rosto.

O corpinho de Will ainda está de quatro, balançando e balançando um pouco enquanto ele tenta chutar uma joelhada. Há um punhado de brinquedos à sua frente e ele está de olho no prêmio.

"Vamos," Wyatt encoraja, agachando-se do outro lado dos brinquedos.

O rostinho de Will está franzido em concentração, parecendo mais sábio do que sua pouca idade poderia sugerir. Ele balança repetidamente até que, finalmente, um pequeno joelho se move para frente.

Parece que Wyatt e eu seguramos nossas respirações coletivamente enquanto Will se equilibra lá, mas então seu outro joelho dispara para trás e ele cai de bruços.

"Tão perto", diz Wyatt, bagunçando os cabelinhos fofos de Will. Ele me lança um sorriso antes de se levantar. "Vou terminar nossos sanduíches e já volto."

"Sem mostarda", eu o lembro.

"Por favor." Ele revira os olhos. "Como se eu não te conhecesse." Suponho que seja verdade.

Wyatt volta para dentro e retorna apenas um minuto depois, três pratos a reboque. Há sanduíches para nós e uma variedade de comidas cortadas para Will. Todos nós comemos, Will bagunçando sua refeição e aproveitando o dia temperado.

"Eu te contei que vi meus pais na cidade outro dia?" Wyatt pergunta do nada.

Eu balanço minha cabeça. "Não me diga."

"Eu vi meus pais na cidade outro dia." "Espertinho", eu digo, rindo.

Wyatt termina de mastigar sua comida antes de continuar. "Eu estava saindo do mercado enquanto eles estavam entrando. Eles me viram e nos olhamos por um momento. Mas então eles continuaram, passaram direto por mim. Não disse uma palavra.

"Wyatt," eu começo, querendo dizer a ele o quanto eu sinto muito, mas ele balança a cabeça.

"Eu entrei de volta", diz ele.

"Você fez?" Eu pergunto surpresa.

Ele concorda. "Disse a eles que estava de volta à cidade. Que eu estava indo bem. Que havia um garotinho incrível aqui que eles poderiam conhecer se alguma vez tirassem a cabeça da cabeça.

"Você realmente?" Eu pergunto, meu coração apertando.

"Não são exatamente essas palavras", ele admite.

"O que eles disseram?"

"Nada bom", ele responde, balançando a cabeça. Estendo a mão e aperto sua perna. "Não é mais do que eu esperava deles. Faz muito tempo

que não temos um relacionamento. Eu nem sei por que tentei, considerando que nada mudou comigo voltando. Eu ainda sou gay. Eles não aprovam. Bem, eles deixaram claro, mais uma vez, que não querem fazer parte da minha vida.

“Não é assim que deveria ser.”

“Não”, ele concorda, “mas não vou deixar que isso me incomode. Eu tenho uma vida boa.

Temos uma boa vida aqui. "Isso nós fazemos", eu coloquei.

“Não preciso me apegar a algumas pessoas que mal conseguem se chamar de pais.”

Eu aceno, e é isso. Wyatt não diz mais nada sobre o assunto e terminamos nosso almoço em silêncio, embora não desconfortável.

Depois que Will é limpo, Wyatt tenta encorajá-lo a engatinhar novamente. Ele o vira suavemente de quatro, Will facilmente segurando a posição agora, e então gesticula para ele seguir em frente.

"Vamos lá, amigo", diz ele.

Will apenas sorri, balançando para frente e para trás.

"Assim", diz Wyatt, mostrando a Will como pegar seus braços e pernas.

Eu seguro meu riso, mas Will não. O garotinho começa a rir enquanto Wyatt rasteja pela grama, que rapidamente se transforma em um jogo de Wyatt tentando fazer Will rir ainda mais. Wyatt parece um idiota total enquanto corre de quatro, tirando o cabelo comprido do rosto cada vez que a brisa o sopra.

"Woooah lá", eu grito, finalmente rindo. "Fácil."

Wyatt para, me lançando um olhar. “Não use esse tom comigo, Easton Guilherme Moura. Não sou um de seus cavalos.

Ele parece tão indignado que não consigo deixar de rir ainda mais.

"Tudo bem, tudo bem," eu digo, levantando minhas mãos quando o olhar de Wyatt promete uma retribuição rápida se eu não calar a boca. "Não direi mais nada."

Wyatt cai. "Não adianta. O garoto vai engatinhar quando estiver pronto para isso, e nem um momento antes.

"Parece com outra pessoa que eu conheço," eu digo.

Wyatt se empurra para uma posição sentada antes de entregar uma bola para Will, que imediatamente a arremessa em um movimento descoordenado.

"Você está falando sobre mim?" ele pergunta.

"Curso. Vocês dois são teimosos.

Wyatt franze os lábios, pensando em algo. "Claro, mas ele não herdou isso de mim," ele diz, pegando a bola novamente e devolvendo para Will.

Desta vez, sou eu franzindo os lábios. "O que você quer dizer?"

"Quero dizer," ele diz lentamente, sem encontrar meus olhos, "eu não sou o pai dele. Se ele é teimoso, não é por minha causa.

"Wyatt," eu digo, chegando perto o suficiente para agarrar o joelho do meu amigo. "Só porque você não contribuiu com nenhuma parte biológica, isso não o torna menos pai para Will. Você é o pai dele e sempre será. E, goste você ou não, ele vai puxar a você também. Então cuidado, porque em doze anos, você pode levá-lo para o hospital quando ele cair de uma árvore. "Você realmente quer dizer isso?" ele pergunta, a voz suave e um pouco rouca.

"Claro," eu digo a ele. "Talvez não a parte da árvore, mas do resto tenho certeza."

Wyatt acena com a cabeça, um pequeno sorriso nos lábios enquanto joga bola com Will.

É verdade - Wyatt é o pai de Will. Não é uma reviravolta que eu teria previsto, mas ter Wyatt aqui foi um salva-vidas. Ele entrou sem ser solicitado, apenas apareceu por vontade própria e tem cuidado de Will e de mim desde então. Ele se mudou para a casa oficialmente, tornando seu o quarto de hóspedes. Ele começou a trabalhar no rancho novamente com meu pai e até tem feito bom uso de seu diploma, oferecendo dicas que ouvi meu pai relutantemente dizer que são úteis. Ele troca fraldas, alimenta Will, coloca-o para dormir, segura-o, ama-o e cuida dele.

Ele é meu parceiro no verdadeiro sentido da palavra quando se trata de Will, e eu não faria isso de outra maneira.

Embora perder Becca tenha sido como perder uma parte de mim, ter Wyatt de volta substituiu um vazio diferente. Um buraco em forma de Wyatt que nunca cicatrizou completamente durante todo o tempo em que ele esteve em Illinois. Agora que ele está de volta, aqui comigo, essa parte de mim parece inteira novamente. Completo e correto.

Wyatt não substituiu Becca porque ninguém poderia fazer isso. Mas ele está aqui, como ele mesmo, e Will o conhecerá como seu pai, assim como ele me conhecerá como seu pai, e ele saberá que Becca era sua mãe.

Além disso, ter Wyatt aqui simplesmente deixa a mim e a Will felizes. Ele é meu melhor amigo e sempre teve a capacidade de tornar meu dia mais brilhante. Como agora, quando o vejo dar um tapa no nariz de Will, fazendo o garotinho rir, isso coloca um sorriso no meu rosto.

Não sei exatamente quando aconteceu, mas Wyatt estava certo. Em algum momento, começou a sentir vontade de viver novamente. E posso

finalmente ver o futuro à minha frente. Tenho feito planos e ansioso pelo que está por vir, e parece muito com uma vida boa. Um feliz.

Parte III: A estrada é sinuosa

Capítulo 17

Dez anos depois

Wyatt, 34 anos

— O Sr. Moore vai se juntar a nós hoje?

Eu me esforço para manter minha paciência sob controle. Já foi um longo dia. As coisas estavam agitadas no rancho com novos bezerros nascendo e alguns galhos caídos da tempestade da noite passada que tivemos que limpar. Estou dorido. Estou coberto de lama. E agora eu tenho que ter outra chance com o diretor de Will.

“Easton está fora da cidade a negócios.”

"Certo", diz a Sra. Tomlinson, com o rosto pingando de desaprovação. “Bem, você tem que entender como isso é incomum...”

A bufada de Will faz com que sua sentença seja interrompida. “Qual é o problema? Wyatt é meu pai também.

"Não oficialmente", responde a Sra. Tomlinson.

"Quem se importa? Você é tão ruim quanto aqueles irmãos Merchant, dizendo o que eles fizeram. Não entendo por que sou eu aqui!" Will grita.

Eu lanço um olhar para Will para esfriá-lo, embora, por dentro, eu esteja sorrindo como uma idiota. Nenhuma criança normal de dez anos é tão justa.

Eu tento apaziguar a mulher. "Sra. Tomlinson, vou me certificar de transmitir todas as informações necessárias para Easton... Sr. Moore... assim que chegar em casa.

Will cruza os braços, assim como seu diretor, mas ela continua, sempre infeliz com isso.

"Will está sendo suspenso por instigar uma briga. Não toleramos violência nesta escola", diz ela.

"E ainda assim você tolera um monte de coisas que não deveria," Will resmunga baixinho.

"Quanto tempo para?" Eu suspiro.

"Uma semana."

"Uma *semana* ?" Will e eu perguntamos. "Isso é mais longo do que da última vez," eu informo a mulher, como se ela não se lembrasse.

"Sim, bem, punições mais severas para crimes mais graves."

Cristo, a mulher parece estar falando de um criminoso endurecido, não de um menino de dez anos de coração puro que tem o desprazer de crescer em uma cidade presa na Idade da Pedra.

Eu bagunço o cabelo de Will enquanto aceno.

"Tudo bem. Bem, se isso é tudo?"

A Sra. Tomlinson acena com a cabeça, e Will se empurra para fora de sua cadeira, fazendo-a recuar com um rangido. Ele pega sua mochila, joga-a sobre o ombro e sai da sala.

"Senhor. Montgomery...", começa o diretor.

— Wyatt, por favor.

"Tudo bem. Wyatt, então," ela diz. "Ele é um garoto esperto. Boas notas. Mas esse comportamento é inapropriado."

Eu dou à mulher um aceno curto, sabendo que qualquer coisa que eu dissesse cairia em ouvidos surdos. Esta está longe de ser a primeira vez que Will se mete em encrenca enquanto as outras crianças nem levam um tapa na cara. Will não está errado. A escola pode ser rigorosa quanto à violência física, mas não faz nada para desencorajar as palavras ofensivas que estão sendo lançadas.

Encontro Will do lado de fora da porta da frente do prédio da escola, chutando um dente-de-leão que cresce na calçada.

"Não é justo", diz ele antes mesmo de eu ter a chance de falar.

"Não, não é. Mas isso não significa que você deve bater em todos que dizem algo que não está certo.

Will olha para mim, seu cabelo ruivo caindo sobre a testa. É ondulado, como o de Becca. Mesma cor também. Ele tem os olhos de Easton, no entanto.

"Eu só bati em Diesel. Bobby, eu chutei.

Eu bufo antes que eu possa me conter, balançando a cabeça rapidamente depois.

"O que eles disseram desta vez?" Eu pergunto, conduzindo Will escada abaixo em direção ao caminhão. Ele espera até colocar o cinto antes de falar.

"Que você e o papai não estão certos. Que vocês apodreceriam por serem bichas.

Meu peito se contrai fortemente, e eu tenho que respirar através da dor familiar. Não é diferente do que ouço desde que tinha a idade de Will, mas não torna as coisas mais fáceis. E, se alguma coisa, é mais difícil. Sabendo que estou arrastando Easton para isso. E saber que Will tem que lidar com isso também, por minha causa.

Ninguém quer isso para as pessoas que ama.

"Sinto muito, garoto. Eu nunca quis isso para você. Ou para o seu pai. As coisas que eles dizem que não são verdadeiras—"

"Nuh-uh", diz Will, virando-se para olhar para mim com aquele fogo em seus olhos. "Não é sua culpa. É deles. Nunca deveria importar quem amamos ou como o fazemos. Você, papai e eu nos amamos. Isso é família, e nunca há nada de errado com isso.

Porra, esse garoto.

O mais discretamente possível, limpo a umidade dos meus olhos.

"Que tal pararmos para tomar um sorvete? Acho que você merece.

Country Cones tem uma fila curta quando chegamos, não que eu esteja surpreso, considerando que a escola acabou de sair. Will e eu ficamos atrás de Rick Inman, um senhor mais velho que trabalha nos correios desde que eu era menino e é famoso por ter uma queda por doces. Dou um suspiro interno, esperando que o homem ignore minha presença. É sempre cinquenta por cento com ele, se ele vai me ignorar completamente ou me encarar até que eu esteja fora de sua vista. Ele costumava ser legal comigo, mas isso foi antes de ele aprender que eu gosto de pau.

Quando ele olha por cima do ombro, descubro que é uma espécie de *clarão* do dia. Eu dou a ele um sorriso pálido e, em seguida, concentro minha atenção em Will.

"Que sabor você está comendo hoje?"

O rosto de Will está enterrado em seu novo telefone, mas ele franze os lábios como se estivesse pensando profundamente antes de declarar: "Chocolate com menta".

Eu concordo. "Boa escolha."

Quando olho para a frente, Rick ainda está olhando. Eu levanto minhas sobrancelhas em questão, e o homem finalmente se vira, bem a tempo de fazer seu pedido no balcão. Antes de se afastar, ele murmura: "Se eu fosse você, não serviria para ele", para o garoto atrás do caixa.

Eu pisco meus olhos fortemente. *Cristo* .

O garoto, que é o filho mais velho de Cindy Davenport, Jeffrey, parece confuso ao perguntar: "Por quê?"

Rick se inclina para mais perto e, embora eu não consiga ouvir o que ele diz, com base na forma como os olhos do garoto se arregalam, sei que não é agradável. Jeffrey gagueja algo antes de dar o sorvete ao homem. Rick sai lentamente, seus olhos queimando um buraco na parte de trás da minha cabeça o tempo todo.

Will, que certamente teria uma opinião ou duas para o homem se não estivesse muito distraído com o telefone para perceber a interação, faz seu pedido e Jeffrey o pega. Enquanto estou pagando, ele se inclina para perto, com as bochechas um pouco vermelhas.

"Sinto muito", diz ele.

"Pelo que?" Eu pergunto. "De qualquer forma, eu deveria estar me desculpando por tudo o que você acabou de ouvir."

"Eu não posso acreditar..." Ele balança a cabeça e me entrega o meu dinheiro. "Minha mãe sempre disse que você é uma boa pessoa e que tratar as pessoas de maneira diferente por qualquer motivo não era legal."

Eu sorrio, meu coração dando um pequeno aperto ao saber que a Cindy de hoje ainda é a pessoa de bom coração que eu lembro da escola.

"Diga a sua mãe que eu disse 'oi' e que aquelas barras de merengue de limão que ela deixou para a venda de bolos da escola eram muito boas. Comprei dois."

"Eu vou fazer isso", diz Jeffrey com um pequeno sorriso. "Tenha um bom dia, Sr. Montgomery."

Enfia uma gorjeta de dez dólares no pote antes de Will e saio para o ar ameno do final da tarde.

Acontece muito, dias assim. O mal com o bem. Em uma cidade do nosso tamanho, é difícil não saber o que os outros fazem. E o triste fato é que meu negócio é de conhecimento comum. Foi desde aquele dia no bar antes de eu sair, quando Lou-Anna Smith-Travers me chamou. Lou-Anna, para minha surpresa, desculpou-se profusamente por isso quando voltei, mas mais do que um punhado de pessoas por aqui gostaria que eu nunca tivesse voltado.

Mas o bem supera o mal, todos os dias. E aquelas pessoas como Rick? Eu faço o meu melhor para ignorá-los. Não vale a pena me irritar quando sei que qualquer problema que eu causar vai voltar para mim e para aqueles que amo.

E, no entanto, apesar dos meus melhores esforços, problemas continuam nos encontrando. E aquele nosso menino, que Deus o ame, não sabe o que significa manter a calma.

— Você vai contar ao papai? Will pergunta enquanto caminhamos de volta para o caminhão. Como se eu pudesse manter o fato de ele estar em casa por uma semana em segredo.

"Sim, garoto," eu digo com um pequeno suspiro, bagunçando seu cabelo. "Vou contar para o seu pai."



"De novo?" Easton pergunta, esfregando os olhos de uma forma que me diz que ele está com dor de cabeça.

“Você sabe que aquele garoto está defendendo o que é certo. Ele está defendendo nossa honra. *Meritíssimo*, porque o que estão dizendo sobre você nem é verdade. E não estou dizendo que ele deveria fazer isso. Claro que não deveria - ele é apenas uma criança. Mas não posso ficar brava com ele por isso,” sibilo baixinho.

Easton coloca as mãos nos meus ombros e, imediatamente, meu pulso começa a diminuir. Ele aperta levemente, seu toque quente e familiar.

“Em primeiro lugar”, diz ele, “não importa se é verdade ou não. Não há nada de errado em ser gay, e não me importo se é isso que as pessoas pensam de mim. Em segundo lugar, também não estou bravo com ele. Mas estou preocupado.

Concordo com a cabeça, sentindo-me murchar, antes que uma risada saia dos meus lábios.

“Vocês dois são tão parecidos, sabe. Eu vejo muito de Becca e você nele.

Easton olha para mim com seriedade. “E você”, diz ele, fazendo meu coração tropeçar.

Às vezes é fácil esquecer a verdade. Esse Easton é apenas meu amigo. Que não somos mais. Quando ele diz coisas assim, eu quero beijá-lo. Eu quero puxá-lo em meus braços e mostrar a ele o quanto eu o amo.

Mas eu não posso.

“Bem, claro. Ele teve que pegar aquela cabeça idiota de alguém,” eu brinco.

Easton balança a cabeça, mas ri. Quando ele olha para a cozinha, sigo seu olhar. Will está à mesa, fazendo o dever de casa.

“Talvez seja hora de me mudar”, pondero.

O olhar de Easton chicoteia em minha direção. “O que?” Ele balança a cabeça. “Não. Ouça, eu não dou a mínima para o que as pessoas da cidade

dizem. E eu gosto de ter você aqui. Eu não vejo isso mudando. Então, se você está seguindo em frente, deve ser porque você quer. Não para eles, e não em alguma tentativa equivocada de nos proteger. Só se for certo para você, ouviu? Eu aceno uma vez, a garganta apertada.

"E se você começar a namorar de novo?" Eu pergunto, embora eu não queira.

"Bem, então, vamos resolver isso quando acontecer. Se isso acontecer. Embora, de nós dois, eu tenha certeza de que é mais provável que você encontre alguém. Não digo a ele que meu alguém está parado bem na minha frente.

"Meu pai ficou zangado por você ter saído mais cedo?" Easton pergunta.

Eu dou de ombros. "Você conhece Miller. Ele não disse de uma forma ou de outra. Mas, se seu grunhido era alguma coisa, ele não estava feliz com isso.

"Eu posso passar por lá amanhã, falar com ele."

"Easton," eu rio, e desta vez, sou eu que coloco minhas mãos em seus ombros. "Trabalho com seu pai há uma década. Mais tempo se contarmos os anos antes de eu partir. Eu posso lidar com o homem.

"Certo", Easton acena, esfregando a nuca. "Eu só não gosto de como ele te trata às vezes."

"Eu aprecio isso, mas eu vou ficar bem. Hawthorne sempre me protege. Clive também, sabe.

"Bom, bom", diz Easton, olhando para quilômetros de distância de repente.

Eu percebo o quão cansado ele deve estar. Ele está na estrada há três dias direto, trazendo aquele cavalo de volta do Tennessee. Estou muito orgulhoso de Easton por construir seu negócio do zero. Começando com

cavalos na cidade, treinando-os para todos os tipos de propósitos - pastoreio, esportes competitivos, trilhas - e crescendo através do boca a boca. Ele tem recebido clientes cada vez mais distantes ultimamente, e sempre tem uma rotação constante de cavalos no celeiro com o qual está trabalhando.

Além de Monty, que está sempre aqui. O melhor cavalo de Easton.

"Por que você não se lava e vai para a cama?" Eu sugiro, apertando sua nuca. "Nada mais precisa ser feito esta noite." "Tem certeza que?" ele pergunta.

"Sim, suba," eu digo, dando-lhe um leve empurrão.

Quando olho para Will, encontro-o me observando.

Mais tarde naquela noite, uma vez que o dever de casa de Will está feito e ele está na cama, eu espio o quarto de Easton. Pela lasca na porta, posso vê-lo estendido em cima do colchão, sobre as cobertas e tudo.

Não pela primeira vez, eu me pergunto se talvez, apenas talvez, seja hora de encontrar alguém com quem eu possa dividir a cama.

Capítulo 18

Easton

"Ei, você tem um minuto?"

Meu pai olha para cima do monte de papelada em sua mesa. Não posso deixar de notar o quanto ele parece mais velho hoje em dia. As rugas são mais proeminentes em seu rosto, e seu cabelo é totalmente prateado,

apenas uma mancha de marrom sobrando. Ele se move um pouco mais devagar também, e fico feliz em vê-lo dar mais passos para trás no trabalho manual.

Ele resmunga, recostando-se na cadeira, que range sob o deslocamento de seu peso. Sento-me na velha cadeira de couro cinza em frente a ele, apoiando os cotovelos nos joelhos.

"Como está o rancho?"

"Bom, como sempre. Boa chuva este ano.

"Fico feliz em ouvir isso", eu digo, limpando um pouco de sujeira da perna da minha calça, duvidando de minha presença aqui. Wyatt não ficará feliz se ouvir.

Estou a dois segundos de abortar meu plano quando meu pai fala e atíça minha ira.

"Cuspa", diz ele. "Você não veio aqui para bater papo."

Eu suspiro.

"Por que você é tão duro com Wyatt?"

Meu pai nem parece surpreso com a minha pergunta, o que me diz que ele *sabe* o que está fazendo.

"Eu sou duro com todo mundo."

"Não, você é pior com ele", eu atiro de volta, sentando-me ereto. "É porque ele é gay?"

Nunca confrontei meu pai diretamente antes, mas sempre suspeitei que o comportamento dele tivesse a ver com a sexualidade de Wyatt. O que mais ele poderia reclamar em relação a Wyatt? Não que ser gay deva ser motivo para não gostar de uma pessoa, mas aqui é Plum Valley, onde o pensamento progressista se move na velocidade do melaço.

"Ele não é uma boa influência para você," meu pai diz em resposta.

"De que maneira?" Eu pergunto, verdadeiramente perplexo.

"Ele morando lá com você. A gente fala, Easton. Eles se preocupam com você. Sobre Will.

"Que gente?" Eu praticamente explodo. "Você? Quem mais importa? Eu não dou a mínima para o que as pessoas pensam. E mais, não há nada de errado em ser gay!

"Tudo bem aqui?" Hawthorne pergunta, espiando a cabeça pela esquina da porta do escritório.

"Não. Papai está falando besteira homofóbica, e eu já estou farto.

"Agora, vamos," meu pai gagueja quando Hawthorne entra na sala. "Não é assim."

"Não? Então explique por que você tem um problema com Wyatt vivendo comigo e Will. Por que você tem um problema com ele em geral e sempre teve. Nunca gritei com meu pai antes, mas cheguei ao meu limite. Ele está tratando Wyatt como lixo por muito tempo, e é hora de parar.

"Eu só..." Ele esfrega a mão sobre a boca.

"Você o quê?" Eu indico.

"Eu só quero o que é melhor para você," ele finalmente diz, parecendo triste e de repente cansado. "Quando você era jovem, eu me preocupava com você e aquele menino.

Você sempre esteve muito perto.

De repente, está fazendo um pouco mais de sentido.

"E você está preocupado, o que, eu iria virar gay também?"

Ele não diz nada, apenas olha pela janela para a garoa constante lá fora. Triste e cansada também, eu me levanto da cadeira.

"Notícias, pai. Wyatt é o que é melhor para mim. Ele é o melhor amigo que eu poderia ter pedido. Ele se intensificou quando Becca morreu e

ajudou a criar seu neto. As coisas que você diz e a maneira como você o trata? Isso não apenas machuca Wyatt, mas também a mim, e machuca o garotinho que o considera um pai. Se você não pode ser civilizado com ele... se você tem um problema com ele ser gay, então você tem um problema comigo.

"E eu," Hawthorne fala, lembrando-me de sua presença. Ele agarra o encosto da cadeira à sua frente, inclinando-se para a frente enquanto olha diretamente para nosso pai. "Porque esse seu filho é gay, e ele já teve o suficiente de sua besteira passivo-agressiva também."

Hawthorne se vira e sai pela porta antes que o significado de suas palavras possa saturar totalmente meu cérebro. Eu mal dou uma olhada para meu pai chocado antes de correr atrás dele.

"Ei," eu chamo, alcançando meu irmão na cerca do estacionamento.

Hawthorne se vira, parecendo um gato com os pelos arrepiados. Eu não paro; Eu apenas ando e o puxo em meus braços. Ele murcha com um suspiro profundo, me abraçando de volta.

"Eu te amo, irmão", eu digo, apertando-o com força antes de soltá-lo. "Espero que seja óbvio, mas sua orientação sexual não muda nem um pouco esse fato. Eu não sabia, e não posso dizer que previ isso, mas estou feliz por saber agora. E estou orgulhoso de você por se defender lá atrás.

"Sim. Bem, obrigado," ele responde com um suspiro, parecendo mais velho do que seus trinta anos. "Eu nunca esperei por um segundo que você teria um problema com isso, Easton. Você é uma boa pessoa." Ele levanta o chapéu, penteando o cabelo para trás antes de recolocá-lo. "Estava na hora, sabe? Eu tenho adiado dizer algo, e finalmente percebi - qual é o ponto? Eu tenho que viver para mim, não para papai ou qualquer outra pessoa."

"Sinto muito que você teve que se esconder", digo a ele com sinceridade, desejando que nosso mundo fosse um pouco menos duro e muito mais receptivo.

"Eu nem sempre fui," ele responde, encolhendo os ombros. "Só descobri no ano passado."

"Realmente?" Eu digo, surpreso. Eu quero fazer um milhão de perguntas. E as garotas que ele namorou? Como ele não sabia? Como ele descobriu?

"Eu posso ver suas engrenagens girando." Ele ri.

"Eu apenas imaginei que seria algo que você *sabe* . Foi assim para Wyatt. Hawthorne encolhe os ombros novamente antes de apoiar seu peso contra a cerca. "Para alguns, tenho certeza de que isso é verdade. Para mim, eu simplesmente não juntei tudo. Talvez se as coisas por aqui tivessem sido diferentes, eu teria descoberto antes. Não pense que jamais saberei de um jeito ou de outro com certeza. Mas é o que é."

"Como você *descobriu* , se não se importa que eu pergunte?"

Hawthorne ri, olhando para o chão e balançando a cabeça. "Pornô", ele admite. Na minha expressão confusa, ele bufa. "Eu cliquei em pornografia gay por acidente. Só quando percebi que estava muito animado com isso, mais animado do que quando havia garotas envolvidas, fiz algumas investigações. Descobri a partir daí. "Oh," eu digo, com a mente zumbindo.

"Sim, *oh* . Ouve, tenho de ir à loja de rações, mas podemos voltar a buscá-lo mais tarde, se quiseres. Parece que você tem mais coisas em mente," ele diz, batendo no meu ombro.

"Sim, tudo bem."

Hawthorne se vira para ir embora, mas eu o seguro antes que ele vá muito longe.

“Ei, obrigado. Por estar lá para mim e para Wyatt. Espero poder fazer o mesmo por você.”

"Você já sabe, irmão", diz Hawthorne com um sorriso. "Não deixe o papai chegar até você."

Ele se vira com um aceno de cabeça, e eu o vejo ir. Mas minha mente está presa em algumas das coisas que ele disse.

Hawthorne não descobriu sua sexualidade até quase os trinta anos.

Becca é a única pessoa por quem já me senti atraída, e imaginei que era apenas por eu ter começado tarde ou algo assim. Só que, desde que ela se foi, não sinto necessidade de procurar por mais ninguém. Isso é normal depois de dez anos?

Nunca me interessei por sexo casual. Sei que muita gente faz isso, mas não é comigo. Eu passei muito bem sem. Talvez eu simplesmente não tenha um forte impulso sexual. Isso é uma coisa, não é?

Provavelmente é hora de fazer uma pequena pesquisa por conta própria. No mínimo, estou descobrindo que há muito sobre sexualidade que não sei. E isso é minha própria culpa por não me educar.

Aposto que poderia perguntar a Wyatt. Ele não julgaria minha ingenuidade sobre o assunto.

Decidido, e sabendo que não há mais nada que eu possa fazer com meu pai hoje, eu dirijo para casa e faço minhas tarefas diárias e treinamento. Quando Wyatt entra pela porta à noite, estou na cozinha, verificando o ensopado que está cozinhando na panela o dia todo.

“Cheira bem”, diz ele, colocando cuidadosamente as botas no tapete de borracha à direita da porta. Isso é algo sobre o qual ele sempre é meticuloso, certificando-se de tirar as botas assim que entra em casa. Ele sempre esfrega o excesso de sujeira do lado de fora também.

Não sou tão organizada com meus próprios calçados, mas Wyatt não parece se importar.

Ele entra na cozinha e espia por cima do meu ombro, o cheiro de gado e óleo chegando ao meu nariz. É uma mistura estranhamente reconfortante que me lembra minha infância.

"Mm", ele cantarola. "Eu vou tomar um banho. Depois ponho a mesa.

Esse é outro hábito peculiar dele. Se eu faço a comida, ele quer pôr a mesa. E, no entanto, em suas noites para cozinhar, ele insiste que eu faça isso. Acho que é o jeito dele de manter as coisas equilibradas, e acho que não me importo com isso.

Quinze minutos depois, nós três, incluindo Will, estamos sentados à mesa, saboreando nosso jantar.

"Você sabia que alguns sapos, quando ainda são girinos, podem mudar de sexo?" Will pergunta do nada.

Minha cabeça aparece a tempo de ver Wyatt tossir para esconder sua risada.

"Realmente? Não, eu não sabia disso", diz Wyatt.

Will acena com a cabeça, como se estivesse satisfeito, e continua a mastigar sua comida.

"Cangurus fêmeas têm três vaginas."

Quase engasgo com a cenoura. "De onde vem isso?" Eu pergunto.

"É interessante", diz Will com um encolher de ombros. "Tínhamos uma aula sobre partes humanas, mas não era muito detalhada."

Wyatt me lança um olhar, olhos arregalados e dançando com humor.

Will continua. "E os professores não quiseram responder às minhas perguntas, então encontrei um livro que fazia um trabalho melhor. E isso me fez pensar em outros animais, então encontrei um livro sobre isso

também. Há muito mais diversidade lá fora do que eles querem que aprendamos.

Wyatt sorri, mordendo o lábio inferior. “A escola nem sempre nos ensina tudo que vale a pena saber”, ele concorda.

“Então, como vamos descobrir isso?” Will pergunta, e eu amo sua mente curiosa, mesmo sabendo que isso o colocará em apuros de vez em quando.

“Parece que você está fazendo um ótimo trabalho descobrindo isso sozinho,” eu digo a ele. “Eles tinham aqueles livros na biblioteca da escola?”

“Não.” Ele balança a cabeça, espetando uma batata e mastigando-a. Ele não para de mastigar enquanto fala. “Liguei para a biblioteca em San Antonio. Eles encontraram o que eu estava procurando e pegaram alguns livros para mim.

Vovô os pegou,” ele diz, referindo-se ao pai de Becca.

Faço uma anotação mental para agradecer a Brady Thompson na próxima vez que o vir.

“Isso foi uma coisa boa que ele fez”, digo a Will. “E é assim que você faz, eu acho. Se você tiver dúvidas, pergunte a mim ou ao Wyatt ou à vovó e ao vovô, e nós o ajudaremos a descobrir. Em breve, você saberá mais do que todos nós.

Wyatt sorri para mim, e posso praticamente dizer o que ele está pensando. Que estamos com problemas no que diz respeito a Will Emory Moore.

“Então, por que os cangurus têm três vaginas?” Wyatt pergunta.

Will levanta as mãos. “Eu não sei . Parece que dois seriam suficientes,” ele diz exasperado.

"Ainda dois a mais do que eu preciso," Wyatt murmura baixinho, me fazendo rir.

Will continua a nos entreter com fatos estranhos sobre animais durante todo o jantar e, depois, enquanto ele lava a louça, Wyatt me ajuda a fazer minhas rondas noturnas. Enquanto pego ração e porções de feno de Wyatt, minha mente volta para minha conversa com meu irmão e os pensamentos que tive desde então.

Acho que não devo mencionar a Wyatt que Hawthorne é gay. Não parece o meu lugar. Então, penso cuidadosamente sobre como posso formular minhas perguntas.

"Você sempre soube que era gay, certo? Você me disse quando tínhamos, o quê, onze anos?"

"Uh-huh", diz Wyatt, as sobrancelhas franzidas.

"E, você é, uh, atraído por muitos caras?"

"Sim, claro," Wyatt diz lentamente, espetando seu forcado no chão e encostando-se em seu cabo.

Eu paro também, segurando a colher frouxamente ao meu lado.

"Como isso funciona para você? Você apenas vê alguém e pensa: 'Quero fazer sexo com eles?'"

"Easton, amigo, você pode falar claramente? Porque tenho a sensação de que você está enrolando em alguma coisa, e prefiro ir direto ao ponto.

Eu suspiro, esfregando minha testa. "Eu não fico assim", eu finalmente digo. "E isso me faz pensar se há algo errado comigo."

"E quando você diz 'fique assim', quer dizer que não quer fazer sexo com as pessoas que vê?"

"Bem, sim."

Wyatt fica quieto por um momento, torcendo as mãos contra o forçado. Isso me lembra a maneira ritmada como ele amassa a massa.

— Mas você fez sexo com Becca.

"Sim, ela era diferente, eu suponho."

Wyatt acena com a cabeça e continua torcendo.

"É algo que você sente que está perdendo?" ele finalmente pergunta.

Eu penso sobre isso um pouco mais. De certa forma, sinto falta da conexão disso. A intensidade. Mas, por alguma razão, *fui* atraído por Becca. Sempre que penso em fazer sexo com alguém aleatório, não me atrai. Eu não consigo nem imaginar. De que adianta se eu não me importo com a pessoa?

Eu gosto de sexo - eu gosto. Mas eu preciso dessa conexão.

"Não, realmente não. Adorei com Becca," sinto que tenho que explicar, "mas não sinto falta sem ela. Eu só sinto falta dela.

Wyatt acena com a cabeça, puxando a boca em um pequeno e triste sorriso que parece reservado para falar de Becca.

"Acho que talvez você não goste de sexo casual. E não há nada de errado nisso. Talvez, um dia, você encontre alguém como Becca novamente. "Você pensa?" Eu pergunto, não tenho certeza se espero que seja verdade ou não.

"Eu faço. Agora, vamos, esses cavalos não vão se alimentar sozinhos.

Capítulo 19

Wyatt

Não consigo parar de pensar na minha conversa com Easton ontem à noite. O homem não faz sexo há mais de *dez anos* .

Parte de mim assumiu isso, mas nunca quis olhar muito de perto, para o caso de estar errado. E ainda, que direito eu teria de ficar com ciúmes, mesmo que Easton estivesse lá fora fazendo sexo?

Deus sabe que eu sou. Homens aleatórios em cidades adjacentes à nossa, ou ainda mais longe em San Antonio. Caramba, eles até têm aplicativos para esse tipo de coisa hoje em dia.

Mas isso não é coisa de Easton. Quanto mais penso nisso, mais me pergunto se ele é demissexual. Não é um termo que eu tenha ouvido falar até recentemente, e quero fazer um pouco mais de pesquisa antes de mencioná-lo a Easton.

Isso explicaria muita coisa, no entanto. Por que ele não se sente atraído por mulheres com frequência. Por que ele nem se sentiu atraído por Becca até que eles se tornaram amigos. Talvez ele precise desse vínculo emocional.

O que significa que, considerando que Easton e eu tivemos um vínculo emocional durante a maior parte de nossas vidas, a probabilidade de ele me achar atraente é quase zero. É um pensamento deprimente, embora seja algo que eu saiba há muito tempo.

Talvez Easton só precise sair por aí, fazer algumas amizades para ter a chance de encontrar o amor novamente.

Outro pensamento deprimente.

Não é que eu não queira que ele seja feliz. Eu faço. Mas também me preocupo com o que isso significaria para nós e meu papel em nossa pequena família.

Ainda estou pensando nisso enquanto desloco um rebanho de Longhorn maduros do pasto a nordeste, quando vejo Clive subindo em um quadriciclo.

"Sim?" Eu chamo.

Clive trabalha no rancho como todos nós, mas hoje em dia ele se concentra mais nas tarefas administrativas, já que está sendo preparado para assumir o negócio um dia. Lembro-me, quando era mais jovem, de ter sonhos de ser eu. Claro, Miller nunca me viu como um filho como eu esperava. Cheguei a um acordo com isso, mas os Moores ainda são uma família para mim. Assim como esta terra ainda é um lar. Estou contente simplesmente por estar aqui no rancho, de qualquer maneira que ela me aceite.

Mas com Clive assumindo o papel de futuro chefe, vemos menos dele em campo, então estou curioso para saber por que ele veio até aqui.

"Easton ligou", diz ele, saindo do veículo.

Eu imediatamente puxo meu telefone do bolso, gemendo quando percebo que está morto.

"Você realmente precisa manter essa coisa carregada no caso de um desses novinhos decidir abrir um buraco em você."

"Nossa, obrigada pelo voto de confiança", brinco.

Clive sorri antes de seu rosto ficar sério novamente. “Aquele cavalo novo que você tem em casa teve alguns problemas. Enrolou o pé em arame. Easton está com o veterinário a caminho, mas ele precisa de ajuda.

"Merda", murmuro. "Vou terminar de mover este grupo e depois seguir em frente."

"Não." Clive acena para mim. “Eu tenho isso. Você continua. Pegue o quadriciclo. Vou montar Junior e colocá-lo de volta nos estábulos quando terminarmos. "Obrigado", eu digo a ele com apreço.

Ele apenas balança a cabeça enquanto me entrega as chaves, pegando as rédeas de Junior e subindo no cavalo. Subo no quadriciclo e atravesso o rancho de volta.

Quando chego em casa, posso ver Easton no paddock que ele usa para treinar, tentando manter o novo cavalo, Dixie, calmo. Ela está claramente agitada, balançando o rabo, bufando e pulando em três pernas. O quarto é levantado no ar, fio de cabo e um pedaço quebrado de madeira pendurado no galho.

"Merda", digo novamente, debatendo se devo pular a cerca e correr ou manter distância, para não piorar as coisas para Dixie.

Felizmente, Easton olha e me nota. Eu posso ver o relevo pintado em suas feições.

"Como posso ajudar?" Eu pergunto, deixando minha voz atravessar o espaço sem ser mais alta do que o necessário.

Easton mantém a liderança de Dixie, mantendo-a em sua visão periférica enquanto grita: “Ela ficou presa no portão entre o leste e o sul, derrubou metade dele. Tempest ainda estava no pasto leste da última vez que verifiquei, mas Sun Over Mason” — outro cavalo que ele está treinando no

momento — “está no sul. E se esses dois ficarem juntos, o inferno vai explodir.”

"Entendi", digo a ele, parando no celeiro para pegar algumas pistas extras, apenas no caso, antes de correr para o pasto leste.

Tempest ainda está nele, mas mal. Ele e Sun Over Mason - esses nomes, eu juro - estão se enfrentando, rabos se contorcendo, orelhas para trás. Há meio portão entre eles, e tenho a sensação de que cada cavalo está apenas esperando que o outro faça um movimento.

Eu me aproximo lentamente, estalando sob meus dentes silenciosamente para que Tempest não se surpreenda com minha chegada. Sua única orelha se move, ouvindo, mas ele não para de encarar enquanto eu me aproximo. Tempest me deixa prender a guia em seu freio, e estou agradecida por ele não estar em um estado de espírito combativo, pelo menos não comigo.

Depois de alguns puxões suaves, eu o conduzo para longe do portão quebrado e o seguro em um poste próximo. Sun Over Mason observa o tempo todo e, assim que me viro para ir até ele, ele sai correndo.

Eu suspiro, resignando-me a uma perseguição. Mas primeiro, eu uso uma das minhas pistas extras para reforçar o portão, então pelo menos vai aguentar se Sun Over Mason decidir tentar a sorte em chegar a Tempest, afinal.

Assim que está seguro, sigo o cavalo até o pasto ao sul. Vinte minutos depois, tanto o cavalo quanto o humano mais suados, conduzo Sun Over Mason de volta ao celeiro. Dou-lhe uma escova rápida e uma pequena pilha de feno, tranco a porta e saio para pegar Tempest.

Antes que eu possa chegar tão longe, no entanto, ouço veículos parando. Easton também. Sua cabeça se vira para a entrada da garagem de

onde ele ainda está com Dixie, que parece um pouco menos agitada, mas não muito calma.

“Tempest ainda está fora,” eu chamo, indo nessa direção.

Easton acena com a cabeça, reconhecendo que ele me ouviu. Volto para onde deixei o cavalo amarrado na sombra e o encontro mastigando um pouco de grama.

"Bom menino", digo a ele, acariciando sua cernelha.

Eu conduzo Tempest de volta ao celeiro, dando a ele o mesmo tratamento que o outro cavalo. Quando volto para o paddock, dois homens se juntaram a Easton e Dixie. Pulo a cerca, aproximando-me silenciosamente. Eu posso ver o homem que eu reconheço como o Dr. Jake Hanson desenrolando o fio ao redor da perna de Dixie enquanto Easton segura sua guia, acariciando seu ombro e a silenciando. O outro homem alimenta suas tâmaras sem caroço, mantendo sua atenção nele, em vez do que o veterinário está fazendo.

Parece funcionar. Em poucos minutos, os detritos foram liberados da perna de Dixie.

“Vamos levá-la de volta para o celeiro se ela quiser andar,” Doc Hanson diz, pegando a pequena pilha de arame e madeira. “Vou dar uma olhada nela lá onde é mais fresco.”

Easton acena com a cabeça, e os três homens se viram em minha direção, com o cavalo a reboque. Levo um segundo olhando para os olhos surpresos para perceber que reconheço o terceiro homem, e ele claramente se lembra de mim também. Eu o conheci há apenas algumas semanas em um bar em San Antonio. Nós nos demos bem. O suficiente para desfrutar de boquetes mútuos na parte de trás de seu carro antes que a noite terminasse.

Harrison, eu me lembro, é o nome dele.

Seus lábios se abrem em um sorriso quando ele passa, a cabeça girando para me observar por mais um momento.

"Oh, ei, Wyatt", diz Doc Hanson, chamando minha atenção.

Retribuo o sorriso do veterinário e aperto a mão livre que ele oferece.

"Jake. Não posso dizer que estou feliz em vê-lo nessas circunstâncias.

O homem ri e nós seguimos os outros, Dixie andando devagar e não colocando muito peso sobre a perna machucada.

"Você me faz parecer o prenúncio da morte."

"Vamos torcer para que esse não seja o destino da pobre Dixie."

"Oh, por favor." O homem zomba bem-humorado. "Ela não é um bezerro nanico. Uma perna ruim não vai colocá-la para fora.

"Eu agradeceria se vocês pudessem parar de falar sobre a eutanásia de Dixie," Easton chama de frente, seu tom inexpressivo.

Doc Hanson faz a mímica de fechar os lábios, e Harrison me lança outro olhar por cima do ombro, os olhos varrendo para cima e para baixo de uma maneira bastante avaliadora.

Dixie deixa Easton levá-la para dentro do estábulo, onde ela imediatamente começa a beber água.

"Vocês fiquem aqui fora," Doc Hanson diz para mim e Harrison quando ele passa. "Não preciso de ninguém sendo chutado."

"E o que eu sou, fígado picado?" Easton murmura baixinho de dentro da baía.

Doc inspeciona a perna de Dixie enquanto Easton interfere. Harrison e eu observamos através das grades, mas de vez em quando posso sentir seu olhar em mim.

"Você vive aqui?" ele finalmente pergunta, a voz baixa o suficiente para que apenas eu possa ouvir.

"Mhm."

"Com..." Ele aponta o queixo para Easton, fazendo uma pergunta não dita.

"Não", eu digo a ele. "Não é assim." Infelizmente.

"Hmm," é tudo que recebo em troca.

Doc termina seu exame, determinando que Dixie precisa de um raio-X para garantir que sua perna não esteja quebrada. Easton está devidamente chateado com isso. Sua condição, não a recomendação de Doc.

Depois de escová-la, Easton, com a ajuda de Doc, leva Dixie até o trailer do veterinário. Harrison fica para trás para limpar as ferramentas de Doc que ainda estão dentro da baia.

"O que você está fazendo aqui?" Eu pergunto, minha curiosidade levando a melhor sobre mim enquanto eu coloco alguns pedaços soltos de palha de volta na baia de Dixie.

Harrison olha para cima de sua posição no chão. "Um aprendizado. Estou terminando meus estudos com o Dr. Hanson.

"Hmm," eu resmungo. "Então, você vai ficar por aqui por um tempo."

Harrison olha para cima novamente, o fogo iluminando seus olhos. Ele varre seu olhar sobre meu rosto e corpo, olhando para mim como se eu fosse algo que ele quer comer, não o cara sujo e suado que eu sou, que passou o dia inteiro perseguindo ungulados.

"Sim", diz ele. "Estarei por perto."

Concordo com a cabeça, mas continuo limpando, certificando-me de que o corredor fique limpo como Easton gosta, juntando o excesso de palha na baia final. Harrison me segue, colocando a bolsa do veterinário ao

lado dele. Ainda tenho o ancinho nas mãos quando ele desce sobre mim, puxando-me pela nuca. Deixo escapar um grunhido surpreso quando sua boca se choca com a minha, mas quando Harrison vai se afastar, eu o persigo, caminhando até que ele bata na parede.

É a vez dele grunhir de surpresa, mas ele me agarra com mais força, sem perder tempo antes de segurar a frente da minha calça jeans.

Não é um bom lugar para isso; Eu sei que. Easton está lá fora e pode voltar a qualquer momento. A única graça salvadora é que sei que Will estará na casa de seus avós hoje depois da escola. Caso contrário, eu não consideraria envolver Harrison assim. Do jeito que estou, estou duro, estou com tesão, e desabafar parece uma boa ideia.

Eu empurro Harrison novamente, jogando-o contra a parede antes de cair, levando suas calças comigo.

“ *Foda-se, sim* ,” ele murmura, inclinando os quadris para a frente como uma oferenda.

Assim que seu gosto está na minha boca, meu cérebro se acalma. Sim, isso é o que eu preciso. Tudo fica um pouco mais suave nas bordas quando paro de pensar e me permito sentir prazer por um tempo.

Capítulo 20

Easton

Termino de carregar Dixie no trailer do veterinário e, minutos depois, Doc Hanson está se afastando. Eu os observo partir, levantando poeira atrás do

caminhão e do trailer enquanto eles rolam pela longa estrada de terra para longe da casa. Envio uma pequena oração para o novo cavalo para que sua perna esteja apenas um pouco machucada e não quebrada.

Eu ainda preciso trazer o resto dos cavalos, e a luz do dia está desaparecendo rapidamente, mas a visão do carro do aprendiz ocupando espaço na grama me faz parar. Eu esperava que ele fosse embora com Doc Hanson, então não sei por que ele ainda está aqui. Presumindo que ele se perdeu ou talvez só precise de uma ajudinha para fazer as malas, mudo o curso para os estábulos.

Quando entro no interior sombrio do grande celeiro, não vejo o homem, deixando-me perplexa. A barraca de Dixie está fechada e as ferramentas do médico não estão mais lá dentro, então onde está o aprendiz? Enfio a mão no bolso de trás com a intenção de ligar para Wyatt, já que talvez ele saiba onde o outro homem está, mas então me lembro que o telefone de Wyatt está mudo, então abandono esse plano.

Sem ideias melhores, eu me viro para verificar o lado de fora. Um ou outro deles tem que estar por aqui em algum lugar. Eu só dei um passo na outra direção quando paro, um barulho me fazendo parar.

Sentindo-me um pouco como um cavalo, não consigo ouvir. Aí está de novo. Quase como um bufo. Mas Tempest e Sun Over Mason, os dois únicos cavalos no celeiro, estão olhando diretamente para mim, sem fazer barulho.

Eu me aproximo da fonte do barulho, mantendo meus pés leves enquanto me movo. Eu não sei porque com certeza. Apenas um sentimento, suponho. Algo me dizendo para ficar quieto e ficar fora de vista. Conforme me aproximo da baia no final, aquela atualmente usada

para armazenamento, os sons ficam mais altos. Alguém respirando. Uma maldição murmurada. Engasgando.

Esse último ruído é o que impulsiona meus pés no passo final em direção à baia, meu corpo ficando tenso instintivamente. Não sei o que espero encontrar - alguém em perigo? - mas a visão de meu melhor amigo de joelhos na palha não é isso.

Eu congelo. Transforme-se absolutamente em granito, enquanto formigamento desconhecidos correm pelo meu corpo, pousando pesadamente em minhas mãos e pés, fazendo parecer que pequenas formigas de fogo estão rastejando sob minha pele.

O aprendiz de veterinário também está lá. Harrison. Sua cabeça está jogada para trás contra a parede da baia, sua calça jeans pendurada frouxamente em torno de suas coxas enquanto ele coloca seu pênis dentro e fora da boca de Wyatt. Seus dedos estão enfiados nos longos cabelos do meu amigo, segurando firme, e a visão disso faz minhas mãos se fecharem em punhos. A raiva surge em mim, repentina e profunda, porque Wyatt é *meu*. E como ele ousa lidar com ele assim.

Exceto *Cristo*, Wyatt não é meu. Não assim. E ele não parece ter problemas com o tratamento rude de Harrison. Ele está sentado de cócoras, uma mão segurando a coxa de Harrison, a outra em suas próprias calças, acariciando furiosamente enquanto Harrison está em pé acima dele, usando sua boca disposta.

Porra. *Foda-se*.

Eu tenho que sair daqui. Eu não deveria estar assistindo isso.

Mover!

“Espere,” Harrison suspira, seus quadris desacelerando.

Wyatt cai para trás, liberando o pau de Harrison com um som suave de plop que vai direto para o meu próprio pau, fazendo-me perceber, surpreendentemente, que estou duro.

"O que?" Wyatt pergunta, afastando o cabelo do rosto. "Você parecia perto. Eu sei que estava.

"Foda-me em vez disso?" o homem responde, uma mão em seu próprio pau.

"Oh, bem, por que você não disse isso?" Wyatt fala lentamente, seu sorriso se alarga enquanto ele se levanta do chão. "Temos que ser rápidos, no entanto."

"Sim, isso não será um problema," Harrison responde, enfiando a mão no bolso para pegar sua carteira. Ele pega uma camisinha e um pacote de lubrificante e os entrega a Wyatt antes de se virar e empurrar a calça jeans até os tornozelos. Ele se inclina para a frente, apoiando os braços contra a parede áspera do celeiro, mas mal o percebo. Meus olhos estão fixos em Wyatt.

Wyatt, meu amigo, que deixa cair as próprias calças. Wyatt, meu amigo, cujo pau é longo e duro como pedra e apenas alguns metros à minha frente. Wyatt, meu amigo, que se adapta e espalha lubrificante ao longo de sua ereção antes de pressionar os dedos rudemente contra o outro homem.

Eu não consigo me desvencilhar. Não consigo parar de assistir. É como se o tempo diminuísse enquanto eu catalogava cada detalhe familiar do homem que eu achava que conhecia melhor do que qualquer coisa. Seus longos cabelos acobreados, caindo soltos na frente do rosto enquanto ele estica o outro homem com os dedos. A linha do pescoço e os ombros largos e fortes. Seus antebraços bronzeados e levemente peludos e a carne

de suas coxas, que estão reveladas agora que ele tirou as calças do caminho.

Seu pau, que nunca vi ereto, que se ergue orgulhosamente diante dele. A protuberância de sua bunda, mais branca que o resto dele, mas firme e ligeiramente tensa conforme ele se aproxima de Harrison.

É como se eu o estivesse vendo pela primeira vez. Vê-lo como algo diferente do meu melhor amigo. Vê-lo como um homem, despojado de todo o verniz que construí em torno dele durante toda a nossa vida. As camadas de amizade, familiaridade e conforto que, quando retiradas, me permitem ver Wyatt como algo completamente diferente.

Um cara que é gay - e mesmo sabendo disso, é de alguma forma diferente ver isso pessoalmente - e viril. Um cara que, pelo que estou vendo, não se importa em ser rude e sujo.

Um cara que deve estar sozinho, vivendo com a minha bunda por todos
esses anos.

Solitário o suficiente para uma rapidinha com o aprendiz de veterinário em um celeiro.

Um cara de quem não consigo tirar os olhos.

E eu não sei o que fazer com nada disso.

Wyatt avança, sentando-se dentro de Harrison, e os dois homens gemem. Ele não espera muito antes de recuar e estalar os quadris, batendo no outro homem repetidamente. O som disso, a visão, isso me deixa quase tonto.

“Toque-se”, Wyatt diz a Harrison, que obedece.

Os dois seguem porque, honestamente, não há outra palavra para isso. É sujo, duro e animalesco. E eu sei que preciso me afastar. Que eu não posso continuar assistindo isso.

Mas quando dou um passo para trás, a cabeça de Wyatt balança na minha direção. Seus olhos se arregalam de surpresa, seu ritmo vacilando por apenas um momento, mas ele não para. Ele apenas continua fodendo Harrison enquanto seu olhar permanece preso em mim.

Suas sobrancelhas franzem, os olhos pingando por todo o meu rosto, provavelmente lendo o choque que devo estar mostrando. Mas nenhum de nós desvia o olhar. Nenhum dos dois diz uma palavra.

Quando Harrison grunhe, "Close", Wyatt aperta o homem com mais força. Eu posso ver isso na flexão de seus músculos e na maneira como seus dedos se afundam ainda mais nos quadris de Harrison.

"Vamos, querida", diz ele, olhando-me nos olhos quando o outro homem vem contra a parede do celeiro. Minha boca se abre e um suspiro escapa de meus lábios quando o olhar de Wyatt cai para frente, seus quadris gaguejando e todo o seu corpo tremendo quando ele entra no outro homem nem um momento depois. Seu cabelo está caído na frente de seu rosto, e esse véu é o que finalmente quebra o feitiço.

Eu me viro e saio de lá o mais rápido que posso.

Não paro até estar dentro de casa, batendo a porta do banheiro atrás de mim. Eu coloco meu pau para fora em dois segundos e estou entrando em meu punho antes mesmo de me sentir culpado por me masturbar por causa do meu amigo. Isso dura para sempre, ou parece que sim. Pulso após pulso, saindo de todo o meu corpo, deixando-me caída e atordoada contra a porta do banheiro.

Eu pisco uma e outra vez, meu pulso martelando, minha respiração saindo em jatos curtos. Depois do que parece uma eternidade, eu me coloco de volta e lavo minhas mãos. Sabendo que não posso me esconder aqui para sempre, vou até a cozinha para tomar um copo de água. Uma

rápida olhada pela janela mostra que Harrison e seu carro já foram embora.

Quanto a Wyatt, vejo-o saindo do celeiro. Fico tensa, sem saber o que dizer a ele depois disso, mas ele não vem até a casa. Em vez disso, ele gira nos calcanhares e sai na outra direção.

O resto dos cavalos, claro.

Eu não sei o que fazer. Não sei o que pensar. Mas nunca fui de evitar meus problemas, então coloco minhas calças metafóricas de menino grande e saio de casa na direção que Wyatt foi.

Preciso terminar meu trabalho. E então eu vou pedir desculpas e limpar o ar.

Com o plano definido, caminho pela grama e respiro o ar da noite para clarear a cabeça. Ainda está quente, claro que está, mas há uma brisa que indica que a noite está mais fria. O sol está se pondo no céu, e lança um tom amarelo quente sobre tudo o que o torna aconchegante. E seria – sempre gostei dessa hora da noite – se não fosse por todos os pensamentos dentro da minha cabeça me deixando decididamente desconfortável, independentemente da beleza da noite.

Vejo Wyatt já no pasto norte, então sigo na outra direção para o campo privado de Monty. Meu cavalo gira as orelhas quando me aproximo e, assim que o chamo, ele trota, diminuindo a velocidade quando seus pés atingem a terra que cerca o campo em um perímetro de um metro de largura. Eu o mantenho cultivado ao longo da cerca para que fique sem grama, dando a Monty um delineamento claro de onde o campo termina. Dessa forma, ele é capaz de evitar a cerca com facilidade, dando-lhe confiança para se mover pelo espaço um pouco mais rápido do que em outras áreas. Assim que ele está ao meu alcance, agarro seu freio com

cuidado e nós dois entramos. Embora Monty nunca fugisse a menos que sob pressão, é mais fácil para ele com uma liderança sólida. Seus passos são mais seguros, visto que ele confia em nós para não desviá-lo. Ele ainda pode navegar pelo mundo muito bem sozinho, mas eu gosto de ser o leme que lhe dá um pouco mais de confiança, que torna as coisas um pouco mais fáceis.

Mas isso também significa que Monty está tão sintonizado com minhas emoções e linguagem corporal que parece sentir que algo está errado logo de cara. Ele pressiona o nariz contra o lado da minha cabeça, e seu hálito quente sopra em meu rosto.

“Está tudo bem,” eu digo a ele suavemente, embora eu não tenha certeza se isso é verdade.

Wyatt e eu acabamos voltando para o celeiro ao mesmo tempo, e Monty bufa baixinho enquanto meu corpo fica rígido, parecendo dizer *isso é verdade?* Eu o conduzo rapidamente para sua baia, mantendo meus olhos baixos enquanto passo por Wyatt, com medo de que, assim que eu vir meu amigo, a imagem dele seminu ressurgja em minha mente. Claro, não posso evitá-lo para sempre, nem mesmo quero. Então, assim que Monty se acomoda, volto para o corredor e espero.

Meus olhos ardem no momento em que ouço o som das botas de Wyatt vindo em minha direção. Ele muda seu olhar para o chão, seu chapéu obscurecendo seu rosto enquanto ele faz isso, e isso me surpreende talvez mais do que qualquer outra coisa que eu testemunhei esta noite. É raro meu melhor amigo ficar nervoso.

Sem surpresa, Wyatt tenta jogar tudo fora. "Bem, não posso dizer que alguém deva ir para o álbum de recortes em atividades de vínculo de

amizade." "Sinto muito", digo a ele seriamente, ignorando sua tentativa de piada.

Wyatt balança a cabeça, mas eu sigo em frente.

"Eu deveria ter ido embora imediatamente. Eu não sei o que eu estava pensando. Eu só..." Cristo, como termino essa frase?

Wyatt salva o dia. "Você ficou surpreso e congelou. Eu entendo," ele diz, acenando com a mão no ar. "Não precisa se desculpar. Honestamente, sou eu quem deveria estar pedindo desculpas. Não deveríamos ter feito isso lá. Foi uma irresponsabilidade."

Ele provavelmente está certo, mas eu nem tinha pensado nisso. De qualquer forma, a ideia de fazer isso no celeiro é, francamente, quente.

Eu limpo meus pensamentos. Não ajuda.

"Provavelmente é melhor você esquecer que já viu isso", diz Wyatt. "Nunca mais precisamos trazer isso à tona se você não quiser."

Posso esquecer? Posso tirar da cabeça a visão do meu melhor amigo em uma posição comprometedora? Posso esquecer a aparência dele, deixar de lado o som de sua voz girando em torno da palavra *querido* ? Não sei.

No momento, parece uma pergunta impossível.

Mas eu não digo isso. Claro que não. Isso só deixaria Wyatt desconfortável.

Então eu aceno com a cabeça, digo: "Vamos esquecer isso, então" e continuo fingindo que tudo está igual, quando definitivamente não está.

Capítulo 21

Wyatt

"Ei estranho."

Eu olho para cima da cerveja que estou bebendo. Não sei o que espero encontrar no fundo do meu copo esta noite, mas acho que não estou com pressa de descobrir, visto que já estou aqui há uma hora.

"Ei, Harrison."

O homem ocupa o banquinho aberto ao meu lado. Nash se aproxima e Harrison pede uma Guinness.

"Não tive notícias suas," Harrison diz, não indelicadamente.

Ele não está errado. Não é que eu tenha evitado responder à pergunta dele - tudo bem, talvez eu tenha evitado um pouco - só não sei o que dizer. E tenho um certo melhor amigo em mente, assim como sua expressão chocada quando me encontrou transando com Harrison no celeiro.

Cristo .

Eu não gozei tanto assim desde sempre, e sei que foi porque os olhos de Easton estavam em mim. Isso me faz sentir como um amigo de merda. Pelo menos as coisas continuaram normalmente entre nós. Sem danos causados.

Desvio minha atenção de volta para o homem ao meu lado.

"Ainda não descobri se é sim ou não," respondo honestamente.

Harrison dá de ombros. "Está tudo bem. Eu posso esperar."

Eu olho para ele. Harrison é bonito e tenho a sensação de que ele sabe disso. Seu cabelo loiro escuro é longo o suficiente para ser penteado de uma maneira elegante que o faça parecer muito sofisticado para essas peças, mas não tão longo que pareça libertino. Seus lábios estão inchados e perturbadores. E ele é maior, como eu gosto deles. Versátil também.

Ele tem quase a mesma altura que eu, apenas um pouco menos áspero. Isso provavelmente tem a ver com ele ser um pouco mais jovem, embora eu não tenha certeza de quanto. Ele não tem anos de sol e sujeira em sua pele. Ou músculos aperfeiçoados por décadas de trabalho manual. *Como um certo treinador de cavalos*, minha mente fala, mas eu afasto o pensamento.

Não quer dizer que Harrison não esteja em forma. Ele é, e posso dizer que ele é um trabalhador esforçado à sua maneira, com todos os grandes animais com os quais lida.

Há uma razão pela qual eu o abordei no bar todas aquelas semanas atrás. Estou atraída por ele, pura e simplesmente.

"Porque se importar?" Eu pergunto de uma maneira autodepreciativa. "É porque eu sou o único homem gay em um raio de cinquenta quilômetros?"

"Bem, isso não é verdade. Eu conheci alguns outros. Isso é novidade para mim. "Mas não, eu gosto de você, Wyatt", diz ele, encolhendo os ombros enquanto toma um gole de sua cerveja preta.

"Realmente? Como você sabe? Só tivemos uma conversa e meia.

"Não sei, só uma sensação." "Huh",
eu digo.

"Você sempre pode tentar", diz ele, batendo seu ombro no meu.

"Dar o que tentar?"

“Dizer sim. Saindo comigo. Na pior das hipóteses, não é para você, temos uma última foda de adeus - porque, vamos encarar, sabemos que somos bons nisso, pelo menos - e é isso.

Os olhos de Nash se arregalam atrás do balcão do bar, mas ele não diz uma palavra. Apenas continua limpando o balcão. Suspiro internamente, mas de que adianta continuar sendo educada? Todos nesta cidade sabem que sou gay. Quem se importa se eles obtiverem um pouco mais de informação do que esperavam?

Deus sabe que Plum Valley adora fofocas.

Além disso, eu respeito o fato de Harrison estar *por aí*. Sem vergonha. Sem esconder. Dane-se quem olha para ele de lado.

Eu bebo o último gole da minha cerveja, não tendo ganho nenhuma sabedoria em descobrir seu fundo.

Harrison está certo - qual é o problema?

É desistir, diz aquela vozinha na minha cabeça. E essa é a dura verdade. Dar uma chance real com alguém, *qualquer um*, significa finalmente desistir de Easton para sempre. Eu não percebi até agora que eu ainda estava esperando.

Easton me conhece há décadas. Ele conhece o meu bem e o meu mal. E agora, ele me viu nua. Se ele ainda não me quiser, nunca o fará.

Porra, estou tão cansado disso.

Este constante vai-e-volta em minha mente. Esses sentimentos.

Coloco uma nota de dez no balcão e coloco o chapéu de volta na cabeça.

"Dê-me mais um dia para pensar sobre isso", digo a Harrison.

Ele acena com a cabeça e eu vou para casa.

Ao entrar pela porta, encontro Easton acordado, embora seja tarde para nossos padrões. Afinal, os camponeses começam o dia antes dos galos. Ele está agachado no chão, meu amigo, as costas curvadas sobre o divã, os braços bem acima da cabeça. Sua camisa subiu diretamente em seu estômago, longe o suficiente para ver cada músculo em seu abdômen trabalhando com o alongamento que ele está tentando fazer. Eu tenho que balançar a cabeça antes de começar a rir ou chorar.

Limpando a garganta, chamo sua atenção.

"Voltando a incomodar você de novo?" Eu pergunto.

Easton levanta a cabeça, parecendo estar fazendo a pior pose de ioga do mundo. O homem não é exatamente flexível. Ele suspira, saindo da posição estranha e jogando a bunda no chão, as pernas puxadas para cima e bem abertas na frente dele. Outra visão perturbadora.

Eu evito meu olhar de sua virilha enquanto ele esfrega a nuca.

"Sim, Glory Bird estava me dando problemas de novo."

"Juro que esse cavalo é uma bruxa", brinco. Ela tem a incrível habilidade de fazer as coisas desaparecerem. A rédea dela, uma escova, o balde de água. Sempre os encontramos algum tempo depois, jogados por cima de uma cerca ou escondidos no canto de uma baia.

"Sim, você pode estar certo," ele admite, esticando os braços.

"Vamos, então", eu digo, apontando para as escadas. "Vamos resolver o problema."

"Tem certeza que?" Easton pergunta, parecendo culpado. "Você não precisa." "Quantas vezes eu tenho que te dizer? Eu sei que não preciso..." " *Eu quero* ," terminamos ao mesmo tempo.

Eu rio, mas aponto para as escadas novamente. Diante do meu olhar insistente, Easton se levanta e caminha na minha frente em direção ao seu quarto.

Anos atrás, pedi ao médico da cidade vizinha que me mostrasse algumas dicas para curar as costas de Easton. O homem fez uma residência prolongada com um fisioterapeuta antes de entrar em medicina geral, e ele foi gentil o suficiente para me ensinar algumas noções básicas, já que Easton apareceu várias vezes com o ombro preso no lugar.

O problema é que Easton continua forçando os mesmos grupos musculares. E como ele não perde tempo para afrouxá-los regularmente, eles continuam apertando mais até que ele perde toda a força.

Claro, ele nunca reclama disso. Ele apenas tenta se deitar sobre a mobília para se esticar, como se isso realmente fizesse algum bem. O *maldito idiota*, penso com um sorriso no rosto.

Sigo meu amigo até o quarto dele, e ele tira a camisa sem que eu precise mandar. Minha língua imediatamente fica colada ao céu da boca quando a ampla extensão de suas costas aparece, uma visão da qual nunca vou me cansar.

Easton rasteja em sua cama, e eu desvio para o banheiro principal para pegar a loção que ele prefere. Recuso-me a pensar se ele usa ou não essa loção para outras atividades também.

Quando volto para a cama, coloco-a de lado e subo em suas costas. Como de costume, lembro ao meu pau que *não é* hora de ficar excitado, mas, como sempre, ele não escuta.

Começo verificando o alinhamento da coluna de Easton. Como eu esperava, ele tem algumas vértebras um pouco tortas, então coloco minhas palmas em cada lado de sua coluna, bem planas, e pressiono para

baixo em rajadas curtas e fortes. Eles voltam ao lugar e Easton dá um suspiro de alívio.

Depois disso, pego a loção. Nos próximos minutos, trabalho os nós na parte superior das costas e nos ombros de Easton. É como se ele tivesse pedregulhos minúsculos lá dentro, e cada vez que sinto uma liberação, tenho uma forte sensação de satisfação. Eu fiz isso. Eu o ajudei a se sentir melhor.

E, ao mesmo tempo, é um processo tortuoso. Correndo minhas mãos sobre sua pele nua e sentindo as curvas e ondulações de seus músculos. Ouvindo seus pequenos gemidos suaves e felizes. Isso me lembra que isso é tudo que eu vou conseguir. E eu tenho que estar bem com isso.

Na maioria das vezes, eu sou. Eu fiz as pazes com isso. Não me impede de constantemente fantasiar sobre mais, no entanto.

Por alguma razão, enquanto eu massajeio a dor de Easton esta noite, isso me atinge um pouco mais forte. Eu tenho o melhor amigo do mundo, e eu o amo. Eu amo morar com ele e criar aquele menino não tão pequeno que está dormindo no corredor. Adoro rir com ele e ver o pôr do sol além da varanda dos fundos. Adoro jantares em família quando todos chegamos em casa a tempo e o fato de eu ser *Pop*. Eu amo tudo isso, mas ainda estou um pouco sozinha.

Quando termino, as costas de Easton estão mais soltas e vermelhas por causa da atenção constante. Eu deslizo para fora da cama e dou-lhe um pequeno tapa na lateral do braço.

"Certifique-se de beber um copo de água antes de dormir," eu o lembro.

Easton vira a cabeça, olhando para mim. Há algo em seus olhos que não consigo ler direito, então paro a caminho da porta.

"Tudo bem?" Eu pergunto.

Ele limpa a garganta. "Sim, claro. Obrigado." "Não é preciso agradecer", digo a ele.

"Wyatt."

"Sim?" Eu paro novamente, pendurado na porta.

"Você sabe que eu te amo, certo?" *Foda-se*.

As coisas que ele diz às vezes.

Eu forço um sorriso. "Você me diz isso com bastante frequência."

"Eu?" Easton pergunta, olhando para mim do outro lado da sala.

Engulo o desconforto em minha garganta, sem saber ao certo por que essa conversa tomou um rumo tão estranho. A maneira como Easton fala, o tom de sua voz, me faz sentir como se algo estivesse errado. Embora eu não tenha ideia do que.

Parece que há algumas palavras pairando no ar, não sendo ditas.

Talvez seja apenas coisa da minha cabeça. Eu tive muito em minha mente.

"Claro que sim", pretendo brincar. "Eu acho que você estaria perdido sem mim."

"Essa é a verdade", responde Easton, soando o suficiente como o seu eu habitual que eu sinto que posso respirar normalmente de novo.

"Noite," eu digo, fechando a porta atrás de mim, ouvindo sua resposta "Noite" através da madeira.

Eu sigo pelo corredor e entro no meu quarto, fechando a porta bem a tempo das lágrimas virem.

"*Merda*," murmuro, limpando meu rosto. "Reúna-se."

Talvez eu nunca encontre uma pessoa melhor que Easton, mas não mereço *alguém* para mim?

Antes que eu possa pensar demais, pego meu telefone.

“A menos que seja uma chamada de saque, as chamadas telefônicas podem esperar até o raiar do dia”, diz a voz provocante no final da linha.

“Sim, eu vou a um encontro com você,” digo a Harrison, ouvindo a resolução em minha voz alta e clara. Eu estou fazendo isto.

Capítulo 22

Easton

É oficial. Estou cobiçando Wyatt.

Eu nem sei como isso aconteceu. Isso não faz sentido. Conheço o homem toda a minha vida. Trinta e quatro anos. Vinte e dois, se estamos falando sobre o tempo desde a chegada da puberdade.

E eu nunca, *nunca* tive tesão por ele antes. No entanto, agora, está acontecendo o tempo todo.

Vê-lo no celeiro com Harrison.

De pé ao lado dele na cozinha depois que ele tomou banho e cheirava a algo laranja e amadeirado.

Vislumbrando-o carregando um fardo de feno sobre o ombro, os músculos tensos, o corpo coberto de suor. Eu o vi fazer isso mil vezes ou mais. Então, por que, agora, é como uma espécie de show erótico?

Não consigo parar de pensar nisso, *nele*.

Ou sobre o fato de que, pela primeira vez desde Becca, eu quero alguém. Seramente.

Mas esse alguém é meu melhor amigo. Provavelmente há algum código contra isso, certo? Não dê em cima do seu melhor amigo só porque ele é gay?

Eu sinto que estou perdendo a cabeça e não sei o que fazer sobre isso. Se eu contar a Wyatt, só há uma maneira de dar certo e cerca de um milhão de maneiras de dar errado. É um risco que estou disposto a correr?

Não sei.

Uma coisa que sei com certeza é que estou me masturbando mais hoje em dia do que nunca.

Incluindo agora. Assim que ouço Wyatt fechar a porta de seu quarto, eu rolo e libero meu pau, que está duro desde que Wyatt começou a massagear minhas costas.

Eu mal conseguia aguentar e tinha quase certeza de que poderia gozar com a sensação de suas mãos na minha pele e nada mais. Mas quando já era quase demais, ele parou. Eu não tinha certeza de como me sentia sobre isso - desapontada, quase - mas com certeza era o melhor. Gozar nas minhas calças como um adolescente teria sido uma revelação mortal. Do jeito que estava, eu me preocupava que alguns dos ruídos que deixei escapar alertassem Wyatt sobre minha situação. Felizmente, eles foram fáceis de atribuir à massagem em si.

Decido adiar a tentativa de resolver o novo mistério sobre mim e meu amigo e, em vez disso, me concentro na ereção tensa em minha mão.

Eu me acaricio com um pouco da loção que Wyatt deixou para trás, o cheiro me lembrando dele agora que tenho uma ligação firmemente estabelecida em minha mente entre seu cheiro e a sensação das mãos de Wyatt em mim. Penso em seus dedos endurecidos pelo trabalho e na pressão firme que ele aplica quando os passa pelo meu corpo. Penso na

barba por fazer ao longo de sua mandíbula e me pergunto como seria contra a minha. Se seus lábios fossem doces.

Eu me imagino mapeando seu corpo com *minhas* mãos para variar. Eu me pergunto como seria, os planos duros dele contra a suavidade de uma mulher.

Eu me pergunto como seria ter sua boca em volta de mim, em vez de minha própria mão, ou ter seus dedos cavando em meus quadris como fizeram naquela vez com Harrison. Eu gostaria de ser fodida?

Os visuais passam pela minha mente rápido demais para acompanhar. Wyatt. Meu. Nossos corpos emaranhados.

Eu mordo meu punho quando gozo, preocupada que meu grito se solte caso contrário. Demora alguns minutos antes que meu corpo pare de tremer, e estou quase caindo no sono quando me lembro do aviso de Wyatt para beber um pouco de água.

Com um bom esforço, eu me forço a sair da cama. Eu me lavo no banheiro e, de acordo com as instruções de Wyatt, bebo uns bons oito onças antes de cair de volta em cima do meu colchão.

Qual seria a sensação de se enrolar em torno dele durante o sono?

É o último pensamento que tenho antes de meus olhos se fecharem.



Perguntas de Wyatt me seguem por mais de um mês. Mais de um mês me perguntando *por que agora*, me perguntando por que ele, questionando o que tudo isso significa. Semanas e semanas se masturbando e pensando em suas mãos em mim. Não consigo tirá-lo da cabeça. Não consigo parar de fantasiar com ele.

E, no entanto, não estou nem perto de entender nada disso.

Mas é uma manhã agradável e tranquila, então tento clarear a cabeça e me concentrar no trabalho. No aqui e agora. Will está ajudando hoje, limpando as baias dos cavalos para ganhar dinheiro com as tarefas, e o som de seu ancinho raspando o chão ajuda a me centrar. Quase atingi meu objetivo de tirar Wyatt da cabeça quando Will faz uma pergunta que não estou esperando, embora tenha esperado anos por ela.

"Você já pensou em namorar de novo?"

Eu olho para o meu filho. Ele realmente cresceu no último ano. Não acredito que ele tem quase onze anos.

"Não tenho certeza. Não posso dizer que estou inclinado.

"Você faz sexo?"

Eu tusso, cuspiendo nada além de ar. Eu juro que as crianças hoje em dia são muito mais avançadas. Com certeza, aos onze anos, Wyatt e eu estávamos mais interessados nos quadrinhos do meu irmão ou em perseguir ervas daninhas do que em sexo e partes do corpo do reino animal.

Eu paro o que estou fazendo, abaixando o ancinho para poder dar a ele toda a minha atenção.

"Por que você pergunta?"

Ele chuta um pouco de palha com a ponta da bota e esfrega a nuca, um gesto que agora reconheço como familiar. Wyatt está sempre me dizendo que faço isso quando estou nervoso.

"Bem, às vezes ouço Pop falando sobre sexo..." "Com licença?" Eu interrompo.

"Calma," ele diz, revirando os olhos e soando exatamente como o quase adolescente que ele é. "Não para mim. No telefone uma vez, e quando Harrison esteve aqui outro dia.

Certo, *Harrison* . O homem com quem ele está saindo há um mês, para minha grande decepção. Não quero me alongar muito nisso.

Eu respiro fundo. Não é que eu ache que Wyatt está sendo irresponsável, mas não sei como me sinto sobre Will inadvertidamente ouvir sobre sexo em uma idade tão jovem. Tivemos algumas variações de conversas sobre positividade corporal e “conversas sobre sexo”, mas isso é diferente.

"Você não deveria estar ouvindo isso."

“Bem, não consigo desligar meus *ouvidos* , pai.”

Eu tenho que segurar minha risada. "Então ele não deveria estar dizendo isso."

“Pai, pare,” Will diz, todo sério com as mãos nos quadris. “Não vou deixar você xingar Pop por falar sobre algo tão natural quanto sexo.”

Cristo , esse garoto. Eu balanço minha cabeça, lutando contra o sorriso que quer se libertar. Percebo que Will quer ter uma conversa de verdade sobre isso, e não quero que ele pense que não o estou levando a sério.

"Você está certo", eu admito. "Peço desculpas."

Will acena com a cabeça uma vez e volta a mexer na palha.

“De qualquer forma, isso me fez pensar. Pop faz sexo.

Eu não preciso do lembrete, mas eu aceno. "Claro."

“Mas eu nunca ouvi você falando sobre sexo. E eu me perguntei se isso é porque você não tem um homem ou uma mulher para namorar.

Fico ali, completamente pasmo com a honestidade simples e direta do meu filho. Não é a primeira vez que ele me pega de surpresa, não de longe. Como naquela vez ele me disse que eu tinha *três* cabelos grisalhos na cabeça, o que significa que estou velho agora, *duh* . Ou quando ele me

deu uma palestra de dez minutos sobre como eu estava matando o planeta porque não reciclava nossas caixas de leite.

E agora, aqui está ele, me perguntando claramente sobre sexo e namoro, sem julgamento. Apenas curiosidade, talvez com uma pitada de preocupação com a minha felicidade também.

“Será que te incomodaria se eu namorasse?”

"Não", diz ele. "Eu gostaria que você pudesse namorar Pop, então ele não teria que ir."

Mais uma vez, eu me pego engasgando antes que meu cérebro alcance suas palavras.

"Espere, por que Wyatt teria que ir?"

“ *Pai* ,” Will repreende. “Se ele se apaixonar por Harrison, vai morar com ele.”

É como um soco no meu esterno. É muito cedo para isso, não é? Até agora, tenho feito um bom trabalho em evitar pensar em Wyatt com seu novo namorado. Parece cruel que isso acontecesse agora, só depois que eu percebesse meus sentimentos por ele. Só que sei que o mundo não funciona assim, com intenções maliciosas.

É apenas o que é. Estou tentando ficar feliz por ele. Afinal, ainda não descobri o que faria se Wyatt fosse solteiro. Será que eu *poderia* fazer alguma coisa sobre minha nova revelação? Não sei, e gostaria de ter alguém com quem conversar sobre isso.

Will aceita meu silêncio, voltando para sua tarefa. Não falamos mais sobre a mudança de Wyatt, felizmente, apenas tópicos mais benignos. Quando terminamos as tarefas, ele sela Monty e o leva para um longo e agradável passeio.

Quanto a mim, dirijo-me para o lado da casa, onde ainda existe uma única e velha ameixeira. A coisa está mais morta do que viva neste momento, e não acho que vai durar muito mais tempo. Quando Becca e eu construimos nossa casa aqui, ela tinha grandes planos de colocar um novo pomar neste local. Ela sempre achou romântica a ideia de revitalizar ameixas em Plum Valley.

Não posso dizer que a culpei. É um bom pensamento. Ela morreu antes que pudesse realizar esse sonho, e eu nunca cheguei a limpar esta velha árvore e plantar uma nova.

Eu gosto de vir aqui para falar com Becca. Parece o nosso lugar. Prefiro isso a visitá-la no cemitério. Parece muito estagnado lá. Um lugar para luto. E gosto de me lembrar de Becca viva e vibrante.

Sentado aqui, sob esta velha árvore, é fácil vê-la em minha mente. Imaginá-la sentada de pernas cruzadas ao meu lado, a brisa em seus cabelos.

“Ei, Becca,” eu digo, percebendo que talvez eu tenha alguém com quem conversar, afinal. “Eu sei, ainda não plantei o pomar. Prometo fazer isso em breve, está bem? Tenho algumas novidades, e pode ser uma surpresa para você. Com certeza foi para mim.

Eu esfrego minha nuca, me sentindo um pouco nervosa porque é a primeira vez que vou dizer isso em voz alta.

“Sinto-me atraído por Wyatt.”

Eu solto um suspiro. Lá. Faço uma pausa, esperando sentir algo monumental, mas tudo o que sinto é alívio por divulgar isso.

“Eu não esperava por isso, e é novo. Não era assim quando você ainda estava aqui. Eu não entendo isso, Bec. Como isso aconteceu? Como algo assim simplesmente... muda? Depois de tantos anos. O problema é que ele

está em um relacionamento agora. Eu quero *estar* com ele, eu acho, o que, Cristo, parece loucura dizer, mas eu não posso nem falar com ele sobre isso. Isso não seria justo da minha parte.

“O que você acha, Beca? Poderia Wyatt sentir o mesmo? Eu me preocupo ... que se eu o *convidasse* para sair ... Espere, as pessoas ainda fazem isso hoje em dia? Eu balanço minha cabeça. “Se eu fizer isso, isso pode nos destruir. Quero dizer, estamos falando de *Wyatt* . Minha melhor amiga. Nós nos conhecemos a vida toda. Que direito eu tenho de potencialmente implodir tudo isso?”

Embora uma grande parte de mim queira acreditar que ficaríamos bem. Se ele não sentisse o mesmo, acho que poderíamos superar isso e sair fortes do outro lado.

“Valeria a pena, se ele pudesse sentir o mesmo, você não acha? Você pode imaginar isso? O tipo de vida que poderíamos ter juntos? Espero que não se importe que eu diga isso, Becca. Eu não acho que você faria. Você disse que queria que eu fosse feliz, e eu acredito nisso.

Eu expiro, bebendo várias golfadas de ar.

“É uma bagunça, Becca, e eu estou no meio dela.”

Capítulo 23

Wyatt, 35 anos

“Ei, estranho,” Harrison diz, sua saudação padrão para mim.

“Olá”, eu respondo, tirando minhas botas e derretendo no sofá ao lado do meu namorado, deitando minha cabeça em seu colo.

Harrison passa os dedos pelo meu cabelo, peneirando e puxando suavemente. Eu murmuro minha aprovação.

“Isso é tão bom, obrigado.” “Feliz em”,
diz ele de volta.

“Desculpe estou atrasado. Will precisava de ajuda com o dever de casa.

“Você sabe que eu não me importo”, diz Harrison, em tom amável. Ele realmente não. Ele é tão compreensivo sobre meu relacionamento com Will e Easton e sabe que há certas responsabilidades das quais não estou pronta para desistir.

“Como foi o seu dia?” Eu pergunto.

Eu sinto, mais do que ouço, a risada de Harrison. “Bem típico. Enfiei o braço na vagina de uma vaca.

“Oh, uau. Outro. Nunca enfiei nada meu na vagina. Harrison ri, e eu rio em resposta.

“Eu tenho”, diz ele.

“Bem, claro. Você acabou de me dizer que sim.

“Não”, diz Harrison, “quero dizer uma mulher”.

"Espera, sério?" Eu pergunto, rolando para que eu possa ver seu rosto. "Você já dormiu com mulheres? Como é que eu não sabia disso?"

"Bem," ele dá de ombros, "nós nunca comparamos amantes do passado. E foi só esse. Primeira vez tipo de coisa. Muito fácil descobrir que não era o *meu* tipo de coisa.

"Huh", eu respondo. "Foi estranho?"

"Você realmente quer saber?" Ele ri.

Eu dou de ombros. "Claro, por que não?"

"Provavelmente foi estranho para nós dois. Tínhamos quinze anos, provavelmente muito jovens, não sabíamos o que estávamos fazendo. Eu não conseguia parar de olhar para os peitos dela, e não porque gostasse deles. Eles apenas continuaram se movendo, e foi como Eu estava hipnotizado."

Eu começo a rir, e Harrison sorri para mim.

"Não é um tipo de homem gay com seios, hein." "Não", ele responde.

"Mais para um homem burro?" Eu pergunto, balançando minhas sobrancelhas de brincadeira.

"Eu amo o seu", diz ele, deslizando a mão sob minha cintura.

Eu salto direto para a vida, sangue correndo para o sul instantaneamente. "Hmm, mostre-me?" Eu aninho meu rosto mais perto de sua virilha.

"Feliz por," Harrison diz novamente, apertando minha nádega. "Mas primeiro, eu queria te perguntar uma coisa."

"É se eu sou um idiota ou um idiota?"

"Não, a resposta para isso é óbvia." Ele ri antes de deslizar a mão de volta para a minha cabeça, tirando meu cabelo levemente da minha testa.

"Não, eu estava pensando no fato de que estamos namorando há mais de um ano."

Sento-me, deslocando a mão de Harrison. "Sim?" Eu indico, sem saber por que estou franzindo a testa, mesmo quando posso me sentir fazendo isso.

"Relaxe, Wyatt, parece que você está esperando que eu proponha casamento. Não é isso."

Suas palavras não me relaxam exatamente. Ainda parece que algo está acontecendo, e isso está me deixando desconfortável.

"Tudo bem então," eu digo. "Prossiga."

"Bem, eu queria te dar uma coisa."

Ele alcança a mesa lateral, puxando uma chave e entregando para mim.

"Uma chave? Eu já tenho um desses."

"Eu sei que você faz. Este é mais simbólico. Eu esperava que você fosse morar comigo."

Harrison observa meu rosto enquanto processo seu pedido. Meus primeiros pensamentos são de Will e Easton. Eu não quero deixá-los. Eu não estou preparado. Não tenho certeza se algum dia estarei pronto. Harrison parece adivinhar isso à medida que avança.

"Eu não estou pedindo para você desistir deles", diz ele, chegando mais perto e passando a mão sobre minha perna. "Você poderia começar ficando aqui nos fins de semana, talvez? Poderíamos dar uma chave para Will também, para que ele saiba que é sempre bem-vindo. Poderíamos até arrumar o quarto de hóspedes como dele para que ele pudesse ficar aqui à noite se quisesse. Só quero mais do seu tempo, Wyatt. Talvez isso me torne egoísta, e não vou fingir o contrário, mas acho que temos uma chance de algo real aqui. Eu gostaria de dar uma chance a isso."

Bem, merda. O que eu digo sobre isso? Ele tem um bom ponto, tudo isso.

Eu quero dar esse passo? Estou pronto para nos dar uma chance de lutar?



"O que está acontecendo?" Easton pergunta. "Você tem estado muito quieto ultimamente. Não como você.

Olho para meu amigo, que está cortando legumes para o jantar. Estou sentado à mesa há algum tempo, pensando na proposta de Harrison. Não parei de pensar nisso por duas semanas inteiras, na verdade.

Com um suspiro, eu trago isso à tona. "Harrison me pediu para me mudar."

O som da faca para abruptamente e, quando olho para cima, Easton está olhando para a tábua de cortar.

"Não se cortou, não é?" Eu pergunto, levantando-me e indo até onde ele está.

"Não." Ele balança a cabeça. "Fiquei surpreso, só isso." *Eu também* .

Ele recomeça a cortar, ocasionalmente despejando punhados de ingredientes na panela de sopa.

"O que você disse?"

"Ainda não lhe dei uma resposta. Eu tenho medo," eu respondo honestamente.

"Por que isso?" ele pergunta, abaixando a faca e me encarando. Ele pega um pano de prato e enxuga as mãos.

Como explico sem contar a verdade a Easton? Que tenho medo de dizer sim, medo de realmente me apaixonar profundamente por Harrison e esquecê-lo? E mesmo que eu tivesse agarrado essa chance quando era mais jovem e morava em Illinois, agora estou com medo de parar de amar Easton. Não faz sentido. Parece que Easton é parte integrante de mim, e se eu parar de amá-lo, quem isso faz de mim? Eu não seria um homem diferente?

Harrison me ama; Eu sei que ele faz. Eu também o amo, de certa forma. Só não da mesma forma que amo Easton. Mas eu poderia? Talvez, com o tempo.

No entanto, estou apavorado com isso.

E depois há o fato de que morar com Harrison significaria sair da minha casa. Bem, a casa de Easton, mas é minha casa também, depois de todos esses anos. Eu tenho memórias aqui, Easton está aqui e Will está aqui. Como eu poderia virar as costas para eles, especialmente para Will?

"Ele entenderia, sabe," Easton diz, como se ele pudesse ler minha mente.

"Você pensa?"

Ele acena com a cabeça, colocando o pano de prato para baixo. "Ele quer que você seja feliz e vai perceber que não se trata de deixá-lo. É sobre ir em direção ao amor. Ele vai ficar bem. Ele é resiliente, assim como seu pai. *Merda*, não chore.

"E você?" eu voz. "Você entenderia?"

"Claro", diz ele, com uma espécie de resignação e tristeza em seu olhar. "Eu não esperava que você ficasse para sempre, Wyatt. Na verdade, nunca esperei que você ficasse tanto tempo. Estes últimos onze anos, morando

aqui com você, foram um presente. Eu não os trocaria por todos os Angus do Texas.

"Bem, claro que não," eu brinco. "Todo mundo sabe que os Hereford são superiores."

Easton apenas balança a cabeça. "Meu ponto é que demoramos mais do que eu esperava, e eu não invejo que você queira viver sua vida. Você me ajudou quando eu estava no meu pior, e serei eternamente grato por isso. Mas agora é hora de você seguir seus próprios sonhos."

Não posso dizer a ele *que ele* é meu sonho, sempre foi. Tenho vivido meu sonho aqui com ele e Will na última década. Com exceção de um pequeno detalhe - a falta de uma parceria romântica - estou exatamente onde quero estar.

"Além disso," ele continua, "não é como se você realmente fosse embora. Ainda nos veremos o tempo todo. Estou certo disso."

"Ele tem que estar bem com isso", eu digo, falando sobre Will. "Se ele não for, eu não vou fazer isso, ainda não."

"Justo."

"E eu ainda *estarei* aqui o tempo todo, então não coloque nenhuma ideia em sua cabeça que você será capaz de se livrar de mim."

"Nem sonharia com isso."

"E se você tiver algum problema com os cavalos, ou se Will estiver chateado e precisar de sua bebida, ou..."

"Wyatt." Ele me interrompe. "Vai ficar tudo bem. E se não for, eu te ligo. Sempre, está bem?"

"Tudo bem", eu digo. " *Merda* , eu realmente vou fazer isso?"

"Acho que sim", diz Easton, estendendo a mão e apertando minha mão com força.

Parece o passo certo, então por que parece que há um peso de mil libras amarrado ao meu coração?

Capítulo 24

Easton, 36 anos

Já se passaram cerca de seis meses desde que Wyatt se mudou, e sinto uma falta feroz dele. Claro, ainda o vejo bastante, mas não como antes. Ele não mora mais conosco. Não há um milhão de pequenas maneiras pelas quais ele preenche meu dia.

Exceto em meus pensamentos, isso é. Lá, ele ocupa grande parte do varejo disponível.

Aquele sorriso largo e sua risada. A maneira como ele se move, tão seguro e forte. E a visão de seu corpo quase nu, brilhando de suor.

Esses são os visuais que me assombram, de certa forma, nos últimos dois anos.

Eu me arrependo, percebi há muito tempo. Lamento não ter feito um movimento no momento em que registrei minha reação. Não enquanto ele estava transando com Harrison no celeiro, é claro, mas depois. Quando soube que meus sentimentos haviam mudado de puramente platônicos para algo mais. Eu deveria ter dito a ele. Eu deveria ter arriscado, e não há um dia que eu não me arrependa disso.

É um sentimento frustrante, esse arrependimento. Se eu pudesse voltar no tempo, faria as coisas de forma diferente. Se apenas.

Eu nunca vou perder essa chance novamente, se eu puder aproveitá-la.

Estou ajudando meu pai na casa dele hoje, limpando o sótão. Isso não é feito desde antes da morte de mamãe, e papai quer colocar as coisas em ordem. Meu palpite é que ele está pensando em sua própria hora chegando, embora eu pessoalmente não queira demorar muito nesse pensamento.

Temos nossos problemas, meu pai e eu, mas não o quero morto.

Will também está ajudando. Supostamente. Mas ele parou de arrastar pilhas escada abaixo há uma hora e agora está folheando uma velha pilha de jornais.

"Woah", diz Will, chamando minha atenção.

"O que você tem?"

"O vovô estava no jornal", diz ele, virando a página para mim.

Eu me limpo e vou até Will, olhando para o artigo. Eu ouvi a história de como papai pendurou uma placa dizendo: "Willa, quer se casar comigo?" abaixo do boi Plum Valley, nos arredores da cidade. Mamãe estava voltando de uma visita à família quando papai a surpreendeu com a proposta.

Eu não sabia que eles publicaram uma história sobre isso, incluindo uma foto do papai parado ao lado da placa, as mãos cruzadas na frente dele, parecendo sério e feliz ao mesmo tempo.

"Ele tinha uma queda por ela, hein?" Will diz.

"Claro que sim", eu respondo, apertando seu ombro.

"Como é que a vovó não estava na foto?"

"A história diz que eles se atrasaram e não voltaram para a cidade até as duas da manhã. Seu avô ficou lá fora o tempo todo, mas acho que quem tirou essa foto não quis esperar.

"Como ela era?" Will pergunta, uma pergunta que ele já fez antes.

"Gentil", eu digo a ele. "Grande coração. Sempre fazendo algo por alguém. Ela também era paciente. E opinativo. Ela não iria bater na sua cabeça com isso, mas ela era bastante feroz sobre o que ela achava que era certo. Você é muito parecido com ela nesse aspecto. Sua mãe lhe deu um bom nome.

Isso me surpreendeu todos aqueles anos atrás, quando Becca me disse que queria dar ao nosso filho o nome da avó. Willa, para uma menina. Ou Will, para um menino.

"Sinto falta dos dois," Will diz, e mesmo que ele nunca tenha conhecido nenhum dos dois, eu entendo.

Eu baguncei o cabelo de Will, que está ficando bem desganhado, e volto para a caixa que estava separando. O próximo pedaço de papel que levanto me dá uma pausa.

Wyatt

Abro o envelope endereçado ao meu amigo, sentindo meu batimento cardíaco acelerar quando desdobro o conteúdo dentro e revelo um papel de carta familiar.

Margaridas.

"Pai?" Eu chamo, já descendo a escada.

"O que é?" ele pergunta, enfiando a cabeça na esquina de seu escritório.

"O que é isso?" — pergunto, com a mão tremendo levemente enquanto estendo a carta.

O rosto do meu pai empalidece. Ele pisca várias vezes e então, parecendo se fortalecer, sai completamente para o corredor.

"Isso era dos assuntos de Becca."

Minha respiração fica mais superficial. "E por que você o tem, quando é endereçado a Wyatt?"

Ele não responde de imediato, e sinto que estou ficando quente, esperando para ouvir o que sei que vai me deixar com raiva.

"Pai," eu estalo.

"Eu não achei que era certo para ele ver isso. O que com ele sendo... o que ele é. E o que Becca estava dizendo naquela carta. Eu não queria que ele tivesse ideias.

"Que ideias?" — digo, começando a ler a carta, embora me sinta um pouco mal ao fazê-lo. Afinal, não é minha carta para ler.

Eu posso ouvir meu pai dizendo algo quando me viro, mas está mudo em minha mente. Examino a carta de Becca para Wyatt e parece que meu coração está batendo a mil por hora.

"Eu sei que te chateei no casamento."

"Se você ainda está apaixonada por ele."

"Ele te ama mais do que ele entende."

O que é isso? O que Becca estava dizendo?

Eu leio várias vezes e, quando finalmente paro, parece que estou rompendo a névoa, como se tudo ao meu redor reaparecesse de repente.

“Você não tinha o direito de ficar com isso,” digo ao meu pai, me virando. “Não tem direito.” Meu pai apenas aperta a mandíbula com força.

"Como você conseguiu isso?" Eu quero saber.

“Foi entregue em sua casa, igual à sua carta, no dia em que o testamento foi lido.”

“No dia seguinte ao enterramos Becca. Quando você, Hawthorne e Clive estavam lá como apoio. E você, o quê, pegou antes que mais alguém pudesse ver?

Ele não precisa responder; está lá em seus olhos.

"Inacreditável." Eu balanço minha cabeça.

Saio correndo, precisando de um pouco de espaço, e não paro de atacar até chegar à árvore da qual Wyatt caiu há tantos anos. O galho ainda está lá, cerca de seis metros acima, e antes que eu possa pensar muito sobre o que estou fazendo, eu subo. Eu não vou muito longe. Sento-me naquele galho com as costas contra o tronco sólido e grito.

Eu grito até minha voz ficar rouca.

Eu nem sei porque estou gritando. Não é algo que eu já tenha feito antes, pelo que me lembro. Eu sinto tanta raiva. Com raiva do meu pai. Com raiva na hora, por passar, comigo nenhum o mais sábio. Com raiva de Becca, até, por saber naquela época algo que eu não havia descoberto até recentemente.

Estou com tanta *raiva* .

E triste. Wyatt realmente me amava então?

O pensamento de meu amigo sentindo tudo isso e nunca dizendo uma palavra... Cristo. Se for verdade, ele deve ter ficado muito magoado. Eu nunca teria desejado isso para ele.

Então, novamente, se ele me amou uma vez, talvez ele pudesse me amar de novo. Exceto que ele está namorando Harrison agora.

E mais uma vez, lembro-me da chance que perdi por pouco.



Penso naquela carta durante todo o dia e no seguinte.

Enquanto arrastava caixas do sótão, porque prometi que faria, As palavras de Becca estão em minha mente. Enquanto acomodo os cavalos à noite, paro na antiga baia de Dixie e me pergunto se devo entregar a carta a Wyatt. De manhã, enquanto caminho pela grama espessa de orvalho do pasto do norte com Monty a reboque, penso se apenas machucaria Wyatt recebê-lo neste momento e se é justo ou não levar isso em consideração em minha decisão. .

Parece um fardo pesado, essa escolha. E, mais uma vez, estou com raiva de meu pai por me colocar nesta posição para começar.

Seria certo entregar a carta, sabendo que isso poderia causar dor a Wyatt? Seria uma decisão egoísta, esperando que de alguma forma o trouxesse de volta para mim?

É uma coisa terrível de se esperar, porque não seria justo com Harrison, e a culpa me rasga com o pensamento.

Isso me torna tão ruim quanto meu pai se eu me apegar a isso? O que Becca pensaria?

Não parece haver uma resposta certa para nada disso. E depois de refletir sobre isso nas últimas vinte e quatro horas, não cheguei a nenhuma

conclusão sobre o que fazer com o papel de carta enfeitado com margaridas abrindo um buraco na gaveta da minha cômoda.

Capítulo 25

Wyatt

Assim que passo pela porta, posso dizer que algo está errado.

Harrison está sentado na cozinha, os cotovelos apoiados na mesa. As luzes do apartamento estão baixas e ele nem se vira para mim quando fecho a porta.

"Tudo bem?" Eu pergunto, deixando minhas botas sujas no tapete para cuidar mais tarde e caminhando até a forma caída do meu namorado.

Harrison olha para cima, embora não se levante de sua posição curvada. Ele parece... triste, cansado e talvez um pouco zangado.

"Não tanto", diz ele.

Sento-me ao lado dele, estendendo a mão para segurar seu braço, mas ele apenas olha para minha mão e depois para meu rosto.

"Você o amou esse tempo todo?"

Todo o meu corpo fica tenso e depois murcha em questão de segundos. Eu puxo minha mão para trás, esfregando-a sobre meus olhos. Não vou fingir que não sei do que ele está falando, e não adianta mentir. Isso é uma coisa que nunca farei com Harrison.

"Sim."

Ele dobra os braços mais perto de seu corpo. Isso me lembra muito um animal ferido, e eu quero confortá-lo, mas sua linguagem corporal está gritando, *fique longe*.

"Nosso aniversário foi na semana passada, você sabe", diz ele, e meu estômago afunda ainda mais.

Merda, eu estraguei tudo.

"Dois anos", ele continua. "Eu disse a mim mesmo que não seria *essa* pessoa. O parceiro que fica chateado se o namorado perde uma data no calendário. Nem todo mundo está programado assim, para colocar estoque nesses momentos. Ele olha para mim, e eu sei que o pior está por vir.

"Mas então, ontem mesmo, você estava falando sobre como era o aniversário de quando Easton ganhou Monty, seu cavalo. E eu sabia que você se lembrava das datas, mas não das nossas.

Eu solto um suspiro. "Sinto muito," digo a ele, embora não tenha certeza do que mais sinto. Perder nosso aniversário ou estar apaixonado por outra pessoa.

Harrison apenas balança a cabeça. "Por que você está namorando comigo?"

"Eu tentei", digo a ele. "Eu tentei amar você."

Algumas lágrimas caem em seu rosto, e me sinto péssimo por ser a causa.

"Não funciona assim, Wyatt. Você não pode simplesmente levar o amor à existência.

Você deveria ter me contado. Eu tinha o direito de saber que era sua segunda escolha. "E isso teria feito diferença?" Eu pergunto, perplexo.

"Sim, teria feito diferença!" ele bufa, batendo as palmas das mãos contra a mesa. "Então teria sido *minha* escolha se eu concordaria ou não com isso. Se você tivesse sido sincero, não tivesse mentido por omissão, eu saberia no que estava me metendo. Eu pensei... eu pensei que você estava *nisso* . Mas você nunca foi. Eu era apenas sua distração.

Eu não sei o que dizer. Nenhuma palavra vai consertar isso, e ele está certo. Eu tive um pé fora da porta esse tempo todo, nunca me comprometendo totalmente, nunca entregando meu coração, sabendo que ele pertencia a outro lugar. Mesmo se eu pudesse consertar isso, eu iria querer?

"Você merecia coisa melhor", digo a ele.

"Com certeza, eu fiz."

"E agora?" Eu pergunto, dando a Harrison essa escolha, pelo menos. Ele pode me expulsar neste minuto, se quiser. Ele tem esse direito. Ele pode gritar comigo por mais cinco dias. Eu também mereço isso.

"Agora," ele diz, virando-se para mim mais completamente, "vou te beijar uma última vez, e então você vai fazer as malas."



Eu não bato antes de entrar na casa de Easton. Nunca fiz antes e não vou começar agora.

Sua cabeça sai da cozinha e ele olha para mim confuso. "O que você já está fazendo de volta?" ele pergunta.

Seus olhos caem para as malas em minhas mãos, e eu posso ver o momento em que ele percebe. Seu rosto cai, simpático, quando ele vem em minha direção.

"Merda, o que aconteceu?"

"Nós terminamos", eu digo a ele.

"Wyatt, eu..." Ele não termina seu pensamento, apenas balança a cabeça.

Eu dou de ombros, sacolas pesadas em minhas mãos. "Demorou muito, para ser honesto."

"E você tem certeza?" Easton pergunta, esfregando as duas mãos atrás do pescoço.

"Definitivamente acabou?"

"Sim, tenho certeza," eu digo com um suspiro exausto, me perguntando por que ele parece tão agitado.

"Tudo bem", ele murmura, andando em torno de alguns passos. "*Merda*, tudo bem. Aguentar."

Easton gira nos calcanhares e desaparece escada acima, deixando-me completamente confusa. Eu finalmente coloco as sacolas em minhas mãos e faço o meu caminho para a sala de família, caindo no confortável sofá marrom que tanto senti falta.

Quando Easton volta para a sala, ele tem um envelope nas mãos. Ele está olhando para ele com a expressão mais séria que eu já vi no rosto do meu amigo. Quando seus olhos se erguem para mim, há algo em seu olhar que não consigo decifrar. Uma espécie de intensidade. Algum tipo de determinação de aço enquanto ele estende o papel ligeiramente amassado para mim.

"Isso é seu", diz ele.

"O que?" Eu pergunto, olhando para as letras, de fato soletrando meu nome.

Easton se senta na cadeira no canto do sofá, cotovelos sobre os joelhos enquanto me observa. Não tenho tempo para pensar na decepção que

sinto com a distância dele, sentada na cadeira em vez de no sofá ao meu lado.

"É de Becca. Também ganhei um quando ela faleceu. E este era para ser para você, é para você. Meu pai", diz ele, exasperado em seu tom de voz enquanto balança a cabeça, "se segurou".

"Por que?" Eu pergunto, nem mesmo certa de qual pergunta estou fazendo. Por que Becca me escreveu uma carta? Por que Miller escondeu isso de mim?

Easton não responde à minha pergunta enquanto me sento totalmente ereta e abro a aba com cuidado. Não está lacrado, e eu olho para Easton.

"Você leu isso?"

Ele balança a cabeça lentamente, os olhos no envelope em minhas mãos. Pego o conteúdo e, quando desdobro o papel por dentro, a primeira coisa que noto é meu nome, novamente, no topo. *Wyatt*. Ao longo do lado esquerdo há pequenas margaridas, e preenchendo o resto da página há uma caligrafia grande e rolante.

Eu forço minha garganta a engolir antes de começar a ler, de alguma forma *sabendo* que isso é grande. Importante.

Wyatt,

Desculpe. Eu sei que te chateei no casamento. E se... Cristo, espero que isso não aconteça... mas, caso nunca tenhamos uma chance de limpar o ar, aqui estou eu fazendo o meu melhor.

Eu não queria que você perdesse as esperanças. É por isso que eu disse as coisas que eu disse. Nada é certo nesta vida, e talvez chegue um momento em que não estarei mais com Easton. E, se isso acontecer, e se você ainda estiver apaixonada por ele, acho que deveria contar a ele. Ele ficou com o coração partido quando você saiu. Ele não percebeu que era isso, mas eu podia ver. Ele te ama mais do que entende, mas nunca soube o que fazer com isso.

Não perca a esperança, Wyatt. Eu rezo para que você tenha vivido sua vida, encontrado o amor onde pôde. Mas eu realmente acredito que somos capazes de amar mais de uma pessoa em nossa vida. E, se você tiver a chance de mostrar esse amor a Easton, faça-o. Não se arrependa de nada, Wyatt. Vá até ele. Faça-o ver.

Sem arrependimentos desta vez.

Com amor,

becca

Sinto que não consigo respirar fundo. Tenho medo de olhar para cima, de ver a pena nos olhos do meu amigo, agora que ele sabe a verdade. Que sou a boba que esteve apaixonada por ele esse tempo todo, que ficou tanto tempo perto como uma vagabunda procurando por restos.

Continuo olhando para aquele pedaço de papel, imaginando como, depois de todos esses anos, as coisas podem ter explodido de maneira tão espetacular. Eu não posso voltar para cá. Vou ter que encontrar meu próprio lugar. Easton provavelmente não vai mais me querer por perto também.

"Ela estava certa", diz Easton, a voz quase um sussurro, e está tão longe do que eu esperava ouvir que finalmente olho para cima.

Quando o faço, não é pena na cara do meu amigo. É algo mais suave.

"Sobre qual parte?" Eu pergunto, não querendo me deixar acreditar que ele está falando sobre o que Becca disse sobre *ele*. Eu não posso acreditar. Já faz muito tempo, e houve muitas chances de Easton me ver como algo mais, e ele nunca viu.

Easton vem até mim, caindo e segurando meu joelho. Isso me lembra muito aquele dia, quase doze anos atrás, quando voltei para casa e estava confortando minha amiga recém-viúva. Agora, é ele quem me conforta.

Isso me dá esperança. Se ele conseguir superar isso, talvez fiquemos bem, afinal.

"Eu vou fazer alguma coisa, certo? E se não for o que você quer, se as coisas mudaram para você, eu vou buscar. Mas ainda vou tentar."

Eu não tenho tempo para descobrir o que diabos ele está falando antes do familiar aperto caloso de Easton estar circulando em volta do meu pescoço e me puxando para frente.

Em um instante, a vida é como sempre foi. E, no próximo, os lábios do meu amigo estão contra os meus, e tudo — *tudo* — mudou.

Parte IV: Encontrando o Eterno

Capítulo 26

Easton

Não sei porque esperei tanto tempo para fazer isso .

É o primeiro pensamento que tenho.

Wyatt fica imóvel no início, e eu me preocupo por ter errado. Pelo que sei, seus sentimentos por mim, assumindo que Becca estava certa - uma suposição bastante segura, visto que Becca sempre estava certa - já secou. Ele pode não me querer ainda, depois de todo esse tempo.

Mas antes que eu possa tomar a decisão de recuar ou não, ele faz um som, como um animal moribundo que finalmente encontrou água suficiente para saciar sua sede. Exceto *lindo* . Apenas esse pequeno gemido rouco e silencioso, tão pequeno, tão cheio de alívio e desejo inesperados. Apenas um pequeno som, e ainda assim é monumental. É uma vida inteira de *desejo* .

E então Wyatt se move.

Suas mãos vêm ao redor da minha cabeça, e se eu tivesse cabelo suficiente, tenho certeza que ele estaria puxando. Ele me segura com força, como se recusando a me deixar ir um centímetro.

Seus lábios são macios, mas cercados por barba por fazer, e a sensação é tão diferente do que eu já conhecia. Mas um bom diferente. Como descobrir que o bolo de chocolate fica ainda melhor com cerejas.

Todo o meu corpo se ilumina, algo que não sentia há muito tempo. Ter alguém que eu *quero* em meus braços, seus lábios contra os meus, é apenas a segunda vez que isso acontece. E já faz tanto tempo desde o primeiro. Eu quero mais, eu quero tudo.

Eu pressiono o mais perto que posso de Wyatt, o que não é perto o suficiente, visto que ainda estou ajoelhada no chão e há um sofá no meu caminho. Mas eu me aproximo o máximo que posso e continuo puxando Wyatt até que ele entenda e mova seus quadris para frente o suficiente para que suas pernas se encaixem em mim.

Eu vou por instinto, beijando meu amigo como se fosse a coisa mais natural do mundo, e de alguma forma, é. Nós nos abrimos ao mesmo tempo e, de repente, não sou mais o agressor. Wyatt está assumindo o beijo de uma forma que faz meus dedos do pé se enrolarem contra o interior das minhas botas.

Eu resmungo quando seus dentes mordem meu lábio inferior com força, mais surpresa do que qualquer outra coisa, mas parece ser o suficiente para Wyatt recuar. De repente, suas mãos estão deixando minha cabeça, quando tudo que eu quero é que elas voltem, ali ou em outro lugar. Em qualquer lugar realmente, apenas *em* mim.

Ele se recosta, passando os dedos pelas longas mechas de seu cabelo, afastando-as do rosto. Seus olhos estão arregalados, quase amedrontados, mesmo quando ele se recusa a desviar meu olhar. Seus lábios estão escorregadios e vermelhos, e isso está me dando todo tipo de ideias. Se não fosse pelo olhar em seus olhos, eu teria ficado muito feliz em entretê-los. Do jeito que está, posso dizer que Wyatt está enlouquecendo e meu estômago revira.

"O que estamos fazendo?" Wyatt pergunta, esfregando a mão sobre os lábios e soando um pouco atordoado.

"Nós estávamos nos beijando", eu respondo, mantendo minhas mãos em suas coxas, não totalmente pronta para quebrar nossa conexão física.

Wyatt olha para mim, seus olhos examinando meu rosto, e me pergunto o que ele vê lá.

"De onde veio isso?" ele pergunta, olhando ao redor da sala como se ela pudesse oferecer as respostas. "O que estamos *fazendo*?"

"Wyatt," eu digo, chamando a atenção do meu amigo enquanto aperto suas pernas. "Recentemente, percebi que talvez eu não fosse tão hétero quanto imaginava."

"Quão recente?" Ele pergunta, os olhos fixos no meu rosto mais uma vez.

Eu dou de ombros. "Cerca de dois anos agora." Seus olhos se arregalam novamente, mas eu continuo, sabendo que preciso colocar minhas cartas na mesa. "Lembra daquele dia no celeiro, com Harrison?"

"Onde você nos viu—"

"Sim", eu digo, não precisando realmente dele para refazer os detalhes. "Não conseguia parar de olhar para você, e eu estava com ciúmes de verdade." Eufemismo.

"Eu ..." Wyatt diz, balançando a cabeça, um olhar de admiração em seu rosto.

"Ouça", eu digo. "O que Becca disse naquela carta? Não sei se isso era verdade para você, ou ainda pode ser. Mas eu sei o que quero, e espero que não seja tarde demais. Cheguei tarde demais?"

"*Foda-se*", ele murmura, suavizando os ombros enquanto suas unhas rombudas raspam o cabelo nas laterais da minha cabeça mais uma vez. Eu

me inclino em seu toque, querendo mais dele. "Não é tarde demais", diz ele, me puxando para frente. "Nunca é tarde." Sua boca roça a minha antes de me beijar de verdade.

Tão rápido quanto começa, acaba de novo. Eu tento persegui-lo, mas Wyatt recua.

"Espere", diz ele. "Não deveríamos, não sei, falar um pouco mais sobre isso primeiro?"

"Wyatt", eu digo, com um grande sorriso no rosto. Parece que meu amigo e eu trocamos de lugar. Ele pensando demais nas coisas, eu sendo a impulsiva, mesmo que isso pareça um longo tempo chegando. "Eu quis você nos últimos dois anos. E parece que você me quis por muito mais tempo do que isso. Então, o que estamos esperando? Essas parecem ser as palavras mágicas.

Wyatt me segue até o chão, como se de repente ele não pudesse suportar qualquer espaço entre nós. Para minha surpresa, acabo caindo de bunda. Nosso peso combinado derruba a mesa de centro de madeira do caminho, e tenho a sensação de que isso vai doer mais tarde, mas agora, nem me importo. Porque Wyatt está me empurrando o resto do caminho de costas e me cobrindo com seu corpo, seus quadris sobre os meus.

Seus lábios descem nos meus com força, quase como um desafio. Tudo sobre seus movimentos, a maneira como ele me agarra com força contundente, a maneira como ele aperta sua virilha por cima da minha - e *Cristo*, eu posso sentir sua ereção contra a minha - e até mesmo a maneira como ele não consegue se acomodar um lugar por qualquer período de tempo, tudo está misturado com um senso de urgência. Como se estivesse recuperando o tempo perdido.

Como se ele sentisse que eu poderia escapar por entre seus dedos, e ele não está prestes a me dar a chance.

Eu poderia dizer a ele que não tem com o que se preocupar, que não vou a lugar nenhum. Mas, em vez disso, eu apenas escolho mostrar a ele. Eu o agarro com mais força, segurando o cabelo na parte de trás de sua cabeça e agarrando sua bunda, e o aperto contra mim com mais força.

Tenho a nítida impressão de que talvez não dure o suficiente para chegar a qualquer outra coisa se continuarmos nesse ritmo e estou prestes a dizer isso, quando o som da porta da frente se fechando rompe meus pensamentos.

“Pop!” Will grita, chegando mais perto. “Eu vi sua caminhonete. Você está aqui?”

Wyatt e eu congelamos, mas não temos tempo para fazer nada antes de Will virar a esquina para a sala de estar. Ele para em um instante, quase tropeçando nos próprios pés na pressa de interromper o movimento. Seus olhos se arregalam comicamente antes de seu rosto se abrir em um enorme sorriso.

Eu abro minha boca. Wyatt faz o mesmo. Olhamos um para o outro e de volta para Will.

Eu preciso dizer *algo* , mas Will chega antes de mim.

"Sim! Já era hora — diz ele, parecendo estranhamente satisfeito por encontrar Wyatt e eu em uma posição comprometedoras. "Isso significa que você vai ficar?" ele pergunta a Wyatt.

"Uh," é tudo que Wyatt diz antes de Will acenar com a mão.

"Deixa para lá. Conversamos depois. Eu vou voltar para Gran e Vovô para a noite. Te mando uma mensagem quando chegar lá. Tudo bem, tchau!”

E com um sorriso enorme e atrevido no rosto, ele volta pelo caminho de onde veio e vai embora.

“Devemos nos preocupar porque nosso filho de 12 anos apenas nos deu privacidade para fazer sexo?” Wyatt pergunta.

Eu bufo porque é tão ridículo, a coisa toda. Eu e Wyatt depois de todo esse tempo. O fato de estarmos juntos há tanto tempo, mas não assim. O fato de termos um *filho* juntos e ainda assim nunca nos beijamos antes de hoje. E sim, até mesmo nosso próprio filho nos dando sua bênção, dando sua bênção a seus *pais*, antes de sair correndo de casa como se seu rabo estivesse pegando fogo.

O bufo se transforma em uma gargalhada que não consigo parar. Wyatt parece divertido por cinco segundos antes de se juntar a eles, deixando cair a cabeça no meu peito enquanto seu corpo ressoa com o riso.

“Pelo menos ele aprova,” eu finalmente digo quando o tremor para.

Wyatt levanta a cabeça e, embora não seja a primeira vez que penso nisso, fico impressionada novamente com a beleza dele. Não sei por que demorei tanto para entender tudo, mas estou muito bem para não perder mais tempo com isso. Eu afasto um pouco do cabelo de Wyatt, colocando-o atrás da orelha, e ele fecha os olhos, sua respiração suave bagunçando meu rosto enquanto ele se inclina para o toque.

Quando ele os abre novamente, percebo que nunca estive tão perto antes. Perto o suficiente para ver o punhado de sardas leves na ponte de seu nariz. Perto o suficiente, posso ver todas as pequenas manchas e estrias que tornam os olhos castanhos de Wyatt exclusivamente dele. Emoldurado por aqueles cílios escuros e grossos que talvez possam ser chamados de femininos, exceto que não há nada de feminino em Wyatt.

"Nós realmente estamos fazendo isso?" Ele pergunta, seus lábios a uma polegada de distância dos meus.

"Espero que sim", digo a ele sinceramente. "Wyatt. Você quer vir para a minha cama?"

Um sorriso lento e malicioso se espalha pelo rosto de Wyatt, fazendo meu estômago revirar. Nunca vi Wyatt olhar para *mim* assim antes, e acho que realmente gosto disso.

"Sabe," ele diz, "eu sempre quis ouvir você dizer essas palavras."

Wyatt aparece, levantando seu peso do meu corpo em um instante e estendendo a mão. Ele me levanta e imediatamente começa a me arrastar atrás dele, não parando até que estejamos no meu quarto. Então ele nos vira e me empurra para o colchão não muito gentilmente, estendendo a mão para tirar minhas botas.

"Calma," ele diz depois que minhas botas batem no chão, me dando um pequeno empurrão para subir na cama.

Eu me arrasto em direção à cabeceira até que minhas pernas não fiquem mais penduradas, e Wyatt salta sobre meu corpo, afrouxando a fivela do meu cinto com movimentos rápidos e eficientes.

"Droga, você realmente não perde tempo, não é?" Eu digo, rindo, mesmo quando minhas entranhas vão à loucura.

"Ei, agora. Você me deu sinal verde, então estou indo a toda velocidade.

"Parece um ótimo plano para mim," digo a ele, apoiando-me nos cotovelos para que eu possa ver melhor.

Wyatt habilmente abre o botão do meu jeans e abaixa a braguilha. Ele bate no meu quadril, então eu levanto. Em um movimento áspero, ele puxa minha calça e calcinha até minhas coxas, deixando minha ereção livre

para bater contra meu estômago. Wyatt para ali, quase como se estivesse congelado, ainda agarrado ao cós da minha roupa.

Por mais breve que seja o momento, eu me preocupo com o motivo de ele ter parado. Eu deveria ter feito alguma manutenção lá embaixo? Isso é o normal a se fazer? É disso que Wyatt gosta? Não sou o que ele esperava?

Mas então, de repente, ele se põe em movimento. Com um “ *Cristo* ” murmurado, ele está enterrando o rosto na minha virilha em um movimento tão surpreendente que não posso deixar de ofegar.

Wyatt olha para cima enquanto quase se aninha contra mim, inalando profundamente. “Você sabe quantas vezes eu pensei sobre isso?”

Eu balanço minha cabeça. Acho que não conseguiria pensar em uma única palavra se tentasse.

Wyatt vira a cabeça, os cílios tremulando fechados enquanto coloca beijos gentis em toda a extensão da minha ereção. *Foda-se* .

“Tantas vezes. Eu realmente vou gostar disso,” ele diz, abrindo os olhos e chupando minha coroa em sua boca molhada e quente.

“ *Foda-se* ,” eu xingo em voz alta desta vez, quadris saindo do colchão. Eu não posso nem evitar; isso é tão bom.

Wyatt não perde o ritmo. Ele me agarra com força, me segurando com o peso de seu corpo, enquanto sua língua, lábios e dentes me destroem em uma enxurrada de sensações. Ele me suga, lambe minha fenda, morde minha glândula de uma forma que não deveria ser boa, pelo menos, eu não teria pensado assim, mas realmente, realmente me sinto.

Eu não consigo acompanhar. Eu apenas paro de pensar e me permito sentir. Tenho certeza de que estou chegando e vou avisar Wyatt quando ele sair. Eu olho para ele, e ele olha para mim, um brilho selvagem em seus olhos.

"Merda, eu sei que provavelmente deveríamos levar as coisas devagar", diz ele. "Talvez trabalhe para isso. Quero dizer, há punhetas e boquetes e frotting e rimming e um monte de outras coisas que poderíamos fazer primeiro, mas eu realmente, *realmente* preciso que você me foda.

Minha mente gagueja, cambaleia e depois reinicia. Há muito para desempacotar, coisas que precisarei perguntar a Wyatt em outra ocasião. Mas a última coisa que entendi claramente, e estaria mentindo se dissesse que não quero isso também.

"Tudo bem", eu digo, fechando os olhos com força, bem como a base do meu pau.

"Mas você tem que parar de me olhar assim ou não vamos conseguir."

A risada de Wyatt é música para meus ouvidos.

Capítulo 27

Wyatt

Easton parece que meu sonho molhado ganhou vida. Na verdade, tenho certeza de que já sonhei com ele assim muitas vezes antes: espalhado na cama, seu corpo largo em exibição, pau brilhante e duro e tão fodidamente perfeito que eu poderia chorar.

E ele está olhando para mim como se eu fosse sua sobremesa. Eu não tenho problema com isso.

Ele pode me devorar a qualquer momento.

Agora, porém, eu preciso dele dentro de mim.

“Por favor, me diga que você tem lubrificante por aqui,” eu digo, mal conseguindo tirar meus olhos de Easton tempo suficiente para dar uma olhada superficial no quarto. Não que fosse apenas ficar à vista de todos.

"Na gaveta", diz ele, estendendo a mão e puxando-o para fora da mesa de cabeceira.

“Graças a Deus,” eu expiro, agarrando a garrafa e abrindo-a. Eu coloco um pouco na minha mão e faço uma pausa. "Preservativo?"

Ele balança a cabeça. “Não tem nenhum. Precisamos de um?”

Eu aperto meus olhos fechados. Também não trouxe nada do Harrison's. Eu nunca fiquei sem, mas a ideia de ficar nua com Easton é definitivamente atraente. Tão atraente que é difícil pensar direito. Easton não faz sexo há muito tempo e está sempre satisfeito com as visitas ao médico. Se ele tivesse alguma coisa com que se preocupar, ele me diria.

“Fiz um exame físico há alguns meses e deu negativo. Harrison e eu sempre os usamos,” eu digo, não querendo me alongar muito nessa linha de pensamento. “Mas eu entendo se você não se sentir confortável com isso.”

Easton apenas balança a cabeça. “Eu confio em você, Wyatt. Claro que sim.

Eu expiro em alívio. Se precisássemos mudar de direção esta noite, é claro que eu não teria reclamado. Mas estou tão feliz que não é o caso. O pau de Easton está bem na minha frente, esperando, e eu quero algo feroz.

"Tudo bem então", eu digo, bombeando-o algumas vezes com minha mão escorregadia. Easton sibila, o som incendiando minhas entranhas. Eu queria esse homem há tanto tempo, e o fato de finalmente conseguir lhe dar prazer, de ele *querer* isso, me querer, é inebriante. É a maior alta que

eu poderia imaginar. "Este vai ser rápido. Podemos ir devagar da próxima vez, se você quiser, mas não há como eu me segurar esta noite, certo?"

Easton engole asperamente e acena com a cabeça, observando com os olhos arregalados enquanto me preparo rapidamente. E por rapidamente, eu quero dizer isso. Cinco segundos no máximo, apenas o tempo suficiente para espalhar o lubrificante com dois dedos, e estou correndo para o topo da cama e agarrando a cabeceira, com o traseiro para fora.

"Você está de pé", eu digo a ele.

Easton não se mexe. Ele apenas olha para mim com aqueles olhos arregalados. E merda. Talvez eu esteja assustando o cara um pouco. Isso é muito rápido.

Eu solto a cabeceira da cama e deslizo de volta para a cama, O corpo nu de Easton. Ele tem uma expressão séria no rosto, maxilar cerrado, então coloco minhas mãos em concha ali e passo meus polegares por suas bochechas gentilmente, tentando aliviar a tensão. "Isso é demais?" Eu pergunto.

Ele balança a cabeça de uma forma um tanto abortada, como se tivesse esquecido como funcionam as funções motoras básicas. Sentindo que ele só precisa de um minuto, eu me inclino e o beijo gentilmente, de forma persuasiva, até que, finalmente, ele relaxa contra mim.

"Não", diz ele contra os meus lábios. "Não é demais. Estou um pouco sobrecarregado. Este é você." *Cristo*, este homem.

Ele se inclina para me beijar, mais forte desta vez, mais urgente, como se tivesse atravessado qualquer obstáculo que o estivesse segurando. Seus quadris começam a se mover também, perseguindo a fricção, e o deslizamento suave de sua ereção contra a minha me faz vazar em nenhum momento.

Easton me surpreende então invertendo nossas posições, rolando em cima de mim e se apoiando para olhar entre nossos corpos enquanto ele nos aperta. Não posso deixar de me perguntar se é estranho para ele ver e sentir minha ereção ao lado da dele. A prova muito real de que sou homem. A julgar pelo olhar dele, ele está gostando imensamente.

Easton me surpreende novamente quando ele se senta e usa seus braços fortes para levantar minhas pernas, fazendo com que meus quadris se inclinem para cima.

"Podemos fazer assim?" Ele pergunta, correndo os olhos pelo meu corpo e pelo jeito que agora estou sendo oferecida, aberta para ele.

Oh Senhor . Este homem vai me matar.

Eu aceno furiosamente, e Easton chega mais perto.

"E eu só..." Ele corta, mas é óbvio dizer o que ele está pensando enquanto olha para o meu cu.

"Sim, você apenas coloca aí," eu digo, incapaz de parar a diversão que acompanha meu tom.

Easton me dá um olhar exasperado, o que só me faz sorrir ainda mais.

"E você vai me mostrar como fazer isso da próxima vez? Onde você preparou com os dedos? *Oh Deus* .

"Sim. Sim," eu digo, balançando a cabeça várias vezes.

"Tudo bem."

Easton parece que está pensando muito sobre isso, e estou prestes a provocá-lo novamente quando ele se inclina para frente, segurando a base de seu pau enquanto se insere contra a minha entrada. Todos os pensamentos de humor morrem enquanto observo o homem que amo, que parece muito sexy para seu próprio bem, pressionar em mim.

Eu suspiro - não posso não. Não porque dói, mas porque *puta merda* , isso está acontecendo.

Easton avança em incrementos, sendo cuidadoso comigo, e estou muito presa simplesmente olhando para ele para me importar que isso não esteja se tornando o caso veloz e furioso que eu pretendia antes.

Não, isso é completamente diferente. E descubro que não me importo nem um pouco com isso.

Uma vez que Easton está totalmente sentado, seus quadris pressionados contra a minha bunda, ele olha para mim maravilhado. Seus lábios estão entreabertos, seus olhos arregalados e com um rubor manchando suas bochechas, ele parece absolutamente deslumbrante. Ele pisca algumas vezes antes de dizer simplesmente: "Uau". Uau, de fato.

"Tudo bem?" ele verifica.

Eu aceno rapidamente. "Você pode se mover agora."

"Certo."

Ele vai devagar no início, puxando para fora e pressionando de volta em movimentos pequenos e medidos. Cada tragada é como uma tortura, mas não uma que eu tenha qualquer inclinação para parar. Quando ele finalmente dá um impulso total, puxando quase todo o caminho e, em seguida, lançando os quadris para a frente novamente, nós gememos em conjunto. Ele para e solta um suspiro, me olhando maravilhado, e então ele solta, deixando o instinto guiar seus movimentos.

O arrastar suave de seu pênis parece quase insuportavelmente bom enquanto ele se move a sério, e eu seguro firme, sentindo como se pudesse flutuar sem amarras. Minha respiração sai de mim cada vez que ele bate em casa, e todo pensamento coerente foge do meu cérebro. Tudo o que sei é Easton. Sua sensação, todos os músculos duros e o suave eriçar

dos pelos de seu corpo. A maneira como ele ainda cheira a feno e o suor começando a brilhar em sua testa. O olhar em seu olhar azul afiado enquanto ele me mantém cativa.

Nunca senti nada tão intenso e, com qualquer outra pessoa, teria me assustado. Mas não com Easton. Nunca com Easton.

Ele cai sobre o meu corpo, cobrindo-me com seu peso enquanto seus lábios reivindicam os meus, e é tudo que posso fazer para não chorar. Eu nunca fui excessivamente emocional durante o sexo, mas isso não é apenas sexo.

Isso é... algo para o qual não tenho palavras.

Easton puxa um fio de cabelo para trás, se tanto. Apenas o suficiente para dizer: "Quero que você venha".

"Eu vou", eu digo a ele com a voz rouca, e é a verdade. Tenho subido constantemente desde o momento em que Easton entrou em mim, e não vai demorar muito para me colocar no limite neste momento. Provavelmente algumas palavras bem escolhidas e a fricção do estômago de Easton contra meu pau fariam isso.

Easton torna ainda mais fácil, no entanto, deslizando a mão entre nossos corpos para rolar a palma da mão sobre a cabeça do meu pênis.

Eu suspiro, arqueando as costas involuntariamente.

"O que mais?" ele pergunta.

Vou gozar em segundos de uma forma ou de outra, mas digo a ele: "Levante meus quadris mais alto".

Ele o faz, inclinando-se para trás e usando sua mão livre para me mover, e está tudo acabado. Em seu próximo impulso, Easton acerta minha próstata de frente, e eu me atiro ao orgasmo, entrando em seu punho com tanta força que perco o fôlego por um segundo. Ele continua me fodendo

no mesmo ângulo, e cada impulso envia uma explosão extra de sensação através de mim, prolongando o prazer até que o próprio Easton vem com um grito rouco. Seu corpo se inclina sobre mim, a cabeça caindo ao lado da minha, enquanto ele gagueja com o último suspiro.

Ele não se move imediatamente, apenas paira, sua mão ainda gentilmente segurando meu pau amolecido e seu pau ainda dentro de mim. Sua respiração é áspera contra o lado da minha orelha, e eu aliso minhas mãos em suas costas, sem dizer uma palavra. Apenas sentindo este momento de mudança de mundo.

Depois de um longo tempo, Easton levanta a cabeça o suficiente para me olhar nos olhos.

"Podemos fazer isso de novo mais tarde?" ele pergunta. É tão inesperado que começo a rir.

Easton geme quando meus músculos se apertam em torno dele, e eu me prendo como um macaco, meus braços e pernas envolvendo seu corpo e segurando firme. Todas aquelas emoções pesadas de antes se transformam em algo que parece muito com alívio quando Easton sorri, seu olhar fixo em minha boca.

"Definitivamente", digo a ele.

"Bom." Ele se inclina para roçar os lábios nos meus. "Uau", diz ele novamente, deixando cair mais de seu peso sobre mim. Eu definitivamente não me importo. Easton pode me esmagar sempre que quiser. Vale a pena aproveitar a sensação de todo aquele homem e músculos pressionados contra mim.

Quando ele finalmente recua, escorregando do meu corpo, posso sentir seus fluidos vazando pela minha dobra. Easton olha para baixo, provavelmente percebendo a mesma coisa.

"Por que isso é tão quente?" ele pergunta.

Para minha surpresa, ele pressiona dois de seus dedos contra minha borda lisa, circulando antes de empurrá-los para dentro do meu corpo. Eu suspiro, meu pau se contorcendo feliz.

"Continue com isso e a segunda rodada não será mais tarde. Vai ser agora," digo a ele, gemendo enquanto ele torce os dedos dentro de mim, explorando.

"Eu estou bem com isso," ele responde, caindo de bruços para ter uma visão melhor.

Tenho a sensação de que realmente vou gostar de colher os benefícios da incursão de Easton no sexo gay. O homem está claramente curioso, e não vou reclamar disso.

"O que é glacê?" Ele pergunta, os dedos ainda se movendo dentro de mim.

Eu começo a rir, o que se transforma em outro gemido quando Easton entorta os dedos, involuntariamente esfregando minha próstata.

Oh sim, eu definitivamente vou gostar disso.

Capítulo 28

Easton

"Pai?" Will grita, correndo pela esquina do celeiro. Ele para derrapando quando me vê. "Pop está de volta? Ele vai ficar?"

Eu tento esconder o rubor no meu rosto, mas tenho certeza que não adianta. Passei o dia sorrindo e corando, pensando em Wyatt e no que fizemos ontem à noite. Durante a maior parte da noite, na verdade. De novo e de novo.

Cristo.

Eu tusso, limpando as imagens da minha mente.

"Acho que sim", digo a Will.

Ele sorri. "Então, vocês estão tipo... *juntos* agora? Sério?"

"Acho que sim", eu digo novamente.

Wyatt e eu provavelmente deveríamos ter conversado um pouco mais sobre o que iríamos dizer a Will. Mas, para ser honesto, acho que escapou de nossas mentes. Com toda a nudez e várias atividades.

Will bate o pé, me dando um olhar falso de severidade. "Papai, vamos! Agora não é hora para imprecisão."

"Ainda não tenho muito o que contar. Nós não descobrimos tudo."

Ele joga as mãos para o alto. "Vocês dois, eu juro. Deixe para mim. Caso contrário, estaremos esperando até que eu faça trinta anos.

Ele sai furioso do celeiro em uma lufada de poeira, e fico imaginando o que acabou de acontecer e o que devo esperar. Verificando meu relógio, vejo que está quase no fim do dia, então vou até o campo de Monty para trazê-lo para passar a noite.

Eu clico quando me aproximo, e a cabeça de Monty gira. Ele trota até mim através de seu campo, passando direto pelo portão que abri para ele, e ele não para de se mover até me encontrar, colocando a cabeça sobre meu ombro assim que o faz.

"Ei, menino Monty."

Eu me inclino em seu abraço de cavalo e ele aceita os arranhões que dou em seu pescoço e ombros. Quando me viro e dou um leve puxão na rédea de Monty, ele me segue, colado no meu calcanhar enquanto eu o acompanho, conversando o tempo todo.

“Tenho algumas notícias para você. Wyatt e eu ficamos juntos ontem à noite.

Monty bufa, sua respiração soprando em minha orelha. Eu rio, balançando a cabeça, mesmo que ele não possa ver.

“Eu sei, já era hora, hein. Vou te contar isso porque sei que você não vai contar a ninguém. Eu olho em volta, certificando-me de que a barra está limpa antes de continuar sussurrando. “Foi bom pra caralho. Eu sei que faz muito tempo para mim, mas caramba. Há tantas coisas que quero tentar com aquele homem.”

Monty bufa novamente quando entramos no celeiro, perdendo a leve brisa.

“Eu sei, provavelmente mais informações do que você precisava. É realmente emocionante, só isso.

Eu levo Monty para sua baia e dou a ele mais alguns animais de estimação enquanto ele bebe um pouco de água.

“Você é um bom ouvinte, Monty. Eu agradeço.”

"Falando com os cavalos de novo?" Wyatt pergunta.

Eu pulo cerca de trinta centímetros no ar, segurando meu peito. "Me assustou", digo a ele desnecessariamente.

“Eu posso ver isso,” ele responde, e eu posso dizer pelo seu rosto que ele está tentando ao máximo não rir.

"Você ouviu tudo isso?" Eu pergunto, fechando a baia de Monty e encontrando Wyatt na entrada do celeiro.

“Não muito, infelizmente. Só um pouco sobre algo excitante, e então você elogia o cavalo por suas habilidades de escuta. Eu resmungo. Isso não é tão ruim.

Quando me aproximo de Wyatt, meu coração já está batendo forte. Talvez em parte por causa do salto de adrenalina, mas honestamente, acho que é principalmente esse homem. Ele estende a mão para mim, mas hesita.

"Posso beijar você?" ele pergunta.

Eu franzo meu rosto em confusão. “Você precisa perguntar? Claro que você pode me beijar.

Ele sorri, me puxando para perto, nossas bocas colidindo. Sua barba rala meu rosto, e não sei por que gosto tanto disso, mas com certeza gosto. Seus lábios são macios e quentes, e sua língua desliza contra a minha de uma forma que me faz querer levá-lo para a cama imediatamente.

Exceto que Will está em casa, e suponho que teremos que ter um pouco de cuidado com isso para não deixar uma cicatriz involuntária no garoto.

O beijo demora por um bom momento até que Wyatt finalmente se afasta, derrubando meu chapéu de volta no lugar de onde ele subiu para acomodar seu rosto todo no meu.

"Eu não tinha certeza das regras", diz ele enquanto caminhamos lado a lado em direção à casa.

"As regras?" Eu pergunto.

"Bem, sim. Esperava que a noite passada não fosse única. Achei que não, mas não esclarecemos direito."

“Wyatt,” eu digo, parando e esperando que ele me encare.

Ele obedece, a cabeça um pouco inclinada em curiosidade. "Sim?"

"Definitivamente não é uma única vez," eu digo, certificando-me de que ele ouça cada palavra.

Ele sorri, acenando com a cabeça uma vez. "Parece bom para mim."

Terminamos nossa curta caminhada até a casa, mas não avançamos mais do que trinta centímetros dentro da porta antes de Will virar a esquina com as mãos nos quadris.

"Tudo bem, papai. Quais são exatamente suas intenções com papai?"

Os olhos de Wyatt se arregalam comicamente. "Uh, bem, acho que é algo que seu pai e eu devemos discutir..."

"Não", diz Will. "Vocês são muito lentos. Você vai ficar aqui de novo?"

Wyatt olha para mim, e quando eu aceno, ele sorri. "Acho que estou."

"Bom", Will concorda. "Vocês estão juntos agora? Como um casal?"

Wyatt olha para mim novamente, e quando eu aceno e dou de ombros, um sorriso suave preenche seu rosto. "Sim, garoto, acho que estamos."

"Tudo bem então. Alguém faça o jantar, porque estou com muita fome."

Com isso, Will sai da sala como o pequeno furacão que ele é. Wyatt esfrega as mãos no rosto, parecendo divertido e oprimido ao mesmo tempo. Eu sei como ele se sente.

"Deixe isso para o garoto", diz ele.

"Uh-huh. Vamos, me ajude a fazer aquela coisa de frango e arroz com páprica que tem um gosto tão bom."

Wyatt sorri, passando o braço pelo meu enquanto me leva para a cozinha. "O truque é com a manteiga de ervas", diz ele, iniciando uma descrição detalhada de fritura de frango que mantém meu sorriso firmemente plantado no rosto.



“Posso assistir a um filme antes de dormir?” Will pergunta enquanto limpamos nossos pratos. “Estou muito animado para dormir ainda.” Cristo, isso derrete meu coração.

“Suponho que sim,” eu digo a ele. “Mas dormir logo depois.” Ele balança a cabeça vigorosamente.

Assim que os pratos são lavados, Will corre para a sala de estar, saltando sobre o encosto do sofá e se jogando do outro lado, onde não posso vê-lo.

“Tanta energia,” Wyatt ri.

“Sempre,” eu concordo.

Seguimos nosso filho, Wyatt e eu, sentados juntos no carro de dois lugares mais curto, sem discutir o assunto. Acho que nós dois pensamos que queríamos estar perto.

“Isso é tão legal,” Will diz com um sorriso.

“Sabe,” Wyatt diz em meio a uma risada, “nem é tão diferente do que antes.”

Exceto pela porra, eu acho.

"Sim, mas agora, em vez de apenas olharem um para o outro, vocês estão sentados juntos e sorrindo."

Puxa, era realmente tão óbvio? Meus olhos estavam sempre em Wyatt assim? Mesmo antes de eu começar a cobiçá-lo? Ele estava ansiando por mim também?

Wyatt e eu olhamos um para o outro, um sorriso em nossos rostos. Ele se inclina e me dá um beijo casto.

"E beijando", acrescenta Will, não parecendo nem um pouco enojado quando acrescenta, "eca".

O braço de Wyatt me envolve e Will escolhe um filme. Nós nos aconchegamos, e eu percebo o quanto eu amo isso também. Isso acrescentou carinho com Wyatt. Sempre tivemos um vínculo mais forte do que a maioria, mas agora é algo um pouco mais. E estou animado para ver onde isso nos leva.

Eu nem percebo que adormeci até que Wyatt está gentilmente me sacudindo para me acordar.

"Vamos agora, cama."

Deixei que ele me levasse para o meu quarto, *nosso* quarto em breve, espero. Meus pés parecem chumbo e minhas pálpebras estão meio fechadas, mas confio em Wyatt para me levar até lá. Uma vez lá dentro, ele me empurra gentilmente para a cama, e assim que ele se junta a mim, eu rolo para ele.

"Desculpe, eu adormeci antes de nós, você sabe", murmuro contra sua pele, os olhos fechados.

Wyatt apenas ri, sua mão acariciando suavemente minha testa. "Não se preocupe. Haverá muito tempo para isso. Cansei você ontem à noite, posso dizer.

"Sonolento", eu murmuro.

"Uh-huh", diz ele, a voz cheia de riso.

"Posso te abraçar de novo?" Eu pergunto. Adorei estar aconchegada nele ontem à noite, sentindo seu corpo em meus braços.

"Quando você quiser", ele responde suavemente.

Com minhas últimas forças, passo meu braço sobre seu corpo, segurando-o com força.

Capítulo 29

Wyatt

"Nossa, você está acordado?"

Abro os olhos, mas está escuro demais para ver qualquer coisa.

"Eu sou agora. Algo errado?"

Eu posso sentir Easton se mexer contra mim, o cabelo em suas pernas roçando as minhas. Sua mão corre ao longo do meu tronco, deixando um rastro de calor para trás. E , *ah* , tem uma coisa boa e dura cutucando meu traseiro.

"Não", diz ele.

"Isso é um despertar de saque?" Eu pergunto, nem um pouco descontente com isso. Na verdade, tenho certeza de que estou com um sorriso enorme no rosto porque isso está realmente acontecendo. O dia anterior não foi um sonho febril. Não foi uma alucinação da crise da meia-idade. É real. Pelo menos no escuro, Easton não pode ver meu rosto ridículo.

"Eu só quero..." ele diz, mas não termina a frase.

Eu rolo, alinhando-me com a frente de Easton e correndo meus dedos sobre seu braço bem tonificado. Mmm, músculos.

"Está tudo bem, querida. Eu quero você o tempo *todo* . Você não encontrará nenhuma reclamação aqui."

Easton geme dessa maneira exuberante e carente enquanto rola em cima de mim. Meus olhos se ajustaram o suficiente para que eu possa distinguir o contorno de seu corpo, mas suas feições ainda estão banhadas na escuridão. Tudo bem, no entanto. Já os tenho memorizados.

Easton me beija ferozmente, mãos correndo por todo o meu corpo, não parando em nenhum lugar por muito tempo, apenas explorando todos os lugares. Seu comprimento duro ocasionalmente bate contra a minha própria ereção, e eu quero mais, mas também quero deixar Easton definir o ritmo aqui.

"Você pode me mostrar como tocar em você?" Ele pergunta, tão sinceramente, como se tudo o que ele quisesse fazer fosse me fazer sentir bem. E *foda-se*, isso, por si só, me faz sentir muito bem.

"Estenda a palma da mão", digo a ele, pegando o lubrificante que deixamos em cima da mesa de cabeceira. Eu espremo um pouco em sua mão e coloco de lado.

Easton envolve sua mão em volta de mim instantaneamente, esfregando para cima e para baixo e espalhando a umidade. Seu polegar traça sobre minha coroa e eu mordo minha mão para evitar fazer muito barulho.

"Isso é bom", eu digo a ele. "Um pouco mais firme, e eu gosto de brincar com a minha glândula."

Easton segue minha direção, bombeando com mais força, torcendo a palma da mão sobre a cabeça entre cada golpe.

"É por isso que você meio que me mordeu?" ele pergunta. "Porque você gosta de mais estimulação aí?"

Minha mente volta para a noite passada, e eu sorrio. "Sim. Você gostou disso?"

"Uh-huh. Me surpreendeu."

Eu rio. "Eu gosto de surpreender você."

"Eu também gosto", diz ele, dobrando seus esforços.

"Merda, não vou durar muito mais tempo," eu digo a ele, meus dedos dos pés se curvando, os músculos tensos.

Easton se abaixa, agarrando um dos meus mamilos com os dentes e puxando forte o suficiente para um suspiro voar para fora da minha boca, ao mesmo tempo me derrubando sobre a borda.

"*Foda-se, foda-se*," murmuro, minha liberação se derramando sobre meu estômago e peito.

Acho que Easton já tem meu número.

"Venha cá", eu digo, estendendo a mão para ele no escuro.

"Não há necessidade", diz ele. "Já veio."

Eu ainda. "Você estava se masturbando também? Porra, garanhão, deveria ter acendido a luz. Eu poderia ter conseguido um show de graça.

Easton ri, relaxando ao meu lado. Eu levanto um canto do lençol para me limpar, imaginando que isso é bom o suficiente. Com Easton ao meu lado, eu me enrolo de volta para ele, e ele imediatamente abre os braços para me receber. Hum, eu gosto disso.

Mas também não posso deixar de me perguntar como isso não está assustando Easton.

"Você está bem com tudo isso? Estar com um cara, quero dizer? Eu pergunto.

"Sim", diz ele.

"Muito esclarecedor, muito obrigado por esse esclarecimento," eu brinco, correndo meus dedos ao longo de seu braço.

Eu posso sentir mais do que ver o encolher de ombros de Easton.

"Você não quer levar as coisas devagar?" Eu verifico.

“Wyatt, não há ninguém que eu conheça melhor do que você. Do jeito que vejo, fizemos quase tudo juntos, exceto isso. Se você quiser sair, eu levo você. Eu gostaria muito disso também. Mas isso? Não, não preciso ir devagar com isso.

“Bem, tudo bem então,” eu digo, aquele enorme sorriso de volta no meu rosto.

“Tudo bem então,” Easton concorda, e é a última vez que qualquer um de nós diz antes de cair no sono.



— Vamos, seu teimoso filho da puta.

"Continue falando assim e nunca vai virar para você", diz Hawthorne, seu sotaque preguiçoso fazendo as palavras soarem mais sujas do que eu acho que ele pretendia.

"Bem, se ele já tivesse finalizado, não estaríamos tendo essa luta", eu respondo, resmungando baixinho.

"É um veículo de quatro rodas, Wyatt. Não é uma tentativa de contrariar você.

Eu bufo, tirando minha mão da ignição. "É por isso que prefiro os cavalos."

"Precisa de uma carona de volta?" Hawthorne pergunta, inclinando a cabeça para trás.

"Tentando me fazer sua vadia?" Eu pergunto brincando, pulando atrás de Hawthorne. Seu veículo não é para dois, então é um ajuste apertado.

Ele apenas ri, balançando a cabeça. Eu juro que o ouço murmurar "*Irmão errado* " baixinho.

Deixamos meu problemático quadriciclo para trás por enquanto, e Hawthorne nos leva de volta ao prédio principal do rancho, onde há uma sala de descanso para os funcionários almoçarem. Eu nem sempre uso. Às vezes é mais fácil trazer minha sacola de papel e ficar no campo.

Antes de entrarmos, Hawthorne toca meu braço de leve. "Ei, posso falar com você um minuto?"

"Claro," eu digo a ele, saindo para o lado do prédio com ele.

— Meu palpite é que Easton já lhe disse isso há muito tempo, mas estou fazendo minhas rondas e queria que você ouvisse isso de mim também.

Eu inclino minha cabeça, sem saber do que ele está falando. Não consigo me lembrar de Easton me dando notícias sobre seu irmão.

"Bem, o simples fato é que sou gay", diz Hawthorne.

Minha cabeça balança um pouco para trás em surpresa. "Oh," eu digo, um sorriso se formando em meus lábios enquanto observo Hawthorne mexer com a aba de seu chapéu. "Bem, parabéns, cara. Bem-vindo ao clube."

Hawthorne balança a cabeça com isso, rindo e cruzando os braços de forma casual.

"Tenho que pagar anuidade?" ele pergunta, impassível.

Eu levanto uma sobrancelha para isso. "Tenho certeza de que há muitas piadas que eu poderia fazer sobre empregos necessários, mas vou me abster. Obrigado por me contar, Hawthy.

Eu me perguntei uma ou duas vezes, quando eu veria os olhos de Hawthorne demorando um pouco demais nas costas de algum jeans de caubói, mas nunca se sabe. Nunca deu em nada, então presumi que minhas suspeitas estavam erradas.

"Esse não é o meu nome", ele resmunga em resposta. "Mas é claro. Você é basicamente uma família.

"Easton nunca me contou," eu acrescento, então ele sabe que seu irmão manteve seu segredo.

"Hm," Hawthorne cantarola. "Achei que ele teria."

"Não. Acho que ainda existem alguns segredos entre nós," eu digo levemente. "Vem cá", acrescento, puxando Hawthorne para um abraço.

Ele dá um tapa nas minhas costas, afastando-se ao mesmo tempo em que a palavra "*Bichas*" chega aos nossos ouvidos.

Eu me viro, e lá está Shane Merchant, um dos maiores homofóbicos da cidade, parado na entrada do prédio e nos dando um sorriso de escárnio.

"Problema?" — pergunto, dando um passo em direção ao homem que nunca escondeu o quanto me odeia. Sempre que o vejo pela cidade, ele solta uma calúnia ou um comentário sarcástico antes de sair. Acho que algumas pessoas gostam de ser odiosas. Na maioria das vezes, eu o ignoro, mas também não gosto da ideia de ele atirar em Hawthorne.

"Sim, eu tenho um problema, *menino bonito*. Agora você está espalhando sua merda por aí, e isso fede.

Hawthorne suspira, parando ao meu lado. "Pelo amor de Deus, Shane, ser gay não é contagioso. Você deveria saber. Por quanto tempo você passou assediando Wyatt aqui, você já teria percebido. Agora desenvolva algumas malditas células cerebrais e xô.

Hawthorne empurra o homem, segurando a porta aberta enquanto meu queixo cai.

"Vindo'?" ele me pergunta.

Eu sorrio, a tensão deixando meu corpo enquanto eu sigo Hawthorne para dentro e um Shane com cara de tomate vira em seus calcanhares,

pisando fora. Uma vez através das portas, eu esbarro no Hawthorne's cotovelo e piscadela.

"Mas ouvi-lo me chamar de bonita?"

Hawthorne ri quando Clive coloca a cabeça para fora da ala de escritórios do prédio, que fica em corredores opostos da área que Hawthorne e eu estávamos indo.

"Vocês viram Shane? Ele deveria estar aqui há dez minutos para discutir a distribuição para aquele novo mercado que está sendo construído. Hawthorne e eu trocamos um olhar.

"Você quer dizer o homem falando merda homofóbica do lado de fora dessas portas? Não, não posso dizer que o vi," Hawthorne diz, gentil e lento como uma gota de mel. "Se eu tivesse, provavelmente teria dito a ele para pegar."

Eu seguro meu riso quando Clive acena.

"Certo. Acho que vou ter que ligar e mandar um representante diferente de agora em diante, um que seja um pouco mais *confiável*", responde Clive, acrescentando baixinho, "e não tão idiota.

"Parece um ótimo plano", concorda Hawthorne.

"Ainda bem que não temos gente assim por aqui," digo, saindo para almoçar com um sorriso no rosto. É uma sensação boa não estar sozinho nisso, sabendo que existem aliados aqui em Plum Valley. E que às vezes essas outras pessoas recebem suas dívidas.



"Adivinha o que eu aprendi hoje," eu grito, colocando minhas botas no tapete ao lado da porta.

O silêncio me cumprimenta.

"Easton? Vai?"

Quando não há resposta, eu sigo pela casa, mas nenhum deles está em lugar nenhum. Estou prestes a verificar o celeiro quando os vejo pela janela.

Um sorriso ilumina meu rosto e sigo para o convés.

"O que você está fazendo aí embaixo?" eu grito.

Duas cabeças giram em minha direção, sorrisos gêmeos no rosto do pai e do filho.

"Plantando ameixas," Will grita para mim.

Eu desço as escadas e vou até onde um monte de pequenas árvores parecidas com galhos estão alinhadas no chão, estopa envolvendo suas raízes.

"Estava querendo fazer isso", diz Easton.

E eu sei por quê. Porque Becca queria um pomar aqui. Simples assim.

Sem pensar muito sobre isso, eu envolvo meus braços em torno de Easton, apertando-o antes de puxar seu rosto para mim para um beijo. Ele cheira um pouco como a sujeira que eles estão desenterrando, e eu inalo avidamente, apreciando que não importa o cheiro, Easton cheira como em casa.

Will assobia uma música enquanto se vira, fazendo um show para nos dar privacidade, o que faz Easton rir contra meus lábios. Quando nos separamos, Will se vira com um sorriso no rosto.

"Posso ajudar?" Eu pergunto.

Easton acena com a cabeça. "Ainda precisamos derrubar esse antigo. Achei que todos nós poderíamos fazer as honras.

"Parece ótimo," eu digo.

Easton dirige a mim e a Will, e metodicamente derrubamos os galhos até que a árvore seja apenas um toco alto. Nós cavamos ao redor da árvore para soltar as raízes, e então Easton engancha correntes nela, prendendo-as em seu trator. Não é preciso muito, na verdade, para arrancar aquela árvore do chão. Velho como é, já parecia meio morto. Ele a puxa e, assim que limpamos a área e achatamos um pouco o buraco, nós três recuamos e olhamos para as novas árvores que estão esperando para serem plantadas.

“Estamos prontos para inaugurar uma nova era de ameixas? Para revitalizar Plum Valley à sua antiga glória? Eu pergunto dramaticamente, colocando uma mão em cada um de seus ombros.

Easton olha para mim e, embora meu tom fosse de brincadeira, posso ver a emoção em seus olhos. Eu posso dizer que ele está pensando em Becca e como ele finalmente está cumprindo uma promessa não dita.

“Podemos comer pizza depois disso?” Will pergunta, quebrando o momento de ternura.

Easton e eu trocamos um olhar. Eu rio baixinho enquanto Easton revira os olhos, parecendo tanto com seu filho que tiro um instantâneo mental do momento.

“É pizza,” ele diz para Will, que corre para pegar sua pá.

"Ei", eu sussurro para Easton. “Você não me contou as novidades de Hawthorne. Só ouvi hoje.

Easton resmunga. "Não era minha função dizer nada."

Esfrego meu polegar na nuca dele, deleitando-me com o simples fato de que *posso* . Que eu posso tocar Easton assim agora, que ele quer que eu faça. Na maioria das vezes, ainda parece um sonho. Se for um, espero nunca mais acordar.

"Qualquer outro segredo que você está escondendo de mim?" Eu pergunto a Easton provocando.

"Acho que você vai ter que descobrir por si mesma," ele responde, quase me fazendo desmaiar quando acrescenta uma piscadela. Sim, definitivamente sonhando.

"Oh, eu certamente pretendo", eu digo com um sorriso.

Desafio aceito .

Capítulo 30

Easton

Parece que, nas últimas semanas, tudo o que Wyatt e eu fizemos foi fugir como animais. Incluindo frotting real, como Wyatt me disse que é chamado. Não consigo tirar as mãos do homem.

É quase como se eu tivesse saído da hibernação. Quando eu estava com Becca, também fazíamos muito sexo. Sexo muito gostoso. Eu simplesmente não senti a necessidade depois que ela se foi. Mas agora, com Wyatt, esse impulso está de volta em grande estilo, independentemente do fato de eu ser um homem de trinta e seis anos, já passando da adolescência ou dos vinte.

Houve punhetas, boquetes - e que surpresa foi para mim descobrir o quanto gosto de estar doando - e disse fotting. Além disso, eu fodi Wyatt um punhado de vezes. Ainda não fizemos o contrário, mas estou ansioso por isso também.

A outra coisa que não fizemos foi falar sobre o que estamos fazendo. Além de concordar que é um plano fenomenal, não discutimos o que isso realmente significa para nós. Não tive a chance de dizer a Wyatt meus sentimentos, e ele também não esclareceu de uma forma ou de outra se Becca estava certa sobre seus sentimentos.

Talvez nós dois estejamos evitando isso. Apenas tentando permanecer nesta nova e excitante bolha onde os problemas potenciais permanecem do lado de fora.

Sei que precisaremos ter uma discussão séria em breve, mas é difícil pensar racionalmente quando Wyatt entra no meu quarto e deixa cair as calças.

Ou, como agora, quando está arrastando sacos de ração para o celeiro. Sem camisa.

É madrugada, mas o sol já está queimando o vale. Vamos encontrar a família na casa do meu pai mais tarde para um churrasco de fim de semana e, na verdade, Will já está lá ajudando a preparar tudo. Wyatt e eu iremos mais tarde, depois de terminarmos as tarefas matinais. E aparentemente, Wyatt decidiu me torturar enquanto estamos nisso.

Daí a falta de camisa.

"Está muito quente hoje", diz ele de maneira óbvia, deixando cair outra sacola na pilha.

Seu torso está coberto de suor, bem como manchas de poeira e palha, e, enquanto eu observo, ele estica os braços acima da cabeça. Eu nunca soube que poderia achar axilas sexy. E seus oblíquos, caramba.

Ele enxuga a testa e depois se vira para olhar para mim, balançando as sobrancelhas quando me pega olhando.

"Vê algo que você gosta?" ele pergunta.

"Muita coisa", eu digo a ele.

Ele sorri, e faço uma anotação mental para dar a ele minhas palavras com mais frequência, para ter certeza de que ele sabe como me afeta.

"Você vai se juntar a mim no chuveiro depois disso?" ele pergunta, pegando o último saco de ração na traseira de seu caminhão.

"Eu poderia te ajudar agora." Eu seguro a mangueira que estava usando para limpar os baldes.

Ele me olha lentamente. "Você não faria isso", diz ele, deixando cair o último saco no topo da pilha.

"Não é?"

Wyatt estreita os olhos, aparentemente tentando decidir se estou falando sério ou não. Verdade seja dita, Wyatt é o único que já trouxe meu lado provocador. Ele torna mais fácil brincar e se divertir. Eu não tenho que analisar demais em torno dele ou adivinhar. Eu posso apenas ser.

Volto a borrifar os baldes, o que Wyatt deve decidir que significa que está seguro. Assim que ele vira as costas, aponto o bico direto para ele, a água atingindo-o bem nas costas. Seus braços saem como se ele estivesse se preparando, mas ele nem se vira. Ele apenas fica lá em derrota aceita.

Assim que paro o spray, com os lábios pressionados firmemente para conter o riso, Wyatt se vira. Devagar. Pingando e parecendo esfarrapado enquanto todos saem. Seu cabelo está caindo em seu rosto, mas quando ele fica em toda a sua altura, ele o joga para cima em um movimento que envia gotas de água em um arco por cima dele.

Meu sorriso desaparece quando a luxúria me atinge direto no estômago.

Droga, isso é sexy.

Wyatt vem em minha direção, perseguindo com propósito, olhos de aço. Eu posso dizer que ele está pretendendo pegar a mangueira para se vingar, visto que seu olhar se volta para ela, mas assim que ele está ao alcance, eu largo a mangueira e o puxo contra mim, batendo minha boca contra a dele.

Ele grunhe de surpresa, mas responde imediatamente, envolvendo sua forma encharcada em volta do meu corpo. Ele cheira a sol e sujeira e tem gosto de café e *meu*. Ele agarra minha bunda, algo que parece adorar fazer, e eu retribuo o favor, me esfregando contra ele.

Vai de zero a sessenta em segundos, e quando Wyatt puxa o rosto para trás, seus olhos castanhos se aprofundam de desejo.

"Vamos, tome banho", diz ele, a voz baixa e rosnando.

"Sim senhor." Eu dou um tapa em sua bunda quando ele se vira para ir embora.

"Faça isso de novo em um minuto", ele bufa em torno de uma risada que soa excitada. Wyatt faz muito isso, eu notei: aquela risada quando está excitado. Tornou-se rapidamente um dos meus sons favoritos.

Wyatt me puxa atrás dele em direção à casa, mas não passamos mais do que trinta centímetros dentro da porta antes que ele gire e ataque.

"Porra, eu só quero fazer isso o tempo todo", diz ele, arrastando os lábios ao longo da minha mandíbula e na minha garganta. Eu conheço o sentimento. "Vamos pular o churrasco, ficar aqui e foder o dia todo."

Suas mãos deslizam sob minha camiseta, e ele move sua boca apenas o tempo suficiente para arrastar o tecido sobre minha cabeça.

"Ou," eu digo, respirando pesadamente enquanto Wyatt vai trabalhar em meu jeans, "foda-se agora, vá para o churrasco e abasteça-se, e foda-se novamente mais tarde."

Wyatt geme. "Eu gosto quando você diz *foda-se* ."

Ele tira meu cinto e empurra meu jeans e boxers para baixo antes de voltar para reivindicar minha boca. Eu os chuto enquanto minhas mãos encontram seu caminho para o cabelo de Wyatt. Essa foi outra surpresa para mim, descobrir o quanto eu amo puxar os fios quase na altura dos ombros. Caso em questão, eu puxo sua cabeça para trás o suficiente para me dar acesso ao seu pescoço e lambo a pele ali, sentindo o gosto de suor e algumas gotas de água restantes.

Wyatt geme, a vibração fazendo cócegas em meus lábios.

"O que você quer?" Eu pergunto a ele, puxando sua cabeça para trás novamente para que eu possa olhar em seus olhos. Eles estão meio mastro, cílios tremulando enquanto ele retorna meu olhar. "Você sabe o que eu amo em estar com um homem mais ou menos do meu tamanho?" ele pergunta.

"Diga-me."

"A parte *grosseira* ." Ele sorri um pouco ferozmente. "Você não precisa ser muito cuidadoso. Você pode jogar um ao outro, agarrar um pouco. Você faria isso?" Ele pergunta, segurando ainda em minhas mãos. "Você poderia me jogar um pouco?"

Meu pau estremece, aparentemente gostando muito da ideia, e engulo em seco. "Sim?" Eu verifiquei por algum motivo, talvez apenas para me dar um momento para processar o que ele está dizendo.

"Sim", diz ele, conseguindo meio aceno de cabeça em meu aperto.

"Tudo bem, vaqueiro."

Em um movimento rápido, deslizo meu braço sob o joelho de Wyatt e puxo para cima, apoiando meu outro braço atrás de seu pescoço para amortecer sua queda enquanto o derrubo no chão. Ele cai de costas com

um suspiro surpreso, e o impulso me puxa para baixo sobre ele, prendendo meu braço sob sua cabeça.

Wyatt olha para mim com alegria mal contida por dois segundos antes de torcer o corpo, virando o joelho levantado sobre mim e invertendo nossas posições. Acabo deitada de costas e estendo a mão, agarrando seu cabelo novamente, segurando-o no lugar, apesar do fato de ser ele quem me prendeu.

"Você gosta disso?" — pergunto, embora possa sentir a evidência da ereção de Wyatt através do jeans de seu jeans contra minha pele nua.

"Foda-se, sim", diz ele, balançando os braços para cima para bater em minhas mãos antes de agarrar meus pulsos e prendê-los no chão. Ele se inclina e morde meu peito com força, certamente deixando uma marca.

Eu resisto contra ele, nós dois gememos enquanto nossos paus pressionam juntos. Eu nem me importo com a aspereza de suas calças contra a minha pele, é tão bom. Eu uso a distração para nos virar mais uma vez, e então eu me inclino para trás para que eu possa trabalhar em tirar as calças de Wyatt. Eu os puxo para baixo, não parando até que os jogue para fora, e então subo de volta em seu corpo, beijando-o longa e fortemente.

A mão de Wyatt desce para circular nossas ereções, proporcionando maior fricção enquanto corremos juntos no chão da entrada.

"Foda-me", Wyatt geme contra a minha boca, uma mão atrás dele para vasculhar debaixo do banco para a garrafa de lubrificante que ele tinha chutado às pressas lá uma semana atrás, quando Will chegou em casa e quase nos encontrou juntos na cozinha. . Ele a empurra no meu peito. "Aqui."

" *Merda* ", murmuro, fechando os olhos por um momento para me controlar. Toda vez que Wyatt me pede para transar com ele, é como se um raio disparasse direto para o meu pau.

Lembrando do pedido de Wyatt antes, eu puxo para cima o suficiente para virá-lo de bruços. Ele grunhe de surpresa, olhando por cima do ombro enquanto eu coloco minha mão com força em sua nádega.

Ele engasga, seus quadris levantando-se do chão enquanto sua boca se abre. Então ele deixa cair a testa no ladrilho de pedra, gemendo enquanto eu carrego a pele rosada.

"Ah, porra. *Easton* ," ele implora.

Dou um tapa no outro lado, absorvendo o gemido retumbante que sai da boca de Wyatt. *Cristo*. Eu abro o lubrificante e molho meus dedos, e Wyatt levanta seus quadris sem que eu tenha que pedir. Eu o estico rapidamente, do jeito que ele me ensinou, enquanto ele me implora para me apressar. Um dedo, depois dois. Algumas passagens ao longo de sua próstata. Três.

Abandonando a camisinha, já que decidimos não usá-la, adiciono um pouco de lubrificante ao meu pau e alinho, puxando os quadris de Wyatt para cima. Ele se levanta sobre suas mãos e joelhos, uma mão estendida para agarrar o banco enquanto eu empurro para dentro de sua entrada de espera.

Nós gememos juntos, e eu levo um momento para aproveitar o calor apertado de seu corpo, me encaixando como uma luva. Meus olhos percorrem a linha das costas de Wyatt, todos os músculos e sujeira lá e a maneira como sua caixa torácica se expande a cada respiração pesada.

"Easton", reclama Wyatt.

"Tenha calma."

“Eu não sou um de seus cavalos, querida. Pare de me acariciar e... *oh, porra* ,” ele geme enquanto eu me afasto e deslizo para casa novamente.

Eu dou a ele bruto como ele quer, meus joelhos lutando para encontrar apoio contra o chão liso. O som dos meus quadris batendo em sua bunda cria uma trilha sonora suja que preenche a sala, e faz meu corpo inteiro se contorcer.

“ *Sim* , Easton,” Wyatt geme.

Acho que nunca vou me acostumar com isso, estar dentro de Wyatt, estar conectado dessa forma, ouvir meu nome sair de seus lábios como uma oração. Ele está escorregadio com o lubrificante, quente e apertado, e se move contra mim com urgência, rolando seus quadris no ritmo das minhas estocadas de uma forma que me hipnotiza.

Eu não quero que esse momento acabe nunca. Eu quero memorizá-lo. Quero mais mil iguais.

E, percebo, preciso dizer isso a Wyatt. Quando não estamos transando, precisamos conversar. Não pretendo desistir disso, desistir de Wyatt , e ele precisa saber disso. Espero que ele esteja na mesma página.

Nenhum de nós dura muito. Wyatt se acaricia no mesmo ritmo das minhas estocadas, sua outra mão no banco nos mantendo no lugar. E eu simplesmente me seguro nele, uma mão em seu cabelo, a outra deixando pequenas reentrâncias na carne de seu quadril. Wyatt vem primeiro, agarrando-se ao meu redor enquanto ele derrama seu punho. Eu o sigo com uma maldição murmurada, meu corpo inteiro tremendo por um longo e feliz momento antes de relutantemente sair e deixar cair meu peso no chão. Wyatt desliza de bruços ao meu lado, respirando com dificuldade.

Nós dois estamos uma bagunça, sujos e suados e cobertos de esperma. E exausto também. Eu ficaria aqui o dia todo se pudesse, neste chão de

ladrilhos duros ao lado de Wyatt, meio metro na frente da porta da frente, me aquecendo no crepúsculo.

Mas quando o telefone de Wyatt toca, percebo que não podemos fazer isso. Provavelmente estamos atrasados para o churrasco, e agora temos que nos limpar *e limpar* o chão da entrada.

Wyatt parece chegar à mesma conclusão que eu, olhando em volta e caindo na gargalhada. Eu sorrio, rindo enquanto ele rola de costas.

“Provavelmente deveria ter esperado até o banho,” ele comenta, esfregando a mão no rosto.

Não. Isso foi perfeito.

Capítulo 31

Wyatt

“Nossa,” Will diz, abrindo a porta da frente antes mesmo de subirmos as escadas da varanda. “Por que vocês demoraram tanto?”

Easton e eu trocamos um olhar compreensivo, mas não respondemos enquanto seguimos nosso filho até a casa de Miller. É tudo o que posso fazer para manter meus sentimentos de júbilo escondidos atrás de um sorriso secreto. Ainda estou um pouco dolorido por causa da nossa brincadeira na entrada, mas é o tipo de dor que vale a pena.

Na verdade, eu faria isso de novo em um piscar de olhos. De novo e de novo.

A família de Easton, estou surpresa ao ver, está reunida dentro de casa pela primeira vez, em vez de nos fundos. Até a mesa de jantar está arrumada, com a comida espalhada por cima.

"Não estamos comendo lá fora?" Easton pergunta a ninguém em particular.

Autumn olha para cima e sorri. "A tempestade está chegando."

"Ainda bem que deixamos os cavalos lá dentro," observo. Easton acena com a cabeça.

Autumn se aproxima e dá um beijo na bochecha dele, fazendo o mesmo comigo antes de começar a colocar os talheres. "Vocês poderiam ajudar com o churrasco. Miller deve estar terminando agora.

Easton acena com a cabeça e sai pela porta dos fundos, mas eu fico lá dentro, encontrando as outras garotas na cozinha.

"Precisa de ajuda?" — pergunto, aceitando um abraço de tia Perla e outro beijo em minha bochecha de Christabell, cujos olhos parecem se demorar na barba queimada que imagino ainda visível na lateral do meu pescoço.

"Aqui", diz tia Perla, entregando-me uma pilha de guardanapos de linho.

Passo por Clive, que me dá um aceno de saudação, no caminho de volta para a mesa. E então passo alguns minutos dobrando os guardanapos em pequenos lótus, um truque que aprendi com Sadie. Pensar na minha amiga me lembra que estou atrasado para ligar para ela. A última vez que ouvi, ela estava feliz e trabalhando em um estúdio de ioga em Chicago.

O som da porta de correr chama minha atenção, e o cheiro de churrasco segue rapidamente.

"Caramba, isso cheira bem", eu digo, soando um pouco como Easton.

“Aposto que você tem apetite”, diz o próprio homem enquanto deixa cair um prato de costelas na mesa, com um pequeno sorriso nos lábios.

Hawthorne franze as sobrancelhas, dando a seu irmão um olhar alongado antes de seus olhos se virarem para mim. Eu posso ver suas engrenagens girando, mas ele não diz nada, o que me deixa feliz. Eu quero que Easton seja capaz de sair em seu próprio tempo, não sob pressão minha ou por omissão devido à intromissão de sua família.

Não que Hawthorne seja do tipo que se intromete. Tenho a sensação de que ele ainda guarda seus próprios segredos.

“A chuva está começando”, observa Miller ao entrar na sala, com os ombros salpicados de gotas de água.

“Isso é bom”, diz Autumn obedientemente, sentando-se à longa mesa de jantar. “Podemos usá-lo.”

“Sempre podemos usar mais chuva”, concorda Miller, sentando-se. Eu seguro minha risada, embora seja difícil. Não consigo contar quantas vezes ouvi o pessoal por aqui elogiar a chuva. Eu acho que isso é normal quando se trata de fazendeiros e pecuaristas.

Deslizo para o meu lugar à mesa agora que tudo está pronto, e não demora muito para que toda a família esteja reunida. É um pouco estranho estar aqui, em vez de lá fora, na mesa de piquenique, mas os cheiros e os rostos são os mesmos, e suponho que isso signifique mais do que onde estamos sentados.

Tia Perla inicia uma breve oração e, como sempre, inclinamos a cabeça para um momento de silêncio. Não é algo que eu faça sozinho, mas não me importo de seguir o costume quando estou com a família de Easton. Nós dois fomos criados na igreja — todo mundo por aqui, exceto a nova

geração, era —, mas nenhum de nós é mais particularmente religioso, e Will só vai à missa de vez em quando com os avós.

Meus pais sempre foram um pouco mais pessimistas e melancólicos, apegando-se à letra de Deus, como eles diziam. O que significava que eles não aprovavam — e ainda não aprovam, tenho certeza — pessoas como eu. Eu fiz as pazes com isso e particularmente não sinto mais falta deles, apenas a memória de e se . E se eu não fosse gay? Eles teriam me apoiado mais? Me amou melhor?

Não adianta pensar agora. Eu não mudaria a mim mesmo, e o passado está no passado.

A família de Easton, por outro lado, sempre foi um pouco mais calorosa quando se tratava de praticar sua religião. Nunca recebi as mesmas vibrações que receberia da minha própria família, além da antipatia geral de Miller. Mas fora isso, sempre fui bem-vindo aqui. E, quando falam de Deus, é amor, paciência e boa vontade que pregam.

Por acordo mútuo, nosso momento de silêncio termina e a conversa começa enquanto passamos os pratos e preparamos nossa comida. “Como vão os negócios?” Autumn pergunta a Easton.

“Muito bem”, responde Easton, nunca um para tocar sua própria buzina.

“Realmente ótimo”, acrescento. “Ele está até treinando um puro-sangue de Kentucky.”

“Este direito?” Hawthorne pergunta com interesse, parecendo orgulhoso de seu irmão mais velho.

Easton simplesmente grunhe.

“Ele é rápido, aquele. Ágil também. Eles provavelmente vão querer usá-lo para corridas de tambor.

Easton olha para mim com curiosidade. “Como você sabe de tudo isso?”

Eu dou de ombros. “Eu vi você trabalhando com ele, e você já falou bastante sobre essas coisas no passado. Não é difícil adivinhar.

Eu vi Easton naquele cavalo, e é uma visão. Os dois voando, as pernas do cavalo se movendo tão rápido que são um borrão, e Easton no topo, tão fluido e forte e à vontade, parecendo que ele foi feito para isso. Malditamente perto de estourar um tesão toda vez que o vejo.

Easton estende a mão como se estivesse prestes a apertar meu braço, mas no último segundo, ele puxa a mão para trás. Não sei por que, visto que ele me toca o tempo todo, e teria feito algo assim antes de começarmos *isso*. Esta coisa nova juntos. Mas, por alguma razão, ele se conteve e agora está olhando para o prato com ar de culpa.

Talvez ele esteja preocupado sobre como isso vai acontecer, que sua família vai descobrir. Ele provavelmente não está pronto para isso.

"Bem, isso é incrível, irmão", diz Hawthorne, espetando um feijão verde.

“É impressionante, com certeza”, acrescenta Christabell. “Você realmente fez um nome para si mesmo.”

Easton parece muito envergonhado, mas eu sorrio. Easton é autodidata quando se trata de cavalos. E talvez as pessoas em alguns lugares não gostem disso. Mas, por aqui, o boca a boca é tão bom, talvez até melhor, do que o que um pedaço de papel chique tem a dizer. E Easton é bom no que faz.

Isso me deixa orgulhoso todos os dias.

A conversa segue para o círculo de tricô da tia Perla, e eu bato meu joelho no de Easton.

"Tudo bem?" Eu pergunto a ele calmamente.

Ele acena com a cabeça, apertando meu joelho, mas ainda posso ver as linhas de frustração marcando seu rosto. Percebo que Will está nos

observando, então dou um sorrisinho e dou de ombros. Ele olha preocupado para o pai, mas volta a comer a costelinha de porco.

Kid é muito observador para seu próprio bem.

Will não escondeu o quanto ele aprova Easton e eu juntos. Nas últimas semanas, sempre que ele nos pega muito perto ou abraçados no sofá, ele nos lança um sorriso e começa a assobiar. Isto me faz rir o tempo todo. Ele é um bom garoto. Atrevido, mas gentil.

Quando parece que quase todo mundo acabou de jantar, tia Perla se levanta para começar a lavar a louça e eu pulo para afastá-la. Não suporto ver esse tipo de tarefa recaindo sobre as mulheres. Isso me lembra minha infância, vendo minha mãe cozinhar e limpar e vendo meu pai ficar sozinho, contente em fazer suas próprias coisas, desde que não incluíssem tarefas domésticas.

— Perla, não se atreva. Temos os pratos, não é mesmo? Eu digo, prendendo os homens ao redor da mesa com meu olhar.

"Isso mesmo", responde Hawthorne, levantando-se. Ele e Clive começam a recolher os pratos enquanto Easton pega os talheres.

Quando dou a Easton um silencioso "Obrigado", ele me envia um pequeno sorriso, e eu aperto seu ombro em resposta, não preparada para ele ficar tenso. Mas tenso ele faz. Deixo minha mão cair e sigo em frente, mas posso ver que Hawthorne está nos observando novamente, com as sobrancelhas franzidas.

Easton e seus irmãos andam de um lado para o outro entre a cozinha e a mesa, empilhando pratos perto da pia, enquanto eu os lavo na grande bacia estilo fazenda. Em pouco tempo, ouço Miller chamar seus filhos para tratar de negócios de família, e então tia Perla aparece, me dando um tapinha nas costas.

"Obrigada, querida", diz ela.

"Mhm," eu murmuro de volta.

Ela puxa a batedeira e começa a fazer chantilly para a sobremesa enquanto me perco em meus pensamentos. Easton e eu devemos ter uma conversa em breve. Não tenho planos de apressá-lo; Só quero saber onde ele está. Estar aqui hoje me mostrou que ele está claramente trabalhando em algo. Com os toques abortados e a linguagem corporal tensa, é fácil dizer que ele está desconfortável com sua família sabendo sobre nós.

Eu não me importo muito. Claro, eu adoraria que Easton me reivindicasse como dele, mas só estamos nisso há algumas semanas. Mesmo que nos conheçamos desde sempre, isso é novo. Levará algum tempo para se acostumar com o mundo exterior, especialmente para Easton. Ele está apenas descobrindo esse lado de si mesmo, aquele que se sente atraído pelos homens.

Ou talvez apenas um homem. O pensamento me faz sorrir. Eu gosto da ideia de Easton apenas olhando para mim assim. O que talvez não seja justo, considerando que já vi muitos homens no passado, mas acho que sou um pouco possessivo quando se trata do afeto de Easton.

Independentemente disso, entendo que, para Easton, isso é muito para se ajustar. Eu não me importo que ele tome seu tempo. Estarei aqui, não importa quanto tempo demore.

Eu me pego cantarolando um pouco enquanto lavo a louça. A chuva cai forte lá fora, tão pesada que é difícil ver através dela. Mas, de repente, um lampejo de movimento chama minha atenção.

Observo por um minuto e, não vendo mais nada, estou pronto para descartar o que vi, quando o vir novamente. Um pequeno animal, um cachorro, estava encolhido contra um poste ao longo da cerca do quintal.

A coisa parece assustada, encurvada, ficando o menor possível. A pobrezinha certamente está encharcada e talvez ferida.

"Perla", eu digo, colocando o prato em que estava trabalhando e limpando minhas mãos. "Eu vou pular lá fora por um minuto. Parece que há um vira-lata por aí que pode estar com problemas.

Tia Perla segue meu olhar, franzindo a testa enquanto olha pela janela. "Tudo bem, querida. Vou pegar uma toalha.

"Obrigado", eu digo, abrindo o controle deslizante e saindo para o
aguaceiro.

Capítulo 32

Easton

"Meninos," meu pai diz, se afastando da mesa. "Uma palavra?"

Hawthorne, Clive e eu trocamos olhares mutuamente confusos, mas como a mesa está limpa, seguimos meu pai pelo corredor. Ele entra em seu escritório, sentando-se atrás da grande mesa de mogno, e meus irmãos e eu nos espalhamos pelos sofás e cadeiras em frente a ela.

"O que está acontecendo?" Clive pergunta.

"Eu tenho algumas explicações a dar", diz ele, olhando entre nós, meninos.

"Tudo bem", diz Clive, balançando a cabeça. "Prossiga."

Nosso pai respira fundo antes de falar. "Nosso relacionamento tem sido tenso nos últimos dois anos, desde aquele dia no meu escritório." Ele olha

entre Hawthorne e eu. “Não largamos bem e a culpa é minha. Tentei me desculpar, mas foi um pedido de desculpas, e a maneira como temos pisado em ovos um com o outro desde então não é como eu quero que sejamos. Então, eu tenho algumas coisas que gostaria de dizer, coisas muito atrasadas, que se aplicam a todos vocês.”

Ele se recosta na cadeira, as mãos cruzadas sobre a barriga. Clive olha entre mim e Hawthorne, comunicando-se silenciosamente. E eu posso praticamente ouvir as palavras. *Espero que seja isso, o pedido de desculpas que você merece*. Porque nosso pai está certo. Ele se desculpou, mas seu “sinto muito” não valia muito, e as coisas não têm sido as mesmas desde aquele dia em que o chamei e Hawthorne proclamou sua sexualidade. Claro, nossos problemas já existiam antes, mas divulgá-los parecia trazer toda essa turbulência à tona. E ainda está lá, enrolando-se em torno de nós, aquela inquietação e inquietação.

“Sei que tenho sido um homem duro nos últimos anos”, diz papai. “Nem sempre fui assim com vocês, rapazes. Costumávamos rir muito mais e nos divertir. Sua mãe sempre me amoleceu, e sem ela por perto é difícil lembrar quem era aquele homem, aquele pai. Agora, sua mãe também era bem-humorada e teimosa como uma mula. Ela teria me dado a razão se visse como estou me comportando.

Ele suspira, passando os dedos ao longo da moldura de latão em sua mesa que contém uma foto dele e de mamãe de anos atrás, quando eram jovens. Depois de um momento de silêncio, ele olha para nós, meninos.

“Eu estava tentando fazer o certo por vocês. Todos vocês. Eu sei que provavelmente é difícil de acreditar, mas é a verdade. Não queria que suas vidas fossem mais difíceis do que o necessário. Não é fácil ser gay por aqui,” ele diz, um olhar aguçado para Hawthorne e depois para mim. “Nós

todos sabemos isso. Agora, eu não tenho nada contra isso, eu juro. Mas agora posso ver como minhas ações teriam feito você se sentir de outra forma. Eu estava errado.

Acho que nunca ouvi meu pai fazer um discurso assim, e isso me deixa um pouco desequilibrada. Reconheço que posso entender o que ele está dizendo, embora uma parte de mim queira continuar brava. Mas penso em Wyatt e no fato de que ele me diria para perdoar o homem. Ele nunca foi de se agarrar ao mal.

“Eu aprecio que você esteja tentando fazer as pazes,” Hawthorne diz, lento e medido, “mas eu preciso que você entenda que, embora eu não soubesse que era gay quando éramos crianças, todos nós crescemos em uma cidade onde isso não estava certo. E vendo a maneira como você tratou Wyatt ainda por cima... como você nunca foi muito legal, como você estava sempre tentando afastar ele e Easton ainda mais, isso mexeu comigo também. Então, quando percebi que era exatamente como Wyatt, fiquei com medo. Não porque eu me importe com o que todo mundo pensa aqui, mas por *sua causa* . Tive medo de que você começasse a me tratar da mesma forma e não queria perder meu pai. “Eu sei,” papai diz com um suspiro.

Clive acena com a cabeça, estendendo a mão para apertar o braço de Hawthorne em apoio.

"Você tem que fazer melhor", diz ele ao nosso pai, que acena com a cabeça.

"Eu vou."

Clive olha para mim então. “Tudo bem, irmão? Alguma coisa que você queira acrescentar?”

Eu estava cutucando minha unha, pensando sobre o que meu pai disse e como *eu* estava me comportando perto de Wyatt esta tarde. Assim que chegamos, percebi que não tinha ideia se poderia contar à minha família sobre Wyatt e eu. Nós não tínhamos conversado sobre isso ainda, e o jantar estava acontecendo tão rapidamente que eu não tive a chance de puxá-lo de lado.

Então evitei seu toque, agi de forma indiferente e não afetada, tentando ter certeza de que ninguém notaria que algo mais estava acontecendo entre nós.

Mas não é quem eu quero ser.

E quanto mais penso nisso, mais tenho certeza de que Wyatt não gostaria que nos escondêssemos assim. Eu provavelmente feri seus sentimentos, me afastando do jeito que fiz.

Merda .

Bem, eu posso consertar isso, começando agora.

"Sim," eu digo, "eu tenho algo. Wyatt não é mais apenas meu amigo. Estamos juntos agora.

Há um momento de silêncio, e então o rosto de Hawthorne se abre em um sorriso. Meu pai concorda, como se não estivesse tão surpreso com a notícia e talvez tivesse se preparado para isso, e Clive se aproxima e aperta meu ombro.

"Já era hora," ele diz.

"Realmente?" Eu questiono, olhando ao redor da sala. "Todo mundo viu isso chegando, exceto eu?"

Hawthorne dá de ombros. "Tenho certeza de que todo mundo pensou que havia algo acontecendo muito antes de agora."

Balanço a cabeça, sorrindo um pouco.

"Tudo bem," papai fala, provavelmente tendo atingido seu quociente de conversa hoje. "Todos recebem. A sobremesa estará pronta em breve. E mesmo que provavelmente tenhamos um caminho a percorrer para consertar isso entre nós, é um começo. E parece sólido.

Saímos do escritório de papai e pretendo encontrar Wyatt e me desculpar. Mas, quando volto para a sala de jantar, ele não está lá. Ele também não está na cozinha. Apenas tia Perla está parada ali, em frente à janela da cozinha, com uma toalha na mão.

"Onde está Wyatt?" Eu pergunto preocupada.

"Nos fundos", responde tia Perla.

"O que?" Meu estômago afunda. "O que você quer dizer com ele está lá atrás? Está despejando baldes lá fora.

Ele deve estar muito chateado, por ter saído correndo enquanto chovia tanto. *Dupla merda* .

"Easton, querida", diz tia Perla, colocando a mão no meu braço e parecendo confusa sobre o motivo de eu estar tão chateada. "Está tudo bem. Ele apenas-"

"Não, não está tudo bem," eu digo, mais alto do que pretendia antes de sair de seu alcance e abrir a porta de correr para fazer minhas próprias reparações.

Eu olho em volta, a tempestade me encharcando em meros momentos, e finalmente localizo Wyatt perto da parte de trás da cerca que circunda o quintal. Ele está de cócoras, de costas para mim.

"Wyatt," eu chamo, correndo até ele.

Ele vira a cabeça, parecendo surpreso ao me ver correndo para ele. Ele se levanta, virando-se no lugar.

"O que..." ele começa, mas eu não o deixo dizer mais nada antes de eu agarrar seus ombros e olhar diretamente em seus olhos. Aqueles cílios dele estão cobertos por minúsculas gotas de água, e ele pisca rapidamente quando começo meu discurso.

"Deixe-me ser claro", eu digo, segurando-o com força. "Eu te amo, Wyatt James Montgomery. Estou apaixonado por você. Eu sei *que* minha atração por você é nova, mas não tenho dúvidas de que você é tudo para mim. Eu limpo uma mão sobre meu rosto para limpar um pouco da chuva, um esforço inútil, já que mais toma seu lugar instantaneamente. "Eu te conheço melhor do que ninguém. Eu conheço você, e nós, e não preciso de tempo para questionar isso ou descobrir nada. Eu te amo, puro e simples. Eu quero estar com você. E eu realmente espero que você sinta o mesmo, porque eu não vou deixar você ir nunca."

Wyatt pisca um pouco mais, mas quando ele não diz nada, eu sigo em frente.

"Eu contei para meu pai e meus irmãos. Eles sabem agora, e eu não me importo se todo mundo sabe. Na verdade, eu quero que eles façam. Não tenho vergonha de você, de nós, certo? Lamento não ter agido bem lá dentro, mas acabou. Eu não estou me escondendo.

Para provar meu ponto de vista, puxo Wyatt para frente, perseguindo seus lábios através da névoa do aguaceiro. Ele se abre para mim imediatamente, com gosto de churrasco doce e água da chuva, e nossas línguas dançam juntas ali mesmo sob as nuvens de tempestade. Ele me puxa para perto, os braços envolvendo meus ombros. Eu posso sentir seu sorriso contra a minha boca, e ele me dá mais algumas mordidas antes de se afastar suavemente.

Ele parece tão bonito. Mesmo encharcado até as botas, ele é a pessoa mais perfeita que já vi, e juro que sempre saberá disso.

Supondo que ele me perdoe.

Capítulo 33

Wyatt

"Cristo, você é uma visão", diz Easton, escovando meu cabelo molhado para trás do meu rosto. "Sinto muito," ele repete, como se precisasse ser dito.

"Eu não estou brava," eu digo a ele, agora que ele está me deixando falar.

"O que?" Easton pergunta. Ele está encharcado até os ossos, assim como eu, e eu ria se não estivesse tão encantado com o discurso que ele acabou de fazer.

"O quê, você achou que eu vim aqui para chafurdar no meu coração partido, como uma música country meio ruim?" Eu pergunto.

Easton apenas parece confuso. Sacudo-o ligeiramente, sentindo-me tonta.

"Eu não estou bravo", repito. "Eu vi um cachorro."

Eu me movo para o lado para que Easton possa ver o vira-lata amontoado perto do poste. Ele está nos observando com cautela, mas não se afastando, o que me diz que provavelmente está mais interessado em se aquecer e se alimentar do que em ter medo de nós.

Easton olha para o cachorro, piscando. "Um cachorro", diz ele lentamente.

“Sim, um cachorro.” Eu aperto seus ombros e corro meus dedos por seus braços até que eu esteja entrelaçando nossas mãos. “Mas vamos voltar um pouco e falar sobre aquela sua grande e velha declaração,” eu digo, minha boca se abrindo em um enorme sorriso que não há como eu conter. “Toda essa coisa *de eu estou apaixonado por você, Wyatt James Montgomery* . Sou fã dessa parte.”

Easton relaxa, dando um passo à frente e apertando minhas mãos no espaço entre nós.

"Você é?" ele pergunta com seu próprio sorriso tímido.

"Grande momento. Easton, eu te amo," digo a ele mais seriamente. “Estou loucamente apaixonado por você, e não quero nada mais do que ser seu, e que você seja meu, até que estejamos mortos e enterrados no chão.”

"Você tem", diz Easton com um suspiro de alívio, não é bem uma pergunta. “No entanto, fiquei um pouco mórbido no final”, ele brinca, passando os braços em volta da minha cintura.

"O que posso dizer? Você me faz ter todos os tipos de pensamentos românticos. Easton ri.

“Parece apropriado que seja assim,” eu reflito. “Tentei me despedir uma vez na chuva, e agora você está me dizendo que nunca preciso.”

Easton está quieto como se estivesse pensando, e posso ver o momento em que a realização vem a ele. "Quando você saiu?" Eu concordo.

Naquela noite, tantos anos atrás, não muito longe de onde estamos agora. Estava chovendo torrencialmente, como esta noite, e Easton estava diante de mim quando eu disse a ele que tinha que ir.

"Isso foi por minha causa?" ele pergunta suavemente.

"Podemos conversar sobre isso mais tarde", digo a ele, apertando-o para perto, sem querer soltá-lo. "Mas agora, temos um vira-lata para trazer para dentro e uma família de vitrines para cuidar."

Easton olha por cima do ombro, observando os rostos de sua família, que estão nos observando através da chuva. Christabell acena, com um enorme sorriso no rosto.

Will está sorrindo de orelha a orelha, pulando na ponta dos pés.

"Tudo bem, então", diz ele, dando aos meus lábios mais um beijo prolongado antes de abaixar os braços.

Eu relutantemente saio de seu alcance e me curvo, estendendo minha mão para o vira-lata enlameado. É difícil dizer muito sobre isso, além de ser pequeno, talvez acastanhado, e não estar usando coleira ou qualquer coisa que o identifique.

Eu estalo minha língua, tentando atraí-lo para frente, mas ele não se move. Ele apenas me encara com seus olhinhos tristes. Easton também se agacha e, quando o cachorro não faz nenhum movimento para recuar, Easton simplesmente o arranca do chão e o enfia em seu corpo. O cachorro estremece, mas nem tenta se afastar.

"Tudo bem, encantador de animais", eu rio. "Vamos levar essa mocinha ou moço para dentro."

Easton e eu voltamos para a casa. Will abre a porta antes mesmo de chegarmos lá, e tia Perla estende a toalha que juntou. Easton envolve-o em torno do feixe de pelo e sujeira, e nós dois ficamos do lado de dentro da porta, pingando no azulejo.

"Aqui", diz Autumn, passando mais algumas toalhas.

Easton e eu fazemos o nosso melhor para secar, mas honestamente não adianta. Estamos encharcados. Mas pelo menos podemos ficar de pé sobre as toalhas e evitar arrastar água para todo lado.

Will examina o cachorro, que fica enrolado em seu ninho de manta. O cachorro fareja sua mão e Clive volta com um pacote de cachorros-quentes. Ele entrega um para Will, que quebra pedacinhos e começa a alimentar o vira-lata. Ele os engole com entusiasmo, parecendo mais alegre imediatamente.

"Então," Hawthorne fala devagar, com um sorriso no rosto. "Vocês dois." Os olhos de todos balançam em nossa direção, variando os níveis de diversão em seus rostos.

"Nós dois", confirma Easton com um aceno de cabeça. Eu juro que meu coração chuta com força extra no meu peito.

Christabell grita. "Isso é tão emocionante."

Miller não levanta os olhos de sua posição perto da cozinha, mas também não diz nada negativo, o que eu acho que é o melhor que eu poderia esperar. Eu posso ver Easton lançar um olhar para seu pai, mas ele não insiste.

"Eu pensei que vocês dois eram uma coisa no colégio," Clive comenta, entregando a Will outro cachorro-quente.

"Realmente?" Eu pergunto surpresa.

"Bem, claro. Vocês saíam o tempo *todo*."

Assenti de outono. "Eu pensei com certeza uma vez que Wyatt ficou aqui em Plum Valley depois, você sabe," ela diz, sem dizer o nome de Becca, mas todos nós sabemos do que ela está falando.

Tia Perla apenas suspira da entrada da cozinha. "Aquece meu coração ver duas pessoas apaixonadas."

Não posso deixar de ficar um pouco surpreso com as palavras dela. Não é que eu achasse que ela teria problemas conosco, mas de toda a família, ela e Miller são da geração em que ser gay é ainda menos aceito. Então eu percebi que ela poderia não ser tão vocalmente favorável sobre isso.

"Você está realmente bem com isso?" Eu me pego perguntando.

"Wyatt, querido," ela diz, chegando perto para dar um tapinha na minha bochecha, "você sempre foi da família. Agora é um pouco mais oficial." *Cristo* .

Engulo o nó na garganta. "Obrigado. Todos vocês. Easton aperta meu braço, dando-me uma pequena piscadela.

"Eu já disse a vocês o quanto eu amo isso?" Will fala do chão, com um sorriso de um quilômetro de largura.

"Muitas, muitas vezes", respondo, suspirando feliz.



"Nós vamos ter que nomeá-lo. Alguma ideia?" Eu pergunto a Will.

"Ela", ele me corrige, acariciando o pelo agora limpo do cachorrinho. O cachorro, que pensamos ter apenas um ou dois anos, está deitado em seu colo, o mais contente possível. "E eu não sei. Talvez depois da mamãe?

Eu sorrio. "Eu acho que é uma ótima ideia."

Easton está nos observando com carinho, e com a menção de Becca, seus olhos se suavizam ainda mais. "Ela gostava de margaridas", acrescenta.

A cabeça de Will aparece, os olhos brilhando. "Margarida. Sim, isso é perfeito.

O olhar de Easton se fixa em mim, e posso ver um mundo de emoção por trás de seus olhos.

"Vamos levá-la ao Doc Hanson amanhã para um check-up", diz ele. "E teremos que escanear um microchip, garantir que ela já não pertença a ninguém."

Sempre o pensador prático, mas entendo por que ele está dizendo isso. Ele não quer que Will se apegue muito ainda, na chance de o cachorro ser falado. Eu não acho que isso seja provável, no entanto. Ela é magra, as costelas visíveis mesmo sob todo aquele pelo. Ela está claramente à solta há um bom tempo, e não ouvi um pio da cidade sobre um cachorro desaparecido.

"Ela pode dormir no meu quarto?" Will pergunta.

"Claro que pode", Easton acena com a cabeça. "Você vai ouvi-la, caso ela precise sair?"

Will assente, levando a responsabilidade a sério. "E eu vou pegar alguns cobertores extras no armário para ela dormir. Vou alimentá-la de manhã também.

Ele já está fora, Daisy em seus braços. Easton inclina a cabeça pelo corredor, e eu sorrio, seguindo-o para o nosso quarto. Nós nos despimos, deslizando juntos sob as cobertas leves, e eu faço a pergunta que estive em minha mente a noite toda.

"Tem certeza que está tudo bem com tudo isso?"

"Claro," Easton diz, me puxando para mais perto contra seu corpo sólido. Eu coloco minha cabeça em seu peito, e ele passa os dedos pelo meu cabelo, puxando suavemente.

"Como você se sente sobre as pessoas saberem que você é bissexual? Bem, na verdade," eu paro, "você se considera bi? Acho que deveria ter perguntado.

Eu posso sentir o aceno lento de Easton. "Eu suponho que sim. Não pensei muito sobre isso, para dizer a verdade, mas isso faz mais sentido."

"E você está bem com isso?"

"Wyatt, as pessoas pensam que sou gay há anos. Eu não me importava então, e

Não me importo agora que seja verdade. Ou meia verdade.

"Você faz tudo parecer tão fácil," digo a ele. Não estou reclamando porque admito que é maravilhoso ser visto, saber que Easton é meu e ele não tem medo de mostrar isso. Mas ainda me choca um pouco, como tem sido fácil cair nesse relacionamento.

"É fácil", ele diz simplesmente.

E eu acho que, para Easton, isso é verdade.

Capítulo 34

Easton

Eu acordo com Wyatt aninhado contra meu peito. Uma de suas pernas está jogada sobre a minha, e ele está esfregando sua ereção matinal contra minha coxa.

"Mmm," eu murmuro minha aprovação.

Wyatt arrasta suas unhas rombudas pelo meu torso, deslizando a mão por baixo da minha cueca para circular minha ereção.

"Parece que alguém está acordado esta manhã", diz ele, acariciando-me lentamente.

“Parte de mim, pelo menos,” eu concordo.

"Vire-se", diz Wyatt. "Quero te mostrar uma coisa."

Eu não sei o que ele tem para me mostrar que envolve eu de braços na cama, mas eu faço o que ele diz, rolando de braços. Wyatt abaixa seu corpo no colchão, levando o lençol com ele. Ele abre minhas pernas e se encaixa entre elas, e antes que eu tenha a chance de perguntar o que ele está fazendo, ele abre minhas nádegas com as mãos e sopra em meu frânzio.

A sensação é totalmente inesperada, e tenho certeza que meu grunhido diz isso a ele.

Mas eu confio em Wyatt. Ele ri e, um momento depois, lambe uma faixa larga no mesmo local. Eu me levanto de surpresa, mas Wyatt agarra meus quadris e me mantém imóvel enquanto arrasta sua língua sobre e ao redor do meu buraco.

Rimming, foi assim que ele chamou isso.

Eu só não sabia que seria tão *bom*.

Ele continua enquanto eu me esfrego no lençol abaixo, buscando fricção. Não consigo evitar, não consigo ficar parado. Isso é tão diferente de tudo que eu já experimentei, e eu gosto disso. Bastante. É incrível, como se todas essas terminações nervosas que eu nem sabia que tinha estivessem se acendendo pela primeira vez. Estou duro e vazando e só quero mais.

Wyatt deve ser capaz de dizer porque ele substitui a língua por um dedo, passando-o ao redor da borda do meu buraco antes de adicionar pressão. Ela desliza para dentro e ele a segura ali, movendo-a levemente, mas sem ir mais fundo.

"Tudo bem?" ele pergunta.

Eu aceno com a cabeça. É diferente e novo, mas não é ruim.

Ele recua e empurra ainda mais, e deve ter acrescentado lubrificante extra ou saliva ou algo assim, porque ele desliza direto para dentro. *Cristo*. Eu gemo em meu travesseiro, e ele repete o movimento, afundando dentro e fora e, ocasionalmente, acrescentando um movimento de sua língua que me deixa louca. O interior da minha cabeça é apenas uma litania de maldições.

Ele puxa o dedo para fora, e então há alguma pressão adicional, como se ele estivesse usando dois. A invasão é um pouco mais chocante desta vez, mas antes que eu possa me perguntar se é demais, Wyatt está empurrando a mão debaixo de mim para agarrar minha ereção. Eu levanto meus quadris para lhe dar acesso, e ele me puxa com força com um punho liso, simultaneamente acariciando seus dedos dentro de mim.

Qualquer apreensão que eu tinha se foi há muito tempo. Parece que fogos de artifício estão explodindo dentro do meu corpo, e eu afundo nele, deixando Wyatt me iluminar dessa nova maneira.

Quando estou me perguntando quanto mais posso aguentar, ele torce os dedos, atingindo esse lugar dentro de mim que parece que estou sendo eletrocutado da melhor maneira possível. Estou chegando antes mesmo de registrá-lo. Tenho certeza que eu grito. Pode até perder a consciência por um momento. Uma vez que sou capaz de gerenciar processos de pensamento coerentes novamente, registro a mão de Wyatt nas minhas costas, acariciando-me suavemente.

"Essa é a minha próstata?" Eu pergunto.

"Ah, sim", responde Wyatt, com voz presunçosa. Ele vem para perto de mim, arrastando sua barba por fazer em meu ombro, espalhando beijinhos em minha pele.

"Mal posso esperar para você me foder," eu admito, ainda recuperando o fôlego. Droga, isso foi bom.

A cabeça de Wyatt aparece, seus olhos arregalados. "Não acredito que estou ouvindo essas palavras da sua boca depois de todo esse tempo", diz ele, rindo e balançando a cabeça. "Você fala mansamente, garanhão."

Meu cérebro gagueja sobre a implicação do que ele acabou de dizer. *Depois de todo esse tempo* .

Wyatt fez um comentário ontem sobre se despedir na chuva. Isso foi há dezesseis anos. É verdade o que Becca insinuou em sua carta, que ele me ama desde então?

"É por isso que você saiu?" Eu pergunto, retomando nossa conversa de ontem.

Wyatt parece entender o que estou perguntando. Ele corre para cima, sentando-se contra a cabeceira da cama. Eu coloco minha cabeça sobre sua coxa, olhando para ele e traçando minha mão distraidamente em seu osso do quadril enquanto Wyatt respira fundo.

Ele exala pela boca antes de responder. "Sim é."

"Por causa de Becca e de mim." Ele concorda.

"Cristo, Wyatt, me desculpe," eu digo, meu coração doendo com o quão difícil deve ter sido para ele. Observando-me levar a sério outra pessoa. Vendo-me *casar com eles*.

Ele olha para mim. "Não fique. Isso era a vida. E você estava feliz. Ainda sentia falta dele como o inferno, no entanto.

"E você?" Eu pergunto. "Você estava feliz?"

"Encontrei meus momentos", diz ele. "E olhe para nós agora." Ele pisca, tentando aliviar o clima. "Eu diria que as coisas acabaram bem."

Eu viro minha cabeça, beijando o topo de sua perna. “Quando você soube?” Eu pergunto, continuando a correr meus dedos sobre sua pele.

Mais uma vez, Wyatt entende o que estou perguntando. “Mm”, ele cantarola, coçando a testa distraidamente. “Com certeza quando tínhamos dezessete anos. Mas, não sei, talvez antes disso também. *Dezessete* ?

“Isso foi há quase vinte anos,” eu digo tristemente, incapaz de impedir que meus sentimentos transbordem em meu tom.

Wyatt me *amou* , todo esse tempo, por toda a nossa vida adulta. De antes de nos formarmos no ensino médio. Enquanto eu estava com Becca. Quando me casei e tive um filho. O tempo todo ele ajudou a criar Will. Quando ele estava com Harrison.

Ele me amou apesar de tudo, e eu não tinha ideia.

Eu gostaria de poder dizer que uma parte de mim sabia, mas acho que nunca fui tão inteligente. Eu sabia que Wyatt me amava, de certa forma, porque, de outra forma, ninguém ficaria comigo o tempo todo. Mas eu não sabia que ele estava *apaixonado* por mim. E pensar naquele amor unilateral, ao longo de todos esses anos, parte meu coração.

“Eu sinto muito,” eu digo, com a voz embargada.

“Não, não”, responde Wyatt, passando a mão sobre meu ombro e me dando um aperto firme. “Não há nada para se desculpar. Eu fui o tolo que nunca conseguiu te esquecer.

Eu viro meu rosto contra sua coxa novamente, fechando meus olhos com força e inalando seu cheiro. Homem e lar, é assim que Wyatt cheira para mim. Como não o vi até recentemente?

“Não consigo imaginar,” começo, mas Wyatt me interrompe, passando a mão pelo meu cabelo curto.

“Era a minha vida, Easton, e escolhi vivê-la como queria. Eu não mudaria nada.”

Eu olho para cima, vendo a verdade em seus olhos, a determinação de não me fazer sentir mal por todos os anos que não podemos reescrever. Mesmo que Wyatt diga que não mudaria nada, não tenho tanta certeza. Se eu pudesse voltar no tempo e ter Wyatt assim, ter Wyatt sendo meu por mais tempo, acho que aceitaria.

E, no entanto, sei que não adianta pensar em desejos. O passado nunca pode mudar.

"Agradeça a esse seu coração por mim", digo a ele. "Fico feliz que nunca tenha desistido."

Wyatt sorri, uma coisa torta que ilumina todo o seu rosto, lembrando-me tanto do adolescente com quem passei meus dias no rancho. Despreocupado e jovem, de coração terno, toda a nossa vida pela frente. Wyatt pode ter mais rugas em seu rosto agora, mas é o mesmo menino por dentro, aquele que simplesmente me pega e sempre me pegou. Aquele que me ama.

Eu sou um bastardo sortudo por ele ter me escolhido. Que ele ainda está me escolhendo.

"Sinto muito", eu digo novamente, não posso evitar.

"Não." Wyatt balança a cabeça.

Dou um beijo carinhoso em sua coxa antes de me ajoelhar e avançar. Eu coloco o rosto de Wyatt entre minhas mãos, passando meus polegares sobre suas maçãs do rosto. Seus olhos vão e voltam entre os meus, aqueles cílios grossos tremulando cada vez que ele pisca.

"Eu te amo", eu sussurro em vez disso.

Os olhos de Wyatt se fecham, uma dificuldade em sua respiração me dizendo que *essas* são as palavras que ele quer ouvir. Eu pressiono meus lábios, leves como uma pluma, contra uma pálpebra.

"Estou apaixonado por você", digo novamente, beijando o outro.

As mãos de Wyatt sobem, agarrando meus pulsos com força, não puxando ou empurrando, simplesmente amarrando-se a mim e eu a ele. Eu continuo, certificando-me de que, em termos inequívocos, ele me entende e acredita em mim. Não posso nos dar uma história diferente, mas posso dar a ele agora e para sempre.

"Eu te amo." Um beijo em seu nariz.

"Eu te amo." O canto de sua boca.

"Eu te amo." A borda de sua mandíbula.

O ponto de pulsação em seu pescoço. "Amor eu te amo. Tanto," eu digo, acariciando sua pele.

Wyatt inala profundamente e eu trago meus olhos de volta para seu rosto. Ele está me observando, um mundo de emoções naqueles olhos úmidos. Eu arrasto meus polegares sob suas pálpebras, pegando a umidade lá e beijando-a.

"Obrigado por me amar", digo a ele novamente.

"A coisa mais fácil que já fiz", ele responde, a voz rouca, mas verdadeira.

Não paro de agradecê-lo. Eu mostro a ele, repetidamente, com beijos suaves e toques gentis. Eu digo a ele. Que eu o amo, que sempre o amarei, que ele é a pessoa mais linda do mundo.

Eu mapeio cada extensão de seu corpo robusto e musculoso. Cada cume, cada vale, exploro com a boca e os dedos. O cabelo áspero sobre o peito, a trilha abaixo.

E quando eu finalmente fecho minha boca sobre sua ereção tensa, o suspiro satisfeito que saúda meus ouvidos é o som mais satisfatório que eu acho que já ouvi.



No final da manhã, levamos Daisy ao Doc Hanson para seu check-up. Liguei antes, mas ele conseguiu nos encaixar em sua agenda sem problemas.

“Sem microchip”, ele proclama.

Os olhos de Will se iluminam e ele quica no canto.

“Vamos fazer todas as vacinas dela, já que não sabemos o que ela tem ou não”, diz o veterinário. “Ela precisa de um pouco de volume, mas não exagere. E você precisará obter a licença dela.

Eu concordo. “Obrigado, doutor. Aprecie isso.

O doutor Hanson acena com a cabeça e, quando nos preparamos para sair, Wyatt se aproxima do homem.

“Harrison está por aí?” ele pergunta, sorrindo se desculpando.

O médico apenas balança a cabeça. “Harrison seguiu em frente”, diz ele, para minha surpresa e de Wyatt. “Consegui um emprego em vários condados.”

“Bem, merda”, diz Wyatt, fazendo careta enquanto olha por cima do ombro para se certificar de que Will não o ouviu xingar. “Espero não ter criado nenhum problema para você.”

O veterinário dá de ombros, parecendo perplexo. “A vida é confusa, não há como contornar isso. Não é sua culpa que eu não consigo segurar um funcionário. “Preciso de um?” Wyatt pergunta.

Doc Hanson assente. “Eventualmente. Esses velhos ossos não vão durar para sempre.

Wyatt ri. "Você não é velho, Jake."

"Mais velho que você", diz ele, batendo no ombro de Wyatt. "Tome cuidado agora," ele acrescenta um pouco mais alto para que Will possa ouvir. "Daisy tem muita sorte de ter vocês."

Will sorri, balançando Daisy cuidadosamente em seus braços. O cachorrinho já está levado com ele, nunca longe e seguindo seu encalço onde quer que ele vá. Nós quatro, incluindo Daisy, saímos e entramos no caminho.

Ligando a ignição, penso em voz alta: "Devemos parar na loja de ração e comprar suprimentos para ela."

Will assente, listando as coisas de que precisaremos. "Tigelas, comida, coleira e trela, alguns brinquedos, uma cama de cachorro..."

Eu rio, lançando um olhar para Wyatt enquanto dirijo, mas ele está perdido em pensamentos, olhando pela janela.

Todos nós nos amontoamos na loja de rações. É voltado principalmente para o gado, mas tem uma pequena seção para animais de estimação. Will carrega Daisy para dentro, e a primeira coisa que fazemos é escolher uma coleira e uma coleira, para que ela possa descer com segurança. Enquanto Wyatt e eu seguimos atrás de Will, que está examinando todos os brinquedos disponíveis e camas para cães, torço meus dedos com os dele.

"Tudo bem?" Eu pergunto.

Ele olha para mim, piscando lentamente antes de suspirar. "Sim, eu me sinto mal por como as coisas aconteceram com Harrison. Eu nunca quis machucá-lo.

"Eu sei." Aperto a nuca dele e esfrego os tendões com o polegar. Eu gostaria de poder fazê-lo se sentir melhor, mas não acho que haja mais

nada que eu possa dizer para diminuir a culpa de Wyatt. A única coisa que sei fazer é estar ao lado dele enquanto ele trabalha.

Wyatt se inclina ao meu toque, seus ombros relaxando um pouco. Ele me dá um sorriso agradecido e passa o braço em volta da minha cintura, puxando-me contra ele ali mesmo no meio da loja de rações. Eu beijo o lado de sua cabeça, não me importando nem um pouco em estar em público, e sou recompensada com o suspiro gentil de Wyatt.

Quando nos separamos um pouco, noto Stephy Martinez, uma mulher mais ou menos da nossa idade que trabalha no mercado, parada mais adiante no corredor. Ela também nos nota. Seus olhos se arrastam sobre Wyatt e eu, e mesmo que ela desvie o olhar relativamente rápido, posso ver um pequeno sorriso puxando seus lábios. Isso me faz sorrir também.

Will, tendo terminado de escolher tigelas e brinquedos para Daisy, nos arrasta para o corredor de comida em seguida. Wyatt o ajuda a escolher uma boa fórmula para ela e, a caminho do caixa, um homem que não reconheço esbarra no ombro de Wyatt com força. Estendo a mão para firmá-lo, e os olhos do homem caem para a minha mão com um sorriso de escárnio.

Bem, merda. Isso não demorou muito.

“Tem algum problema?” Will pergunta em voz alta, colocando as mãos nos quadris. Daisy está ao lado dele, parecendo uma pequena ajudante, enquanto os olhos de Will cospem fogo no estranho. Eu instintivamente coloco minha mão no ombro do meu filho, sem saber se estou segurando Will ou me preparando para bloqueá-lo da visão do estranho.

O homem mal dá uma olhada em Will, no entanto. Ele apenas balança a cabeça em desaprovação e vai embora. Meus ombros perdem a tensão, e Will bufa com sua forma em retirada.

"Quem era aquele?" Eu pergunto, voltando minha atenção para Wyatt.

Ele suspira. "Ninguém importante. Apenas um fazendeiro de alfafa da cidade vizinha que nunca foi gentil comigo. Ele volta sua atenção para Will. "Pensei que você estava prestes a ir para a guerra", diz Wyatt, levantando uma sobrancelha. "Eu aprecio o pensamento, garoto, mas não se meta em problemas por minha causa. Posso lutar minhas próprias batalhas."

Will revira os olhos, parecendo desconcertado. "O quê, ele ia socar um garoto de doze anos?"

"Quase treze anos de idade," eu digo, para o que Will sorri, seu corpo finalmente murchando. "Provavelmente não, mas você ainda precisa ser um pouco mais cuidadoso, Will. Agora vamos, vamos levar esta mocinha para casa e nos instalarmos.

Enquanto colocamos tudo no caixa, Wyatt se inclina. "Tem certeza que você está pronto para isso? Esse tipo de coisa pode acontecer mais agora.

Agarro o braço de Wyatt, puxando-o para me encarar. "Vale a pena," digo a ele, certificando-me de que ele veja a convicção em meus olhos. "Além disso," eu digo, puxando minha carteira para pagar a compra de Daisy, "não é de todo ruim. Os tempos estão mudando. "Eu espero que você esteja certo." A peculiaridade de um sorriso toca o rosto de Wyatt.

Eu sei que estou certo.

Não é a primeira vez que experimento algo assim. As pessoas nesta cidade têm presumido coisas sobre mim há muito tempo. E talvez Tenho sorte porque ser um homem maior, branco e direto, como Wyatt me disse, significa que provavelmente não estou tão mal. Eu sei que Wyatt sempre foi muito pior, e acho que a diferença é porque ele é abertamente gay há um bom tempo.

O problema é que agora posso segurar a mão de Wyatt, ficar ao lado dele com orgulho e mostrar a Plum Valley ou ao mundo que estou do lado dele. Que eu não me importo com o que eles pensam. E, para mim, isso me faz sentir menos como um espectador nesta batalha e mais como um parceiro ativo, como se estivesse lutando contra Wyatt.

E *nem* tudo é ruim. Existem apoiadores por aí, mesmo os silenciosos, que vão olhar para nós e sorrir, como Stephy. E há campeões, como Will, que falarão muito mais alto sobre seu apoio.

Amor é amor. E eu amo esse homem.

Contanto que ele esteja feliz e Will esteja feliz - para não mencionar Monty e Daisy agora também - então eu estou feliz. Isso é tudo que preciso.

Capítulo 35

Wyatt, 38 anos

"Não é justo! Eu tenho *quatorze anos* agora, pai, não sou mais uma criança."

"Eu não ligo. Você ainda é muito jovem para andar por San Antonio sozinho," diz Easton.

"Eu não estarei sozinho. Haverá um grupo inteiro de nós," Will diz mal-humorado.

"Sim, um grupo de outros adolescentes. Vocês não são adultos, e aquela cidade é diferente de Plum Valley. Vovô ou vovó fica com você o tempo todo. Isso é definitivo.

Will resmunga, virando as costas e saindo furioso, Daisy logo atrás dele.

"O que é isso?" Eu pergunto, entrando na cozinha onde me deparei com a cena entre pai e filho.

Easton suspira. "Will pensa que ele é uma coisa quente nos dias de hoje. Ele vai se encontrar com o clube LGBT na cidade amanhã, e eles vão pegar comida e ir ao cinema ou algo assim depois. Eu disse a ele que ele não vai sair sozinho enquanto estiver lá, e ele não quer ouvir. Não há como ele ser o único com um acompanhante. A maioria deles ainda é jovem demais para dirigir", diz Easton, respirando fundo depois de concluir seu discurso.

"Calma aí," eu rio. "Você vai forçar alguma coisa."

Easton se aproxima, enfiando o rosto no meu pescoço. "Ele está ficando mais velho."

"Sim, ele é. Mas ele é um garoto esperto. Ele vai ficar bem."

Easton suspira. "Não significa que eu tenha que gostar."

"Suponha que não. Mas, apenas pense. Em poucos anos, quando ele for para alguma faculdade famosa, teremos a casa só para nós. Eu pressiono meus quadris firmemente contra ele."

"Pare de me distrair," Easton resmunga, embora ele me puxe para mais perto.

"Está funcionando?" Eu pergunto, sorrindo.

Ele se afasta, mas suas mãos permanecem em meus quadris. "Um pouco. Você acha... Ele não termina a frase."

"O que?" Eu pergunto.

"Bem, ele se juntou a esse grupo no ano passado, mas nunca nos disse nada sobre *si mesmo*. Você acha que ele é gay ou algo diferente de hétero?"

"Eu acho que é totalmente possível," eu digo, tendo me perguntado a mesma coisa ao longo dos anos.

"Devemos dizer alguma coisa?"

Eu penso sobre isso por um momento, mas balanço a cabeça. "Não. Se Will não for hétero, ele se assumirá no seu próprio tempo e à sua própria maneira. Ele sabe que o apoiamos incondicionalmente. Devemos deixar que seja a escolha dele."

Easton acena com a cabeça, dedos flexionados contra meus quadris. "Você tem razão. Às vezes, apenas ajuda ouvir outra pessoa dizer isso."

"Ainda bem que posso ser seu Grilo Falante," digo, espalhando um beijo em sua bochecha.

"O que isso faz de mim, seu fantoche?" Easton pergunta.

Eu ri. "Bem, você tem uma boa madeira. Posso até fazê-lo crescer mais." Minha risada aumenta com a minha própria piada cafona.

Easton revira os olhos e me afasta de brincadeira. "Vamos, temos que levá-lo para a casa dos Thompson no fim de semana e depois vamos sair."

"Oh, nós estamos, estamos?" Eu pergunto. Isso é novidade para mim.

"Sim, então entre em ação."

"Oh, mandona, eu gosto disso," eu brinco, ganhando um tapa na minha bunda.

Depois de deixarmos Will na casa de seus avós — com um "adeus, papai" e um "adeus, papai" deixando-nos saber que tudo está perdoado pelo adolescente mal-humorado — Easton nos leva até a casa de seu pai. Eu olho para ele com curiosidade, já que minha ideia de um encontro geralmente não inclui ir para a casa de outro membro da família, mas Easton mantém os olhos fixos em frente.

Quando saímos do carro, ele vem para o meu lado e desliza a mão na minha.

"Onde você está me levando?" Eu pergunto, mantendo meus dedos em torno de Easton enquanto ele nos conduz pela casa de sua família.

A casa parece escura, então presumo que Miller tenha ido embora ou esteja dormindo. E mesmo sabendo que somos sempre bem-vindos aqui, parece que estamos invadindo.

"Você se lembra que dia é hoje, certo?" Easton pergunta.

Eu zombo. "Curso. É 4 de julho.

"Mhm," Easton cantarola, realmente não me dando nada de novo para continuar.

Quando nos aproximamos do quintal, onde ainda está a casa da árvore de Easton, um pouco desgastada, noto um cobertor estendido no chão.

"O que é isso?" Eu pergunto.

"Você realmente não pode deixar sua curiosidade descansar, não é?" "Uh, você me conhece, certo?" Eu estou brincando.

"Eu gostaria de pensar que sim", diz ele, puxando-me para baixo com ele no chão.

"Estamos assistindo fogos de artifício?" Eu acho.

Easton bate na ponta do nariz com o dedo. *Bingo*.

Eu murmuro minha aprovação, me encaixando entre as pernas de Easton para que eu possa me inclinar contra seu peito. Seus braços me envolvem e ficamos sentados ali, apreciando o céu noturno, as estrelas e o silêncio pacífico.

Não acredito que já se passaram mais de dois anos nisso. De mim e Easton. Ser namorados, embora essa palavra não pareça o suficiente. E soa particularmente estranho de usar com quase quarenta anos de idade. Easton não gosta quando eu o lembro quantos anos temos, mas não me importo de envelhecer. Especialmente agora que peguei o homem dos meus sonhos. Esses anos foram alguns dos meus favoritos.

Sem preâmbulo, os fogos de artifício começam em cima. Todos os anos, eles são disparados no pico mais alto ao redor de Plum Valley, para que quase todos os que moram aqui possam vê-los.

É bom estar sentado aqui com Easton agora, observando-os como fazíamos há tantos anos.

Lembro que um ano, quando éramos pequenos, me imaginei como um fogo de artifício. Eu me perguntei se a dor da explosão valeria a pena para

deixar as pessoas felizes. Parece uma coisa tão estranha para uma criança pensar, mas não posso deixar de me lembrar daquele momento com perfeita clareza. A pergunta me lembra, de certa forma, todos os anos que passei ao lado desse homem, querendo, antes de tudo, que ele fosse feliz.

Então, se eu pudesse voltar no tempo e responder a mim mesmo, diria que sim. Sim, vale a pena pelas pessoas que você ama.

E às vezes, quando as estrelas se alinham ou, diabos, talvez apenas por acaso, essa felicidade voltará para você dez vezes.

Eu me aconchego mais nos braços de Easton, com um sorriso grande e pateta no rosto enquanto observo a exibição de cores acima. Os estalos, assobios e estrondos são silenciados onde estamos, mas ainda estão lá, um coro com os grilos e gafanhotos.

"Sabe, o casamento gay é legal no Texas há alguns anos," Easton diz, sua respiração pairando sobre minha orelha.

Meu coração dispara.

Eu viro minha cabeça e olho para Easton. Eu sei disso, é claro, mas minha mente está confusa. Mistura confusa, ansiosa, animada e esperançosa. Então, tudo o que respondo é: "Sim?"

"Mhm."

E então, nada.

Eu tento ser paciente. Mas eu sou apenas humana, e quando Easton não diz mais nada, eu me viro em seus braços, olhando confusa para o rosto do homem que amo. Cada vez que um fogo de artifício explode no alto, seu rosto se ilumina um pouco com a luz. Isso não deveria deixá-lo ainda mais bonito, mas, de alguma forma, isso o torna.

"É isso?" Eu digo, um pouco indignada. Talvez com muita indignação.

Há humor brilhando nos olhos de Easton, e mesmo que eu não ache que poderia ficar realmente brava com o homem, eu faço uma careta e dou um empurrão em seu ombro.

Ele não se mexe muito.

"Que diabos, Easton," eu reclamo.

"Levante-se", diz ele.

"O que?"

"Você me ouviu", ele repete, parecendo legal como um pepino em um dia quente do Texas. "Ficar de pé."

Depois de um rápido olhar para baixo, e ao decidir que ele está falando sério, eu me levanto do chão. Estendo meus braços, girando no lugar.

"Tudo bem, estou de pé", declaro. "O que n—"

O *agora* morre na minha língua enquanto eu completo meu círculo. Porque ali, na minha frente, está Easton, de joelhos, segurando uma simples aliança de ouro entre as pontas dos dedos.

"*Merda*," eu sussurro.

"Wyatt", diz Easton, o rosto piscando sob a luz dos fogos de artifício. "Eu te conheço por toda a minha vida, desde que minhas memórias vão. Você está na maioria deles, desde o primeiro dia do jardim de infância quando eles nos alinharam em ordem alfabética, Montgomery ao lado de Moore, e decidimos, naquele momento, que seríamos melhores amigos. Eu vi seu rosto por mais dias do que nunca. Eu te amo desde que me lembro. Eu sempre quis estar com você. Falar, tocar, estar na sua vida e ter você na minha. E ainda não entendo como, sabendo de tudo isso, fui tão idiota por tanto tempo."

Eu cubro minha boca com as costas da minha mão, mas não faz muito para bloquear meu gemido embaraçoso.

"Silêncio agora, ou eu nunca vou superar isso", diz ele, com um sorriso torto no rosto.

Eu pisco meus olhos algumas vezes e aceno para ele continuar.

"Você me disse uma vez que você era o tolo. Mas isso não é verdade - eu era. Eu não posso mudar o passado. E eu poderia te dizer o quanto sinto muito pelo tempo perdido, por todos aqueles momentos extras que poderíamos ter tido, mas sei que você não quer ouvir isso. Então eu só vou te dizer isso. Eu te amo, Wyatt James Montgomery. Tipo, *realmente* amo você. Estou tão estupidamente apaixonado por você e não quero deixar passar um dia em que me arrependa no que diz respeito a você. E me arrependeria se não te pedisse em casamento neste instante. Então você vai? Você será meu marido para que nossos dois corações tolos possam se amar pelo resto de seus dias? *Foda-se* .

Eu caio de joelhos no cobertor na frente dele, as mãos tremendo
levemente.

"Como se eu pudesse dizer não para você," eu resmungo.

"Isso é um sim?" ele pergunta, com um sorriso largo, olhos brilhantes e lindos.

"Isso é um inferno, Easton William Moore," eu digo, deixando Easton deslizar o anel no meu dedo. "Você nunca vai se livrar de mim agora."

"Contando com isso." Ele me puxa e sela seus lábios sobre os meus como uma promessa.

Capítulo 36

Easton, 40 anos

“Amanhã é o dia?” Sadie pergunta.

Wyatt começa a rir, e eu sorrio da minha localização na cozinha, onde estou pegando uma garrafa de vinho. Embora eu quase não beba, foi um pedido especial de Wyatt para Sadie, então estocamos. Também pego alguns copos e lanches.

“Você disse a mesma coisa da última vez”, responde Wyatt. Ele acrescenta mais alguma coisa depois disso, mas não consigo ouvir direito.

Enquanto eu caminho até o arco entre a cozinha e a sala de estar, minhas mãos ocupadas, suas vozes se tornam um sussurro. Eu paro do lado de fora da sala, não querendo me intrometer se eles estiverem tendo um momento privado.

“Você reescreveu sua história.”

"O que você quer dizer?" Wyatt pergunta.

"Este Wyatt conseguiu seu Easton, afinal", diz Sadie, parecendo afetuosa.

"Sim, Sades, ele fez."

Eu sorrio, mesmo quando meu coração dói um pouco. Tenho a sensação de que tudo o que eles estão falando tem a ver com os anos em que eu estava alheio aos sentimentos de Wyatt. Mas, como o próprio Wyatt gosta de me lembrar, não podemos mudar o passado. E mesmo que não

tenhamos começado nosso relacionamento amoroso até recentemente, quase quatro anos atrás, com certeza tínhamos uma grande amizade antes disso. Ainda faço, realmente. Isso nunca mudou.

"Você está pronta para casar?" Sadie pergunta.

"Estou pronta para me casar com aquele homem há um bom tempo," Wyatt responde, fazendo meu coração bater mais forte.

"Eu estou tão feliz por você."

Eu tomo isso como minha deixa e entro na sala da família, declarando: "Coisas boas chegaram."

Wyatt me olha, passando o olhar da cabeça aos pés. "Mm, com certeza."

Sadie ri, mas apenas balanço a cabeça. Ele com certeza adora tentar me envergonhar.

"Ahh," Sadie suspira, apertando o peito. "Vocês dois são objetivos. Easton, você tem dois irmãos, certo?"

Wyatt ri e bate levemente no braço de Sadie. "Um é gay e o outro está em um relacionamento agora."

"Bem, merda," Sadie diz, murchando contra o sofá. "Tudo bem, me dê aquele vinho, então."

Eu a entrego, e Sadie abre a tampa, servindo três copos para nós. Sento-me ao lado de Wyatt e ele imediatamente se inclina para mim.

Sadie olha. "E eu até perdi meu companheiro de aconchego? Que absurdo é esse?"

"Nah, venha aqui, querida", diz Wyatt, acenando para ela.

Ela sorri e aperta contra seu outro lado. Fiquei tão feliz por finalmente conhecer Sadie depois de todos esses anos. Ela era esse conceito na minha cabeça toda vez

Wyatt falou sobre ela, mas a realidade dela é ainda melhor. Ela é vibrante e engraçada, assim como o próprio Wyatt. Seu cabelo é uma confusão de cachos afro pretos, ela usa delineador que a faz parecer uma gata, e seu sorriso é travesso e caloroso.

Gostei dela instantaneamente e serei eternamente grato por Sadie estar lá para Wyatt quando eu não estava.

"Então, explique isso para mim", diz ela, tomando um gole de seu vinho. "Por que se chama Plum Valley se você não tem ameixas?"

Wyatt ri. "Bem, nós costumávamos. Todo este vale costumava ser pomares de ameixeiras. Mas então eles trouxeram a produção de carne bovina, e a maioria das ameixas foi arrancada ou deixada para morrer."

Sadie franze a testa. "Isso é tão triste. Vocês dois têm ameixas, não é? Pensei ter visto algumas árvores quando estávamos chegando.

Wyatt olha para mim e sorri. "Sim, nós temos. Acabamos de receber nossas primeiras ameixas nesta temporada também. Ameixas de Becca," ele acrescenta suavemente.

Sadie olha para mim, um pequeno sorriso compreensivo em seu rosto. Eu limpo minha garganta e beijo o lado da cabeça de Wyatt, respirando seu perfume reconfortante. Significou muito para mim quando Will e Wyatt me ajudaram a começar aquele pomar na memória de Becca. Eu ainda saio para conversar com ela. Will também.

Nós três ficamos acordados até muito mais tarde do que estou acostumado. Por volta da meia-noite, Sadie finalmente se levanta do sofá. "Eu posso ser uma coruja da noite, mas tenho certeza que vocês dois precisam dormir um pouco antes do grande dia. Mostre-me o meu quarto e sairei do seu caminho.

Wyatt ajuda Sadie a se acomodar no quarto de hóspedes, que costumava ser o quarto de Wyatt, e eu limpo a bagunça que deixamos para trás. Enquanto me preparo para dormir, verifico se tenho tudo pronto para amanhã. Meu terno, gravata, abotoaduras. Os anéis escondidos na gaveta da minha cômoda. Abaixo deles está a carta que tirei na semana passada, quando comecei a pensar em casamento e amor.

É a carta que Becca me escreveu quando estava grávida. O que recebi depois que ela faleceu.

Não entendi totalmente a mensagem dela na época, mas ao lê-la novamente na semana passada, ela fez um clique.

"O que é isso?" Wyatt pergunta, entrando em nosso quarto e fechando a porta.

"Minha carta de Becca. Como o que ela te deu.

Os olhos de Wyatt suavizam. "Esqueci que você mencionou que ela escreveu uma para você também."

Eu aceno, então estendo para ele. "Aqui, eu queria que você visse."

As sobrancelhas de Wyatt franzem, mas ele pega o envelope, removendo gentilmente a carta de dentro e a desdobrando. Eu sei exatamente o que ele está lendo, tendo eu mesmo lido tantas vezes que memorizei.

Easton,

Olá bébé. Espero que você nunca precise ler isso. Mas desde que decidimos colocar nossos assuntos em ordem antes que o bebê nascesse, eu não conseguia tirar essa ideia da

cabeça. Isso estava me mantendo acordada à noite porque eu não queria que nada fosse dito.

Eu te amo. Você sabe disso. E eu sei que você também me ama. Só espero que nos amemos por muito tempo. E, talvez, esta carta nunca chegue até você. Talvez você vá primeiro, quando estiver velho e grisalho e tiver vivido uma vida plena.

Essa é a minha esperança, que chegaremos a esse ponto.

Mas se não o fizermos, e se sou eu quem não tem muito tempo para este mundo, preciso que você me faça uma promessa. Não feche seu coração ou sua mente. Não quero que você fique sozinho, Easton, e temo que você se contente em ser apenas isso. Sei que você não vê o mundo exatamente como os outros, e isso não é uma coisa ruim, de jeito nenhum. Mas você tem muito amor em seu coração. Já está lá. Confie nisso. Escute isto.

Quero que saiba que estou muito honrado por você ter me escolhido. Você me fez tão feliz, querida. Mas há muitos caminhos que podemos trilhar em nossas vidas, então, por favor, por favor, não monte acampamento ainda.

Eu te amo sempre,

becca

O olhar de Wyatt se eleva para mim, um olhar terno em seus olhos. Ele respira fundo antes de dizer: "No final, ela estava falando sobre mim. Sobre nós."

"Sim," eu digo, "eu acho que ela era. Eu não entendi sua escolha de palavras naquela época. Mas ela sabia que eu também te amava. Acho que ela realmente queria que ficássemos juntos. Eu rio.

Wyatt sorri. "Ela estava nos enviando antes que fosse uma coisa."

"Huh?"

"Nada", ele responde em meio a uma risada. Ele dobra a carta cuidadosamente e a devolve para mim. "Eu acho que ela vai estar nos observando amanhã."

"Sim", eu concordo, com a voz um pouco rouca. "Eu acho que ela vai."



De manhã, Wyatt e eu vamos até a casa do meu pai. Debatesmos onde realizar nossa pequena cerimônia privada, mas parecia adequado para nós dois realizá-la onde passamos tanto tempo juntos. No rancho.

Passamos a maior parte do dia arrumando tudo no pasto Morro Alto, em uma das partes mais planas do morro. Meu pai concordou em mudar o rebanho para nossa cerimônia, então a área está livre, exceto por um arco de madeira coberto de margaridas e um punhado de cadeiras brancas para nossos convidados. Papai também concordou em permitir o uso de seus muitos veículos de quatro rodas, para que nossos convidados não tenham que fazer a caminhada a pé.

Tia Perla ofereceu, ou mais apropriadamente insistiu, que ela se encarregasse da comida da recepção, que teremos na casa do meu pai, e Autumn e Christabell nos surpreenderam com a decoração. Penduraram

lâmpadas no quintal e colocaram vasos de margaridas, e sei que vai ficar ainda mais bonito à noite.

A cerimônia em si está marcada para o pôr do sol, quando o sol lançará aquele lindo brilho amarelo sobre o pasto. Aquele que faz tudo parecer um pouco aconchegante e caloroso. Conforme o tempo se aproxima, Wyatt e eu terminamos de nos preparar. Tomamos banho, nos vestimos, ajudamos um ao outro com nossas gravatas e abotoaduras e passamos boa parte do tempo apenas nos beijando. É algo de que nunca me canso com Wyatt. Beijá-lo é como se estivesse em casa.

"Pronto para isso?" Ele pergunta, alisando minha lapela mais uma vez.

Ele parece tão bonito. Seu terno é preto, como o meu, e seu cabelo está preso em meio pônei. Ele tem usado com mais frequência ultimamente – algo que Will chama de seu visual moderno, seja lá o que isso signifique – e eu gosto disso, tanto quanto gosto quando está caindo solto em seu rosto. Acho que gosto de Wyatt de qualquer jeito.

"Estou mais do que pronta", digo a ele.

O local da cerimônia já está preenchido com nosso pequeno grupo de convidados — minha família, os avós de Will e Sadie — quando Wyatt e eu chegamos a cavalo, sem nos importar nem um pouco com o cabelo de nossos ternos. Há uma frota de veículos de quatro rodas ao lado, e é onde amarramos nossos cavalos. Wyatt agarra minha mão, apertando levemente, enquanto nos viramos e encaramos nossa família, tanto biológica quanto encontrada, e percebo que é isso.

Este é o nosso casamento.

Pode não ser um grande assunto, mas não queríamos isso de qualquer maneira. Tudo o que precisávamos era de nós, das pessoas que amamos, de algumas palavras e do pastor que oficializaria tudo.

Está quieto enquanto caminhamos lado a lado em direção ao arco. Rostos sorriem para nós conforme avançamos. Will dá uma piscadela e Daisy abana o rabo com entusiasmo.

Tomamos nossos lugares em frente ao arco, e o silêncio que ressoa parece antecipado. Como se o mundo estivesse esperando, apenas por um momento, com a respiração suspensa. O sol está baixo no céu, quase no pico da colina mais alta, e ilumina as flores ao longo do arco de madeira, tornando-as douradas. Wyatt mantém suas mãos firmemente entrelaçadas nas minhas enquanto ficamos de frente um para o outro, perto o suficiente para não termos que nos soltar. Eu olho em seus olhos, no olhar do homem que tem sido parte integrante da minha vida por tanto tempo. Seus olhos também brilham dourados, as manchas mais claras captando a luz do sol que brilha sobre nós.

O silêncio é quebrado quando o pastor nos inicia, agradecendo aos amigos e familiares por estarem aqui para celebrar nossa união, dizendo algumas palavras sobre amor e casamento. Mas eu só tenho olhos para Wyatt. Eu não consigo parar de olhar para ele, e quando ele abre a boca para recitar seus votos, estou quase assustada. Eu não percebi que era hora.

"Easton", diz ele, suspirando em torno do meu nome como se fosse sua palavra favorita. "Pensei muito sobre o que queria dizer aqui hoje. Escrevi e reescrevi esses votos cem vezes ou mais, querendo que minhas palavras fossem perfeitas. Queria que fossem a melhor representação de nós, do que sinto por você. Mas percebi que nenhuma palavra vai captar isso direito. Do jeito que eu te amo," ele balança a cabeça levemente, "é apenas uma parte de mim, da minha própria constituição. Você está em meus átomos. Meus ossos. Minha cabeça e meu coração. Eu gostaria de

poder mostrar a você. Eu gostaria de poder segurá-lo em minhas mãos, para que você pudesse ver o quão forte esse amor brilha. Mas eu não posso fazer isso. O que posso fazer é prometer que meu amor por você nunca irá embora. Não vai desaparecer. Não vai vacilar. Não vai morrer. Eu vou te amar, Easton William Moore, por todos os meus dias e até o céu noturno.”

Eu inalo uma respiração instável, soltando-a pela boca. "Cristo, Wy, você vai me fazer chorar", murmuro, balançando a cabeça.

Wyatt enxuga o polegar sob meu olho, pegando a lágrima que já escapou, um sorriso terno em seu rosto. Meu olhar varre sobre ele e as pequenas sardas em seu nariz. Eu tomo outra respiração profunda.

“Acredite ou não,” eu digo, “nossos votos meio que andam juntos.”

Wyatt inclina a cabeça em confusão, mas eu apenas dou a ele um pequeno sorriso e digo as palavras que memorizei para ele hoje.

“Quando eu era criança, gostava de pensar nas estrelas e como, talvez, nos tornamos um quando morremos. É uma noção da qual nunca consegui me livrar. E talvez seja apenas a minha ideia do Céu. Passando a eternidade no céu, olhando para as pessoas que deixamos para trás, cuidando delas. Agora, eu sei que falar sobre a morte talvez não seja a coisa mais romântica para se fazer em um casamento. Wyatt ri disso, e me pergunto se ele está se lembrando da vez em que me disse que me amaria até que estivéssemos mortos e enterrados. “Mas também me lembro, mesmo quando criança, pensando em você lá em cima comigo. Tive a ideia de que estaríamos lado a lado, brilhando o suficiente para que alguém pudesse apontar para o céu e nos identificar.

Respiro fundo, deixando o calor do olhar de Wyatt me saturar enquanto saio um pouco do livro.

"Você disse que o jeito que você me ama é apenas uma parte de você. E eu sinto o mesmo. Mesmo antes de entender, meu coração conhecia o seu e o seu conhecia o meu. Sempre tive essa ideia de que estaríamos juntos no final, e conto minhas estrelas da sorte todos os dias por você não ter desistido de nós. Eu te amo, Wyatt James Montgomery, com todo o meu coração, agora e no céu noturno," eu digo com convicção, combinando suas palavras para mim.

Wyatt aperta minhas mãos com força, seus olhos brilhando, e eu tenho que piscar para limpar um pouco da umidade de meus próprios olhos.

Te amo, Wyatt murmura para mim. Eu faço o mesmo.

Trocamos nossas simples alianças de ouro e, antes que eu perceba, o pastor está nos declarando marido e marido.

"Agora você pode beijar", diz ela, a voz alegre.

Wyatt me puxa para dentro, não dando a mínima para onde estamos ou para quem estamos na frente. Ele me beija forte, com todo o amor armazenado nele, e eu o beijo de volta com o mesmo. Parece que quase nenhum tempo se passou desde a adolescência que passamos aqui nesta colina. E sei que, em mais vinte anos, estaremos exatamente onde estamos agora. Maridos. Os melhores amigos.

Parceiros na vida e agora amor. Há palmas de nossa família, alguns assobios e até mesmo uma chamada de gato, mas para mim, há apenas Wyatt e a sensação dele em meus braços. A sensação de casa.

Capítulo 37

Wyatt

Marido .

É a primeira palavra que passa pela minha cabeça quando acordo e me estico contra a longa extensão do corpo de Easton.

Estamos *casados* agora. Vaca sagrada. Eu sorrio porque como não sorrir?

"Bom dia, marido", diz Easton, sua voz retumbando através de mim.

Eu sorrio ainda mais, rolando minha cabeça para ver o rosto sonolento de Easton e os olhos piscando. Seu corpo é como o travesseiro mais quente, e eu aninho meu rosto contra seu peito, absorvendo-o. "Bom dia para você também", eu digo, dando uma lambida em seu peito. Por alguma razão, eu tenho uma coisa sobre lambar a pele de Easton e provar o suor limpo lá.

Ele ri, passando a mão pelo meu braço. Eu posso sentir o anel em seu dedo pegando na minha pele, e puxa memórias da noite passada para a frente da minha mente.

Easton e o jeito que ele parecia, tão bonito, tão meu. Ouvindo as palavras "Eu aceito" vem de sua boca. Trocando votos sob o sol poente, em frente a um arco de margaridas como uma ode a Becca, uma de nossas mais improváveis apoiadoras.

E então havia nossa família e amigos, sentados em cadeiras brancas e assistindo nosso casamento, e depois comemorando conosco no Miller's.

Até o próprio Miller estava lá. Easton ainda está chateado porque seu pai nunca me deu um pedido de desculpas, dizendo que ele me deve um. Mas eu não me importo. Miller Moore nunca foi um homem de palavras; ele é um homem de ação. E vê-lo ali, apoiando-nos em silêncio, diz-me tudo o que preciso saber.

Eu deslizo minha perna sobre a de Easton, deixando minha mão percorrer seu corpo, imagens imundas do que eu poderia fazer com meu marido inundando minha mente. Não tenho chance de realizar nenhuma das minhas fantasias, no entanto, porque há uma batida repentina e forte na porta.

"Eu ouvi você", Will grita. "Nada de trapos esta manhã. Temos um brunch para ir. Tirem suas bundas da cama.

"Precisamos repreendê-lo por falar besteira?" Easton murmura brincando.

"Nah, deixe-o se divertir. Vamos, marido. Dou um tapinha no peito de Easton enquanto saio da cama. "Temos um brunch para ir."

O brunch é na casa da tia Perla, um evento tranquilo e contente com o mesmo grupo que se juntou a nós para o casamento. Eu não sabia exatamente por que precisávamos fazer um brunch, mas Will insistiu que era uma necessidade.

Só depois que acabou é que começo a ficar desconfiado. Will fica checando o telefone e, depois da milionésima vez, eu ligo para ele.

"O que está acontecendo?" Eu pergunto a ele calmamente. Somos os únicos que sobraram na casa da tia Perla, apenas Easton, Will e eu. Todo mundo já foi embora, mas Will continuou nos segurando.

"Nada", diz ele alegremente. "Vamos, há uma última coisa que precisamos fazer."

Presumo que ele esteja tramando algo, mas dou de ombros e concordo. Conhecendo Will, não seria nada perigoso ou ruim. Ele nos leva até a caminhonete de Easton, sentando no banco do motorista – algo que ele tem sido um grande fã ultimamente, desde que tirou sua licença – e nós três voltamos para a estrada em direção à cidade. Easton me lança um olhar curioso, mas dou de ombros.

Quando Will faz a curva para a cidade, meus olhos se arregalam. A rua principal está cheia de gente. Tipo, cheio. E coberto por um arco-íris de cores. Há faixas penduradas nas fachadas das lojas, bandeiras coloridas por toda parte, até balões. E as pessoas estão vestidas com todo tipo de coisa, desde roupas coloridas que não combinam, até camisetas de arco-íris, até alguns peitos nus cobertos de pintura corporal.

"O que é tudo isso?" Easton pergunta enquanto Will puxa o caminhão para um local aberto fora da praça da cidade. Ele soa tão perplexo quanto eu.

"Bem," Will começa, desligando a caminhonete, mas não nos encarando. "É o Mês do Orgulho. E perguntei à escola se poderíamos fazer uma espécie de festival.

Mas eles disseram que não, então fui ao conselho municipal.

Eu não posso parar o sorriso que toma conta do meu rosto. O garoto é implacável.

"O conselho disse que eu precisava de pelo menos cinquenta por cento de aprovação para hospedar um evento público."

Por apenas um momento, meu estômago afunda. Isso parece um número impossível para um evento relacionado ao Orgulho em Plum

Valley. E, no entanto, olhando para a estrada decorada e cheia de gente, é óbvio para mim que Will conseguiu.

“Quantos você conseguiu?” Eu pergunto baixinho.

“335.”

“Putá merda,” Easton sussurra.

“Isso é muito”, eu digo maravilhado.

“Claro que é. 56,2 por cento para ser exato. Então esta,” Will diz com orgulho, gesticulando grandiosamente com o braço, “é a nova parada anual do orgulho de Plum Valley.” *Merda* . Eu não posso acreditar.

“Eu não tinha ideia,” eu digo, não muito certa de como articular o que estou pensando. Claro, tem havido cada vez mais rostos amigáveis na cidade ultimamente e até pessoas que ficaram muito felizes em ver Easton e eu juntos depois de todos esses anos, mas não sabia que tantas pessoas me *apoiavam* . Vê-lo assim, exposto diante de mim, mostra exatamente o quanto mudou desde que eu tinha a idade de Will, mais de duas décadas atrás.

“Acho que algumas pessoas só precisavam de um empurrãozinho para ver que não eram as únicas que acreditavam no que é certo. Quanto mais falarmos, mais os outros também o farão. Há muitos aliados aqui que estão mais dispostos a fazer isso agora,” Will aponta.

“Will,” Easton diz, com a voz embargada, “estou tão orgulhoso de você. Por um milhão de coisas, mas também por isso. Por ser aquela voz e por fazer isso por mim e pelo seu pai.

“Bem”, diz Will, limpando a garganta. “De nada, mas não era só para você. Eu sou esquisito. Surpresa.” Ele balança um pouco as mãos. “Então isso foi para você, para mim e para todas as outras pessoas da cidade como nós. Todos nós merecemos.” Ele aponta para perto do correio, onde

Bobby Merchant, filho de Shane Merchant e um dos maiores oponentes de Will no ensino médio, está vestindo uma camiseta de arco-íris.

Acho que algumas pessoas são cheias de surpresas.

Will salta da caminhonete antes que Easton ou eu possamos dizer qualquer coisa sobre sua pequena revelação. Por mais franco que seja, Will nunca gostou particularmente de ser o centro das atenções. Bem, ele deveria saber que não deveria presumir que deixaríamos isso passar.

Eu pulo atrás dele, contornando imediatamente a caminhonete e puxando Will para um abraço.

“Tão orgulhoso de você,” eu repito as palavras de Easton de antes.

Easton se junta a mim um momento depois, apertando Will e eu em seus braços, e por vários segundos, nós três apenas ficamos ali parados em meio ao barulho de fundo de conversas alegres e assobios de kazoo. Nossa pequena e maravilhosa família queer.

“Tudo bem,” Will finalmente diz, tentando nos afastar. “Você vai me esmagar até a morte.”

Eu relutantemente deixei ir.

“Você sabia?” ele pergunta, pisando no chão em um gesto nervoso. Não é difícil descobrir o que ele está pedindo. Nós sabíamos que ele é gay?

Easton e eu olhamos um para o outro por cima do ombro de Will.

“Tive um pressentimento”, eu admito.

“E nós amamos você, não importa o que aconteça”, acrescenta Easton.

“Sim, sim”, diz Will, revirando os olhos antes de murmurar um baixinho, “obrigado”.

Easton aperta o ombro do filho. “Eu não posso acreditar que você conseguiu isso”, ele reflete.

"Não era só eu", diz Will, virando-se e levando-nos para a briga. "Tive um monte de ajuda, inclusive... Para onde Hawthorne e seu amigo foram? Ah, pronto.

Will aponta, e eu sigo a direção de seu dedo para Hawthorne, que está parado ao lado da estrada fechada, usando uma coroa rosa brilhante e distribuindo pirulitos coloridos. Ao lado dele está... *de jeito nenhum* .

"Isso é..." Eu paro.

"Sim", diz Will, estalando o "p".

Eu viro minha cabeça para ele. "E como você sabe quem é?" — pergunto, recusando-me a pensar em meu bebê como um adolescente, a caminho da idade adulta.

"Pop, vamos. Tenho dezesseis anos e sou gay.

"Ah, não, não, não", eu digo, cobrindo meus ouvidos.

Will ri, balançando a cabeça.

Easton gentilmente puxa meus braços para baixo. "Quem é esse? Estou perdendo alguma coisa.

"Aquele", eu digo, olhando para o homem conhecido como Silver, "é um artista... realmente famoso."

"Atriz pornô", Will esclarece sem rodeios.

Os olhos de Easton se arregalam e vejo o momento em que ele percebe, um arrepio aparecendo em seu rosto quando ele tem a mesma percepção que eu tive de que seu filho reconheceu uma estrela pornô.

"Espere só um minuto", diz ele. "Como meu irmão conhece uma estrela pornô?" Essa é a questão, não é?

Antes de termos a chance de descobrir, há um grande aplauso da multidão. Levo um momento para perceber que as pessoas estão torcendo por nós . De repente, várias pessoas vieram parabenizar Easton e eu pelo

nosso casamento, incluindo Melinda Baker, que me deu um grande e velho beijo vermelho-cereja na bochecha, e Nash do bar. Cindy Davenport está lá, e seu filho, Jeffrey. Até Lou-Anna Smith-Travers. Surpreende-me, mais uma vez, a quantidade de gente aqui, nos dando uma palavra de apoio ou um tapinha nas costas. Sempre esperei que Plum Valley fosse assim um dia, e foi preciso meu filho organizar esta Parada do Orgulho LGBT para me fazer perceber que já era.

Todas essas pessoas, esses Plum Vallians, são aliados. Isso é claro como o dia. E talvez Will estivesse certo, eles precisavam ver que não eram os únicos a serem um pouco mais francos sobre seu apoio. Isso me faz pensar do que esta cidade será capaz em mais cinco anos, ou dez, com uma geração como a de Will que está pressionando por mudanças. Talvez descubramos que há mais pessoas estranhas aqui do que qualquer um de nós imaginava. Espero que, algum dia, eles não precisem se esconder. Espero que vejam que são bem-vindos.

Eu posso, e isso é um sentimento notável. Para ser visto, amado e bem-vindo em minha própria comunidade. Para se juntar a essas pessoas e celebrar o fato de ser queer. Isso me dá esperança. Para o futuro, para já.

Vejo Sadie à frente, conversando animadamente com Christabell, e me pergunto se pode haver algo mais ali. Eles pareciam se dar bem no casamento, e eu poderia dizer que Sadie estava interessada no primo de Easton. Talvez ela tenha seu país feliz para sempre, afinal.

Vejo Hawthorne, esbarrando em Silver, e Clive em sua camisa arco-íris, sua nova namorada Gracie ao seu lado. Vejo Autumn distribuindo adesivos para algumas crianças, cujos pais parecem felizes por estarem aqui.

Vejo Will parecendo tão crescido, e estou orgulhoso do homem que sei que ele se tornará. A pessoa que ele já é.

E eu vejo Easton, olhando de volta para mim, tanto amor em seus olhos. Este homem a quem sempre me senti apegada, a quem agora posso chamar de meu.

Alguns anos atrás, eu não teria me visto aqui, com quarenta anos e casada com meu melhor amigo. Ser amada por ele, do jeito que eu sempre esperei.

Acho que, às vezes, vale a pena manter a esperança.

Epílogo

Dois anos depois

Easton, 42 anos

Minha maneira favorita de acordar é qualquer maneira que envolva Wyatt ao meu lado.

Ou, no caso desta manhã, dentro de mim enquanto ele me agarra por trás, me fodendo lentamente.

Adoro quando temos tempo para sexo matinal.

Sua barba raspa a parte de trás do meu pescoço enquanto ele coloca beijos em minha pele, e eu seguro seu braço com força, envolvendo-o contra meu peito. Estou meio de lado, meio de bruços, com a perna jogada para a frente. Eu poderia facilmente confundir esse ângulo com dormir se não fosse pelos quadris de Wyatt batendo suavemente contra a minha bunda toda vez que ele bate em casa e a sensação dele dentro de mim.

Não sei o que há com esse sentimento, se rápido e forte ou lento, como agora, mas adoro isso. Talvez isso me lembre de como somos próximos. Talvez eu apenas goste de ter Wyatt lá, sabendo que ele é a única pessoa com esse direito.

Seja o que for, me faz sentir segura e um pouco suja.

"Mmm," Wyatt cantarola. "Amo acordar assim."

Wyatt sempre soa um pouco mais country quando está com sono, com tesão ou bravo. Agora, ele é dois dos três.

Eu bufo meu acordo quando seu pau desliza sobre minha próstata. Uma das minhas outras coisas favoritas.

"Te amo", digo a ele, a voz abafada pelo meu travesseiro.

"Você diz as coisas mais doces", ele canta.

De repente, ele se afasta e eu resmungo em protesto quando seu grosso comprimento deixa meu corpo.

"Nas suas costas, querida", diz ele, batendo na minha bunda forte o suficiente para eu sentir a picada.

Wyatt gosta dos momentos de ternura, mas também tem uma sequência difícil de um quilômetro de largura. Não posso dizer que tenho problemas com isso. Na verdade, aprecio muito essas duas qualidades e a maneira como Wyatt pode, de alguma forma, misturá-las quando menos espero.

Eu rolo de costas, a ereção matinal dura e vazando. O olhar de Wyatt percorre meu corpo, fazendo-me sentir ainda mais em exibição. Ele pega o lubrificante ao lado da cama e rola uma boa quantidade no meu pau. Em um movimento rápido, ele monta em mim e desliza para baixo, empalando-se com fluidez. Eu assobio, a sensação avassaladora da melhor maneira.

Wyatt apenas me dá um sorriso atrevido, piscando um daqueles olhos castanhos travessos, antes de começar a me montar. Minhas mãos voam para suas coxas, precisando de algo para segurar.

"Cristo", murmuro, curvando-me para trás.

"Você sabe o que aquela música diz, algo sobre salvar um cavalo e montar um cowboy." A voz de Wyatt está ofegante com seu esforço.

"Que cavalo estamos salvando?" Eu pergunto.

Wyatt ri.

"Como você está tão enérgico às seis da manhã?" Eu quero saber. "Nós deveríamos dormir até hoje, sabe."

"Você está reclamando?" ele pergunta, saltando para cima e para baixo. "Além disso, você sabe que pessoas como nós não podem dormir até tarde. Somos programados para acordar antes do sol."

"Hmm, bem, eu aprecio seu vigor matinal," eu admito.

"Menos conversa agora", diz Wyatt, rolando os quadris de uma forma que faz meus olhos ficarem vesgos.

Wyatt não desiste até que esteja praticamente ofegante. Pego sua ereção em minha mão, bombeando no ritmo de seus golpes. Ele chama, e então ele vem, coluna arqueada e cabeça jogada para trás, seu cabelo caindo desordenadamente ao redor de seu rosto. A imagem fica gravada em meu cérebro, e sei que é algo que provavelmente nunca esquecerei.

Eu o sigo até a borda enquanto seu corpo me agarra como um torno, quase vibrando com a minha liberação. Eu caio quando acaba, me sentindo totalmente exausta.

Wyatt pega minha mão de seu pau, levando-a à boca e lambendo seus próprios sucos de meus dedos. Se eu não fosse um homem de quarenta e dois anos, tenho certeza que isso seria o suficiente para me fazer

recuperar. Do jeito que está, meu pau apenas se contrai ao vê-lo, fazendo um grande esforço.

“Sabe,” Wyatt diz, escorregando de mim e rolando contra o meu lado, “Eu pensei que não poderia ficar mais excitado do que quando eu era adolescente, ou talvez em meus vinte e poucos anos. Mas isso leva o bolo. Está ficando cada vez melhor, e eu só quero você mais e mais.

Eu aperto meu marido ao meu lado, passando minha mão por seu cabelo emaranhado.

"Você tem a mim", eu digo a ele. "Sempre."

“Bem, isso é bom porque eu quero mais quarenta anos disso. Quando estivermos na casa dos oitenta, velhos e grisalhos, ainda seremos você e eu. Seremos tão estúpidos no amor que vamos envergonhar todos os jovens da cidade porque não seremos capazes de manter nossas mãos longe um do outro.

É verdade que as coisas na cidade são muito diferentes do que eram quando *éramos* crianças. Naquela época, eu não conseguia imaginar ver dois homens de mãos dadas em público, muito menos se beijando. E agora, isso não é algo com que eu tenha que me preocupar. Claro, Wyatt e eu não estamos saindo por aí como adolescentes, mas às vezes damos as mãos, e posso me inclinar e beijar seus lábios sempre que quiser. Ainda existem algumas pessoas que mantêm distância ou nos lançam olhares sarcásticos, mas a maioria é amigável e solidária. Nash ainda tem uma bandeira de arco-íris pendurada na janela de seu restaurante agora.

Aqui, em Plum Valley, levamos nossa carne e nosso orgulho a sério.

"Nah, eles não vão ficar envergonhados", digo a ele. “Eles vão ficar com ciúmes.”

“Da nossa pele enrugada? O que você disser, vovô.

“Eu gosto da sua pele enrugada,” eu digo, pressionando meus lábios para parar de rir enquanto passo meu dedo sobre o rosto de Wyatt.

“Com licença?” Ele se afasta de mim. “Eu quis dizer quando eu tiver *oitenta* . Eu não tenho rugas.”

Não consigo mais segurar minha risada porque nós dois sabemos que isso não é verdade, e o rosto de Wyatt se abre em um sorriso quando ele se junta a mim, abaixando a cabeça contra meu peito e rindo.

“Parece uma vida perfeita,” eu digo a ele seriamente.

Wyatt suspira, esfregando sua bochecha contra minha pele. Aposto que ele pode ouvir meu coração batendo, e me pergunto como isso soa para ele. Se ele pode escolher as notas que são só para ele.

“Provavelmente deveríamos nos mexer,” Wyatt finalmente diz. “Aposto que Will já está andando pela casa, verificando se ele tem tudo embalado.”

“Não acredito que estamos mandando nosso garotinho para a faculdade”, admito.

Ele tem dezoito anos agora. É difícil acreditar que já se passou tanto tempo desde aqueles dias em que Wyatt e eu o embalávamos para dormir. Quando eu o carregava para fora porque o barulho do campo parecia acalmá-lo. Quando Wyatt cantava para ele.

De repente, um flash de memória me atinge com tanta força que parece que está acontecendo em tempo real. É Wyatt, cantando aquela música, “I Say a Little Prayer”, levando Will pelo convés, cantando para ele dormir. Sorrio com a imagem na minha cabeça e posso ouvir as palavras que ele cantou. Lembro-me vividamente deles e como, naquele momento, meu coração estava tão cheio. Parecia que Wyatt estava cantando para mim também, dizendo que me amaria para todo o sempre, me pedindo para responder a sua oração. E agora eu me pergunto se talvez ele fosse.

"Não deixe Will ouvir você chamá-lo de pequeno", diz Wyatt, "ou você incorrerá em sua ira." Quando não respondo, Wyatt olha para mim, com a testa franzida.

"Para que serve esse sorriso?"

"Você", eu digo simplesmente. "Só pensando em você."

"Bem, Easton William Moore", diz Wyatt, humor dançando em seus olhos castanhos dourados. "Você parece um tolo." "Um tolo apaixonado", digo a ele.

Wyatt levanta a mão, traçando meu lábio inferior, antes de descansar a palma da mão sobre meu coração, exatamente onde ele pertence. "Faz dois de nós."



O fim

Uma Nota do Emmy

Obrigado por ler *Fool Hearts* ! O que está acontecendo a seguir em Plum Valley? Hawthorne conhece a mal-humorada estrela pornô, Silver. Descubra como os opostos se atraem em [Virgem em Copas](#).

Nunca quer perder um novo livro? Inscreva-se no meu [boletim informativo](#). Você receberá um e-mail sobre os próximos lançamentos, obterá acesso ao conteúdo exclusivo de bônus do boletim informativo e será notificado sobre ofertas especiais.

Para todas as fofocas suculentas, junte-se [ao Enclave de Emmy](#) no Facebook. Meu grupo de leitores está cheio de diversão travessa, incluindo primeiras olhadas na arte da capa, prévias dos meus trabalhos em andamento, acesso a brindes e muitas fotos quentes.

Finalmente, antes de ir, espero que considere deixar uma resenha deste livro. As críticas são inestimáveis para autores independentes e ajudam muito a ajudar nossos livros a serem vistos.

Leitura feliz!

Emmy

Conectar

www.emmy.sanders.com

E-mail para mim: Emmy@EmmySanders.com

Grupo de leitores: [Emmy's Enclave](#)

[Goodreads](#)

[BookBub](#)

[Facebook](#) @emmysandersMM

[Instagram](#) _ @emmysandersMM

[TikTok](#) @emmysanders

Assine minha [newsletter](#)